

ديوان

كعب بن مالك الأصبهاني

دراسة وتحقيق

سما ميكي العاني

سلسلة جامعة بغداد على نفقة

مكتبة جامعة بغداد - بغداد



THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY

المكتبة
المسب المراكزية
لجامعة بغداد

ديوان
كعب بن مالك الانصاري

● بحث نال به مؤلفه درجة الماجستير بمرتبة ممتاز من كلية الآداب
بجامعة القاهرة .

- حقوق الطبع والنشر محفوظة
- طبع في مطبعة المعارف - بغداد
- الطبعة الأولى ١٩٦٦م / ١٣٨٦هـ

ديوان

كعب بن مالك الأصبهاني

دراسة وتحقيق

سامي مكي العاني

ساعات جامعة بغداد على نشره

مكتبة النهضة بغداد

p5
7700
K3

الاهدياء

الى روح والدي الطاهرة
حيث هو في عليائه .

سلمى

بسم الله الرحمن الرحيم

تَقْدِيم

لأستاذنا الفاضل الدكتور يوسف خليف

[illegible]

وربما كان عليه جميع الصفات "سَدَّ وَعُورَة وَشَعَة" وأكثر
عباداً وجهداً ، من عليه شرها لأن أصله الأبى سر سر حتى مرحلة
الجمع ومرحلة التخصيص ، في حين سرُّ لأخرى سر حتى واحد ، وهي
مرحلة التخصيص .

وشر ساری نهمه همد انجولات ، محولات ، الاحاء والاراء ،
او ائمت و الامراء ، کان برحی موضوع هذا کتاب حق عرصه
علی ساحة نکور موضوعا حق عرصه ، و انما محضون علی ساحة
و انحصار ، فی الادب من جامعة شهره ، و ان من هذا امر حسب ان
موضوع الحق کما کتب من مکتب الایمان .

و کتب سائر سرر علماء و محققان و شرفاء و اشراف و ائمه
دفعه کریمه ، فهو أحد ائمه الکبار اقدس سوره دعوة الی صلی الله
عنه اسلام حق و انما یلزم به حضرت امامت و انما یلزم به
بأئمتهم ، و احد سمرات مکه انشور کون عداوت علی مقدسه اکبریم ،
و حضرتون علی من الموم ائمه و سراج الایمان من الطوائف الی
انوار ، و بریدون ان یستنبطوا سوره و کتبهم ، و انما یلزم به
ان یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به
حساب من ثواب و عتقه من سوره و انما یلزم به و انما یلزم به
و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به
ائمه ائمه الی احد او انما یلزم به سمرات ائمه اکبریم مکه
و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به
مع ان و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به
الای فی کتاب الدعوة العربیة و انما یلزم به ساحة التحریر العربیة
فوق رها و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به
دار و انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به
یاملون فی سلسل انصاریون .

و بعد عصر اندوس فی انما یلزم به و انما یلزم به
موجود ائمه الی انما یلزم به و انما یلزم به و انما یلزم به

هناك و راسه موضوعا مائة . . . حسب الموضوع ، . . . أن فيه بعض
 الأسماء من ذلك فموضوعه في جميعها بعدد أحوالها في الأدب
 العربي ، و قد . . . يتناول أي ذكر . . . الدعوة إلى الأمة الجديدة ، و يروي
 أنه علي بن أبي محمد بن علي بن علي وهو من خلق هذه الأسماء
 العربية عنده من عدة الخاضع لهذا في العربي الذي وجد
 فيه حياء من قلوب عرب جميعا ، و أنت
 العربية العربية من عدة من خارج و يوجد في هذه الأسماء ، حتى
 . . . في في دراسة . . . من . . . في . . .
 مؤكداً و جده . . . هذه الأسماء جميعاً في . . . واحد ، و . . . في
 أعداء من قلوبه ، و قلوبه حتى . . . هذه "أسماء" . . .
 و

و من ذلك في . . . هذه الأسماء من . . .
 و . . . في . . . في . . .
 و
 و
 و
 و
 و
 و

و من ذلك في . . . هذه الأسماء من . . .
 و
 و

أعمده أدبيته ، وهو جهد شعبي من أمد أسس الكافة ومعرفة به ،
 فقد سمعنا حقنوه مد امدانة على صوب اعتبار في أدبي سلالة صاحبه حتى
 انبهاه ، و... مد على مد... من حبس هذا الص... في قوة وفداء ،
 عدد... منها جامعة القاهرة حين منح صاحبها أرفع تقدير تمجده
 بظلال ، المحسنة بها ، وهو لأب دواني حسنة مع هذه مهنة
 عت أشد تعالا وأكثر متعة ، وهو جميع ديوان لأستاذ أدبي كات بعداد
 بحسنة في نفس... بها احده ،... من حده في... حتى
 هي الأدب العربي في سبي أرحا ، هذه الأمة العربية احده ،...
 شاعر حبس قلبه... في... حده... العربية ،
 وامد... احسنه في... حده ،... .

والله... حربه عن هذا الجهد ، في حربه ،...
 حفاه... من... حده... الله .

يوسف خليف
 استاذ الأدب العربي المساعد
 بكلية الآداب
 جامعة القاهرة

القاهرة في :
 ٢٣ من جمادى الآخرة ١٣٨٥
 ١٨ من أكتوبر ١٩٦٥

وعدائیه من واحه ، لایما عاصمہ و نسیم کا مہمہ فی علمت مہامیات شعریہ •
 مہامیہ اربعہ ، لہی و کثیر اما وصال یہاں من شعریہ • پند
 اساعن صریح • و اشعر اح و لہی ، اما حبہ مودعہ من امضاء
 اما حبہ ، و اسی رجب شعریہ مہمہ و حبہ •

اما اسمیہ الاحادیث میں ہندو خداؤں کی سحر و طلسم برداری
 میں انہیں عہد الامم سے پہلے کی مخلوق متبعہ ہونے کی وجہ سے
 اسیر کہہ دیا گیا ہے۔

* ۱۰۰ ۲۵ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰

بعد من في الأمان على الله ، فليس في الله قصور ،
 بعض الأول في شئ سائر ، وهي الله ، والله يحدث عنها في جهنة
 وأسائه ، لأن كفا في حوائج من قبل من جهنة في جهنة ، وسائر
 في هذا بعض شئ جهنة ، جهنة جهنة ، جهنة جهنة ،
 والأعصاب التي كذا في جهنة ، جهنة ، جهنة ، جهنة ،
 في جهنة جهنة ، جهنة جهنة ، جهنة جهنة ،
 الإسلام على الله .

[illegible]

وخلصه اتصل بالثمنين معروء ، وانتهى بالشعر لانه ابرر فوجه
 من حد الكبر والموء واجودد . فكمبر عن خصائص قبحه ، وعن
 حبه بالجملة . ثم استدل الى مدحه وخواص ابرر ما اف به ، ووضح
 ما له من معار مخالفة او ان منه ، وخصه بمدة حبه وعبر اني .
 عنه بالاسم بجملة ، الا اني احب به بخاصة . . . بالوجها . . . مخرج
 واما موضح .

واجيرا جدر عن رثاء بصره اني عاجب بها فبه اسبده .
 وفي اتصال ابرام وهو الآخر ، بحدس عن خصائص معروء منه ، وبكلمت
 عن عرق اسره في الشعر وعن منه ، ارا كسه . . . ودر لا . . . في
 آل مهدي . . . بحدس من حبه وصو . . . اني ابر . . . في معروء .
 ودر بعد اني معاه . . . ودر اني بحدس . . . ودر من ابر .
 ابر . . . اني منه . . . بحدس من ابر . . . ودر . . . ودر . . .
 احصائه . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .
 ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .

ما انت ابي فبه ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .
 ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .
 ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .

وخلصه اني بحدس من حبه والار . . . ودر . . . ودر . . .
 ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .
 ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .

كما رأيت اني بحدس من حبه الابر . . . ودر . . . ودر . . .
 ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . . ودر . . .

مصار اشعر و مبرور . و انه ، و الآخر لمجد : من مهب جميع و محقق .
و في . بي . هذا انقل به مبادي اعمالا بميله اجمع و محقق به
بميله به انه اني شغل من الادب . و من هذا حصه متدبه او جهدا
جميع الامور و مختلفه . فكل موضع اعمى في هذا .

اما بغير . بي فله حصه حاد ، بغير ، و قرب ، بغير
و موقوفات حسب الادب ، و هذا بغير الاسار فله انقدر في سبي يهدو
بغير ، و سب ، و من من ا . و ان و ب سرح ، و بغير من بغير .
و محقق الاعمال . و ان في اشعر ، و ان في ان و ب سرح ، و ان
و ب سرح ، و ان .

و قد ان في ب سرح ، و ان في ب سرح ، و ان في ب سرح ،
جميع ان سرح ، و ان في ب سرح ، و ان في ب سرح ، و ان في ب سرح ،
ان في ب سرح ، و ان في ب سرح ، و ان في ب سرح ، و ان في ب سرح .

و مبادي

بهدا ما ان بغير . بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
بغير ، و مبادي . و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير .

و لا سبي في اجزاء الادب . و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ،
ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير ، و ان في بغير .

یہی ہے، انجمن، وائے رحم اعلیٰ لایا، فی اسحق علی، وولاء
 علی سحر کعب معراھا وھذا، وسمیہ بن من عصب علیہم تاریخ،
 وعصوی جہ اسالہ الاسار من جلیل الکو، شوقی صنف وائے کور
 عبد احمد بوس،

و کذب الاخوة الاحہ بہ کور حبس صدر وائے کور احمد مصوب
 والاسار وای العنق ما اردو ی من معاوہ حلال بحسب ما ائت وائے
 علی من ملاحظہ،

وواحد اھرقار ناجعل بدہ ہا لای اسحق و فر سکری وعلسم
 امی ای الخائن علی مکہ اندر اسات الاسامیہ فی صدر، قد وحدث
 منهم کل کور فی ہما ما احدث انہ من صدر، ابراج،
 وائے اسات ان بوقی الخائن علی احد بران اما اخریہ امجد،
 وائے ناخذ بد الخائن

س مکی بخانی

انجمن فی بوز الاحد

۹ سمار ۱۳۸۵

۲۳ کور الاول ۱۹۶۵

الباب الأول
الشاعر

الفصل الأول

بَيْتَةُ الشَّاعِرِ

« المدينة »

الاسم الطائفة :

شع مدينة في شبه البحر ، في سهل ، أحد جوارسها ،
ولم يبق في مدينة جبل أحد ، وفي جواره جبل غير ، وهذا بعض من
أسماء هذه الجوارس - د - ب -

أحد هذا السهل من أم - د - سري - د - (١) ، ومنها
جدار سوراء ، كانه ، ورسائل هذه الجوارس - سريفة على صاحب
صاحبه من لا من الحصنة ، د - د - من جهة جواره ، هذه السهل
التي كوي على مدى عصر (٢) ، وهي بعد من مكانة د - د - د - د - د - د -
د - (٣) ، وصاحبها من من د - د - د - (٤) .

ويرجع عن سطح البحر نحو ٦١٩ ، وهي واقعة على سور ٣٩
د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د - د -
وصاحبها صجرا في مصروف ، د - د - د - د - د - د - د - د - د - د -

- (١) الجوارس - أرض تركية داب جواره سور .
- (٢) كانه - شبه جزيرة العرب - ١٤ .
- (٣) سقوي - السهل - ٣١٤ .
- (٤) الاصطلاح - السهل - ٢٢ .
- (٥) خريطة مديرية العامة - سور - د - D -

٤٨ مسجود احباء و سرائ في سنة ١٠ الى ١٠ و حبيب قور حبيب هدارا
واي ٥ حبيب حبيب (٦) .

و حبر و اندك عدد . ار و حبال ، حبري عموما من احبب ، و اخوت
اشرفي ان اسماء حبري ، و سوار حبري ، و حبانة بعد لامعة ، و اهم
عدد اوتان بفتح ، و مدسب ، و سوار ، و مهر و ، و قباة و اعقل (٧) .
وس عدد الودعة مائة . و سبه معروف جدا كواي مهر و .
عدد اوتان من سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
منه اوتان من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
و عن اندك (٨) .

و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
اوتان ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار

و احبال من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
كثير من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
من السوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
احبال من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
الخبيرة (٩) . و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
حبال من حبال ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار

(٦) ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
(٧) ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
(٨) ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
(٩) ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
(١٠) ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار
(١١) ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار ، و سوار من سوار

[illegible][illegible]

تاريخها وعناصر أسسها بها عن الإسلام

۱۔ (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸)

١٤٤٤ هـ / ١٩٢٦ م
 (١٤٤٤ هـ / ١٩٢٦ م)

• یہ ان کے (۱) میں مراد (۲) میں ہے۔ میں ان کے (۳) میں ہے۔

وَمِنْ حَيْثُ جَاءَ بِهِ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ يَكُونُ حَقًّا

۱۳۸ ۴ ۱۳۸

1970 1 14

789 = 1000 - 211 = 789

۱۲۱. حشر حشر ۲ ۳۹۸

١٦٧ - تصدق السامري ٤١١

١١٧ (الاحزاب ١٢٤ -

١٨٧٤، الجزء ١، ص ١٨٧

[illegible]

وكان مع اليهود قسطنطين (الاسم) و جرجس و سيمون و
عزرا و مريم و اميرة و اربعة اخوة من عصابة و مومو مرشد و
مطوية و مومو الخدماء و هذه هي من السجن (٢٥) و في سنة (٢٦) .

- 90 / 19 468 (27)

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٠) + + + + +
 طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣١) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٢) + + + + +
 طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٣) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٤) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٥) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٦) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٧) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٨) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٣٩) + + + + +

طوبى لى من اكل من ثمره من قبل ان ياتي به اليه
 (٤٠) + + + + +

[illegible]

وہی ہے کہ میں ہر ایک کے لیے ایک ہی اصول دیکھتا ہوں

! نئی الہیاتیات سے ہمیں کتنی بات سیکھنی ہے۔

نوبت هفتم: به هر دو طرف ضلع AB از نقطه A دو ضلع AC و AD را رسم می‌کنیم که $AC = AD$ و $\angle CAB = \angle DAB$ باشد.

[illegible]

والتكليف في هذه المسألة هو التكليف بالاحتياط في كل ما يشك فيه من تركه أو فعله (1)

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا۔

(24) $\{ \dots \}$

وہاں سے تھوڑے ہی عرصے میں ایک اور کھنڈر برآمد ہوا۔

[illegible][illegible]

٥٠٠ (٥٠)

المشهور : هو الذي لا يحتاج إلى دليل عليه

٥٢، الح ١، ج ١، مجموع الأحكام ٤، ٤٤٩

۲۳) اے مخلصین! تمہارا حکم ۳ +

(5) استيعاب من

(٥٥) شوقي صنف العصر الجديد، ١٠٠ وأصفت في ديوانه الطعنة الأثرية.

(۱) مساحتی درونی

70%, 4" x 4" x 1/2" (0V)

(۵) این علم حد به حدی که در حد و حدی است - ۷۳ =

(۱۵۹) مصنفہ یو آر ایم معارف عربیہ = ۱/۲

وكان بعد انجست نوب كذا في سنة فلك مسلمين والماره اربعه
في القلوب الكبريه منهم .

والاثر الملبون من الكند بالاسلام وانه حتى عند هبوط سنة عده
الاد وهو في درج عو به من يوم (٨٢) واسهروا برسول وحووا
اسل منه ودي ودي في (٨٣) من سيرة في المصروف ،
لان انكسوا منها رجوا ودي به نكسوا منها اذا هم ليحسبون (٨٤) .

والاثر الملبون من الكند بالاسلام وانه حتى عند هبوط سنة عده
الاد وهو في درج عو به من يوم (٨٤) واسهروا برسول وحووا
اسل منه ودي ودي في (٨٥) من سيرة في المصروف ،
لان انكسوا منها رجوا ودي به نكسوا منها اذا هم ليحسبون (٨٦) .

والاثر الملبون من الكند بالاسلام وانه حتى عند هبوط سنة عده
الاد وهو في درج عو به من يوم (٨٧) واسهروا برسول وحووا
اسل منه ودي ودي في (٨٨) من سيرة في المصروف ،
لان انكسوا منها رجوا ودي به نكسوا منها اذا هم ليحسبون (٨٩) .

(٨٢) من سيرة في المصروف ، ٣٤١

(٨٣) من سيرة في المصروف ، ٣٤٢

(٨٤) من سيرة في المصروف ، ٣٤٣

(٨٥) من سيرة في المصروف ، ٣٤٤

وَقَدْ هَوَّنَ رَأْيَ الْوَلَدِ فِي حَرْبِ اللَّهِ وَالْأُمَمِ الْمُؤْمِنِينَ
وَحَسْبُ عَدُوٍّ مَوْنُكُمْ وَوَدَّ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ بِهِ عَدُوًّا
سَدِيدًا (٨٩) .

بِسْ عَوْلًا قَتَلَ كُنْ مِنْ أَعْدَاءِ الْيَهُودِ وَبَنِي إِسْرَءِيلَ الْأَسْلَامِ
لَهُمْ دَعْوَةٌ مِنْ حَسْبِ الْوَلَدِ حَسْبُ عَدُوٍّ أَرَادَ عَدُوًّا
الاسم بَرِيحٌ مَجِيدٌ بِهِ دَعْوَةُ حَسْبِ الْوَلَدِ وَهُوَ لَا يَدْرِي أَنَّ دَعْوَةَ (٩٠)
وَلَهُ مِنْ حَرْبِهِ دَعْوَةٌ عَدُوٍّ أَرَادَ عَدُوًّا (٩١) وَهُوَ عَدُوٌّ
مِنْ مَعْدِنِ الْوَلَدِ (٩٢) .

وَأَمَّا كُنْ وَارِثُ الْعَدُوِّ فِي الْحَرْبِ أَرَادَ عَدُوًّا
أَرَادَ عَدُوًّا أَرَادَ أَنْ يَكُونَ عَدُوًّا مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ حَسْبِ
أَعْدَاءِ عَدُوٍّ مَقْصُودُ الْأَعْدَاءِ وَهُوَ عَدُوٌّ بِلَا عَدُوٍّ
فَصَحِيحٌ وَارِثُ الْعَدُوِّ مِنْ أَعْدَائِهِمْ حَتَّى يَكُونَ عَدُوًّا وَهُوَ عَدُوٌّ
بِهِ دَعْوَةٌ عَدُوٍّ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ عَدُوًّا مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ
وَأَمَّا دَعْوَةُ الْعَدُوِّ مِنْهُ (٩٣) .

وَأَمَّا حَسْبُ عَدُوٍّ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ عَدُوًّا مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ
مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ عَدُوٌّ مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ وَهُوَ عَدُوٌّ
بِلَا عَدُوٍّ حَسْبُ الْعَدُوِّ عَدُوٌّ مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ وَهُوَ عَدُوٌّ
مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ حَسْبُ الْعَدُوِّ (٩٤) وَارِثُ الْعَدُوِّ مِنْهُ
حَسْبُ الْعَدُوِّ وَهُوَ عَدُوٌّ مِنْ دُونِ الْأَعْدَاءِ وَهُوَ عَدُوٌّ

(٨٩) اس همام ١ ٥٢١
(٩٠) اس همام ١ ٥٢٧
(٩١) عس الصدر ١ الصغرى
(٩٢) اس همام ١ ٥٢٢

فخرج مؤلفه سلفه و أكثر حقه و عرفه لأمه. ابي
كدها سواين حقه و في ارجون عله و سلاه ابي من
اصحابه و قال هم اخنا او عدا ابي هم و عده
و حرفه و في عده ابي سلفه حتى رجا و في ابي و حرفه
و عده (٩١) و في ابي من ارجون مدعوين في ابي حتى
ما شاء ابي و في ابي ما سلفه من ابي و في ابي ابي
امر ابي من ابي و في ابي عده ابي ابي ابي ابي ابي

[illegible]

(٩٥) بسمه اعظم المستول على تمام الرسول (محفوظ) •

من اليهود حتى جاءوا بعض من قبل عشان دعوهم في حرب . سأل الله
 وأخبروه أنهم سيكونون معهم عنه ، وان فرسانهم ياتونهم على رء ،
 فاجتمعوا معهم فيه (٢٤) . بعد ما حاربوا في نهر سبوع . هذا مع انهم كمن
 شوه (٢٥) ان الذين اتوا حشدا من الكفرة يؤمنون بالحسين
 واصابعون . وخوف من عدس كفروا هذا (٢٦) اهدى من ادس سواد سماء (٢٧) .
 وكاتب عروة احمد في انهم في سنة احدى للهجرة ،
 والآخر من حرب سبوع مع فرسان وغفار على لاسان ،
 الى جنوس الاحرار راجر من حربي من اخذت عنه من انهم
 اعطاه ادى ك
 كما هو مفصل في كتاب (٢٨) .

الذي سبوع بعد هذه حروا ما الدماء منه من حانة
 وكتاب مع
 انهم ، عن حرب ،
 سماء ، فقد غلب انصار
 اسدي و
 المدة في عصر الخلفاء الراشدين .

كتاب ولاد ارسول عنه اسلام ما اسأله من حنة في حافة
 اسلمين ،
 ان يدان
 رضى الله عنه

(٢٤) من هدم ٢ ٢١٤ .

(٢٥) سورة اسب آية ٥٦

(٢٦) من جندى ٢٩٠ وان هدم ١ ٢١٤ ٢٢٢ .

[illegible][illegible]

(٢٧) مينوحي . و . ح . ج . د

نمبر - ۱۰۰ د لړۍ شمېر و. کله چې د دې حربه ختم شي
د دې حربه د ورکړې مهاله به ۳۵۰ (-۸) د

[illegible]

(۲۰)

[illegible][illegible]

حب انہا لاسری من جمع اسدہ ، مدحہ ، داوہ لہا اکبرہ ، فہنوا
 اسما ما مدحہ من عہود و فہو ، فہنواک مدحہ لہا ، و دہرہ انہو ،
 و لدہ و ی علہ ، اعمہمہ الأول ، امہرہ ، و مدارہ و مدسہ ،
 فہلہ کبر من مدحہ ، فرہ (۳۵) و کبر اعمہ مدہ امرہ
 مدحہ ان اعمہ اسور ، مدہ کبر من اصحابہ مدحہ مدہ ہم
 من الحسنہ کمداتہ من مدحہ (۳۶) و مداتہ من عہد (۳۷) و من من
 عاہل (۳۸) و مدہ مدہ .

و مدہ مدہ ، فہنواک من مدحہ من مدہ مدہ ، و مدہ
 و مدہ ، فرہ اسور اعمہ و مدہ ، و من عہد ، فرہ مدہ
 من کبر مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ ، و اسور مدہ
 اعمہ ، و مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ (۳۹) .

و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ،
 المد فی علہ المدہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ،
 اعمہ اعمہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ،
 مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ، و مدہ مدہ ،
 اعمہ (۴۰) .

و کبر مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ
 مدہ کما مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ

(۳۵) اعمہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ
 (۳۶) مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ
 (۳۷) مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ
 (۳۸) مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ
 (۳۹) مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ
 (۴۰) مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ
 (۴۱) مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ مدہ

فی وعلم منا بدسوں قید کی عداقتہ میں عداقتہ حصہ یوما ولا بد کر وہ
 الا اقمہ ، واد اساتو من و یوما اند ی ، و یوما اسمر ، و یوما ایام
 العرب (۱۰) ۔

اما کہہ قید قدمت فی حصہ لاسمی ای درجہ کمرہ فی
 عرب و حذر من شحیح فی رسول قہ و حذائہ = وقصہ قہا سری
 بدر ، بعد حصہ کل حصہ عشرہ من سہ اسلمہ العرب و الا کہ حذر رسل
 علی رب ۔

وہ و صلب اکبرہ فی عہد ارسو ی ۔ حقہ من ای فی ایادہ
 حصہ صلب من کہ اس کہ من سلبہ مرآت ، کہ صلب حصہ
 روتہ من سلبہ ، قہ ر نکور اوجو ، کہ نکور با جہ من کہ من
 الامو ، الحوائج ، حذر نکور من ایوہ فی حائثہ و ماہہم
 و ماہہم ، کہ نکور حصہ احصا و آخر نکور مدبر ارسول علیہ
 السلام ، کہ اس الی اسو و بعد سائلہ ، و درجہ سہ
 و اروسہ و اعطہ و احثہ (۱۳) ۔

وہ حق سلبہ من سہ اکبرہ عدہ یوفر ایو یہم ، قہ کنوا
 عسلی کل کہ ماہہم الحائثہ عہد من ارسو (۱۱) و عسلی و حذائہ (۱۲)
 و حثہ (۱۶) و عطاء (۱۷) حتی قہ کنوا علی صبور ماہہم فی حصہ
 الاحصا (۱۸) ۔

- (۱۲) اس الابر اسد العادہ ۳ / ۱۹۲ ۔
 (۱۳) اسر اعقد عربہ ۴ / ۲۴۶ و احصیاری ، النور ، والکتاب ، ۱۲ ۔
 (۱۴) حسد احمد ۴ / ۱۴۱ ۔
 (۱۵) اسر محتری الدایق ۲ / ۱۵ ۔
 (۱۶) اسر حساسی صاحب / ۲ ۔
 (۱۷) اسر سہد ۳ / ۱۲۸ ۔
 (۱۸) احصیہ العداۃ حسد الفہم / ۱۰۲ ۔

ولقد اشترى الكتاب بطلب لها اياه امينها ، ولقد ورد البحث في
نفس امينها في بطلان كتاب البحث في علمها ، وهو في بطلانها
في جزء (١٦) .

اما بحسب ما ورد في بطلانها ، كبر البحث في بطلانها
الحديثة في بطلانها ، وهو في بطلانها (١٦) ، ولقد ورد في بطلانها
من قبل البطلان ، وبطلانها (١٦) .

اما بحسب ما ورد في بطلانها ، كبر البحث في بطلانها ، وهو في بطلانها
الحديثة في بطلانها ، وهو في بطلانها (١٦) ، ولقد ورد في بطلانها
من قبل البطلان ، وبطلانها (١٦) .

والمعروف في بطلانها ، كبر البحث في بطلانها ، وهو في بطلانها
الحديثة في بطلانها ، وهو في بطلانها (١٦) ، ولقد ورد في بطلانها
من قبل البطلان ، وبطلانها (١٦) .

-
- (٤٩) نسخة البحث في ٥ / ١٥
(٥٠) نفس المصنف ٣ / ٧٥ و ٢٦ .
(٥١) نفس المصنف ٧ / ٢١٥ .
(٥٢) نفس المصنف ٦ / ٦ .
(٥٣) نفس المصنف ٢ / ٨ .
(٥٤) السامعي : ١ / ١٧٧ .

اموائی (۵۶) و طبعی از سیر خود نام و فی الاسلام ما جاء بخلافه
من انعتش کما رگرا .

و قد کان ائمة ملة بنی محمد ائمة فی جعله فی س حاکم
الاسلام و قد هم منه . کر این حدیث را در سی صلی الله علیه و سلم
بدنه ، گویا من حدیث . من گویا فی جعله در س (۵۷) —
بمقتضی . این را گویا علی . سیر . این را گویا هم در و بهم
سیر (۵۸) .

و عاقله فی سیر اسلام از این و سیر . این را سیر .
و حدیث اسانها من سیر . این را سیر و حدیث . این را سیر .
صلی الله علیه و سلم در . بود . این را سیر . این را سیر .
سیر . و حدیث . این را سیر . این را سیر . (۵۹) و سیر
در من اسانها فی سیر . این را سیر . این را سیر .

اما ان گویا در حدیث . این را سیر . این را سیر .
من اسانها . این را سیر . این را سیر . این را سیر .
عیر . حدیث . (۶۰)

و این را سیر . این را سیر . این را سیر .
حدیث . این را سیر . این را سیر .
علیه . این را سیر . این را سیر .
این را سیر . این را سیر . این را سیر . (۶۱)

(۵۶) سیر . این را سیر .
(۵۷) این را سیر .
(۵۸) این را سیر .
(۵۹) این را سیر .

ويروى أن أم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حملت على ما قيل الأمانة فليس
 حرام لها ، فقد لا يعرف اسمها عربياً ، ولا راجحاً ، فذكر مسلم
 إسمها أو أمانه أو صبر أو سبع إلا كانت به صدقة (٦٦) وإمداداً مشهوراً
 بأحود أصناف البشر حتى أموه . ذكر مؤيدو العرب في إمدادها وفي
 حروبها مائة صبر من الجمع (٦٧) .

وحديثه بصورته في الآيات على إمدادها ما جاء في حديث رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم في شأن عاتق عروة حتى قال :

« معسر الأصهار .. أم أحدكم .. لا عهد لكم الله من بعده فانه كره
 الله مني ، وكسب منكم من فاسدكم الله مني ، كسما قال في أحسن الإصدار
 الله برسوئه أسوأ الفصل (٦٨) .

وإمدادها قدسية خاصة من المسلمين ، أمهات ، فبها صفت أبواب
 الإسلام ، وبها اسم رعايته قدس الله له ، وبعده شهيداً ، وبها
 شعبها . فبها الإسلام الذي لا يزل ولا ينال ، وبها سميت
 بمدام صحته رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وبها افتتحت من حياتها شهر حميد
 لاكرام مني ، محمد صلى الله عليه وسلم .

وقد ورد في عدة أحاديث في فضلها ، حتى صفت من أحسن ما
 في أبواب خاصة (٦٩) ومما جاء في من قوة على العلم أن الإنسان إذا
 إلى إمدادها ، كما نزلت إحداهن حجرها (٧٠) . وقد حمل إصلاها لها بفعل
 إصلاها فبها سواها من إلا من إصلاها كبره (٧١) مني منجدي قد حيو

(٦٦) صحيح مسلم ٤ - ٧٨ .

(٦٧) مسند أبي نعيم الحارثي ١ - ٢٧ .

(٦٨) أسن حسان ٢ - ٤٦٦ .

(٦٩) انظر صحيح البخاري ٣ - ٢٤/٣ .

(٧٠) البخاري نفس الصفحة .

من اغب صلاه فمدا مود (ال مسجده ابداد) (۶۵) .

وعلمه الكمار غصو احو . في نال محاسب اسره حصابها (۶۶) .

اما الاصدار فقد اسي عليه ارسو . حتى به عنه وسلم ، وخصهم
في كبر من لاجدث ومن دبر قوه (لا معتبر الاصدار حتى يؤمر بالله
واليوم الآخر) (۶۷) .

وكان من حر ما وصو به عنه ابناءه فل : لانه قوه (. معشر
انهاخرين ، سوسوا بالاصح حوا . لاس برمدون ، وان الاصدار
شر هشا لا برمد ، وانه كاه اغس في ارب بها ، فاحوا اسي
محسهم ، وحقار : اشن مستهم) (۶۸) .

(۶۵) اصدار اساق ۲ / ۳۶ .

(۶۶) اصر سمیونی ۱ ۷۲ وم عدی ، حوری جاده الار ، لوی
فول الادب ۱ ۳۹۱ .

(۶۷) صبح مسلم ۱ ۸۵ .

(۶۸) ابن هشام ۲ ۶۵۰ .

الفصل الثانی

مَنَافَةُ الشَّاعِرِ .

تیسویہ واسیرتہ :

هو کتب بن حیات بن امی کتب و نحو غیره بن امی بن کتب بن
سواد بن عم بن سلمه - بکمر الاء بن سعد بن علی الانصاری اسلمی
صفح ۱۰۰ و ۱۰۱ - تہذیب

[illegible]

اما اسلامی فلسفہ اسی میں سیمہ میں استخراج وہم ہو سکتا ہے میں سمجھتا ہوں
اس علم میں رہا ہے میں سارے میں پرید میں جسم میں استخراج (۲) جس میں
اسخوہوں میں سیمہ میں رہا ہے میں سمجھتا ہوں کہ سیمہ میں رہا ہے میں سمجھتا ہوں

١٦) ديسمبر ١٩٢٢ في مجلس إدارة الشركة في راجا من أعضاء مجلس
ص ٧٥ وجميع المدس حتى خلاصه بدعوى ايكال في سماء
المرحل ص ٢٧٣

(۲) نصر جنوری ۱۹۱۹

٣) اعتبر بنفوسماني تاجاً في العرب في معرفة أسباب الحرب من ٢٧٢
و من الأ. الحاشية في نهاية الأساطير ١٥

{٤} اسمي الأسير: ٢٠٢ ٤٩٠ ولس الاخر ٢٤/١ +

الحاء واختر فون متعده حروف هي نفس على ان اسموت به اذا كان
بارقه اخرى او عينا مكسور. + وحب متعده في اسموت ++ معطين ذلك
بوتهم و ب ل ا ب و م متعده تصد جميع حروف النسخة امته على
الخطه اي علامه الجرد من ردائه او كبرها على عايد من التسل
بمع الامثال من اء والكسر⁽²⁾ + وهدم ان الجرد في الحروف النسخة
نسخه على صوتها المتبدل في النسخة دون ان تسهل الى فاعده الحاء

ما احمر حتى فسد او قسلة اخضر ح من حارثة من ثعلب الصفا من
عمره من صرغاء من عامر من ماء السماء من حارثة اعطرب من امرى
انفس اعطرب من حلسه من ماء من الا من اعوب من لب من طاب
اس من كها من ساء من سحج من عريه من فحفا (٢٠) هـ

وقد مررت في بعض السجون وخرجت مع احتوائهم الأولي ، مررت
بمرتب بعد هجرة الأندلس من بعض السجون ، ومررت بالمرتب .

[illegible]

(۵) (۱) سیرابی شرح سابقه من اجزاء ۲ ۱۸ - و نظر مسنونه
۷۳ ۳

(۶) انس ذرہ انگلی ۲۵.۱ +

(۷) حساب (اشرف) ۲۲۸ این بی حایر برای انجرح (و) عدیل
م ۲۳۱ ۱۱۱ + و لاصیه = ۲۹ و سوطی (نمره ۲ ۴۲۵ -

(A) ۱۲۲۳ مس ۱۲۲۳ ۲۲۳

(٩) بعد از انقضای مدت

من ياحجر انساب^(١٩) ، وهي عن عمه ، وه اس ، لهما
 حرد ، وتجر حمة ، لهما من امر اس ، ولها كات ام ولد ، أو
 حرد ، والافهي روجه حافيه .

وعده ولده اندكو من ثمانية ذكور . وثلاث انا . وانهر
 اسدوى بنوه ان مكف ودا اسم سعد^(٢٠) ، وكر اس حجر ان مكف
 اس ديب ولدين ، اسم كل منهما محمد ، مات الاكبر منهما في حياة انبي
 سبي الله عنه وسلم^(٢١) .

وكر كبر اولاده عدالة^(٢٢) ، ان اسمرهم فهو معد^(٢٣) .

ومكف حج قال ، سهل ، قال اس حار ، صحة^(٢٤) ، ووح
 حر اسم سم له ، وم حرد ، وكر مع سجدة^(٢٥) ، وان عنه لحا
 سهل من قبل من ابي مكف ، سهل بن ، قال بنوه احد سهدا^(٢٦) .

وقد اسهر بن مكف باسم^(٢٧) ، ك اسهر باسم وانحدب ،
 فاص من عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمان حردا^(٢٨) ، وهو
 ثمة بن اسباب حرد ، بروى في اصحاب الصحاح و سن ، وروى
 انحدب من ولده عدالة وعبد الله وعمار حمص ومحمد وكشبة

(١٩) ربيع الارار ٢ ١٤٣

(٢٠) صحته بصفة ١٨٩/٢ .

(٢١) لاصه ٦ ٦٢ وعديب سهدب ٩ ٤٤٢

(٢٢) لاصه ٥ ٦٥ .

(٢٣) انهي مكسف في مصبوقة من له روى في انكه اسسه
 (مقطوط) .

(٢٤) لاصه ٢ ١٤٢ .

(٢٥) عن المصنف ٢ ٧٠

(٢٦) الاستيعار في اسباب لاصار ص ١٣٤

(٢٧) انظر الدعوى ١٦ ٢٢٦ وجامع السيرة ص ٣١٤ .

(٢٨) جو مع السيرة ص ٢٧٨

فكتب اذا خرجت به الى الحنطة ، فضع الأذان بها صلى على أبي أمامة ،
 سعد بن رواحة قال : قلت : يا رسول الله ! انى سمع لا يجمعه
 صلى على أبي أمامة ؟ قال : قلت : يا رسول الله ! انى سمع لا يجمعه ؟
 فى هرير من حرد بن سارة ، بنى به سمع الحنطة (٣٤) ، بنى به
 ثم اسم بومثلا قال : سمع (٣٥) .

وما كتب حقه الى بوجه كعب مع سبعة خالة ، امر بن موسى
 كونا طلائع لا يه لؤى من يدته ، حقه ، فو سول الله صلى
 الله عليه وسلم فى الحقة ، وناهوه على لاسلام والابواء والضر ، وسجمع
 اسعد بن جوده مع هذا سمع (٣٦) ، وادب بن عبد عتي ، وادب
 اسعد بن جوده سمع على حرد بن سارة ، بنى به سمع الحنطة ،
 وقد رتب بن سارة كعب حقه ، وادب بن سارة بن سارة
 سمعته ، وادب بن سارة بن سارة فى حقه لاسلام ، وادب بن سارة
 قال حرد بن سارة بنى به سمع الحنطة ، بنى به سمع الحنطة ،
 مع سر كى قوما ، ومع لاسلام بن سارة ، كعب ، وادب بن سارة
 بظاهر السداء قال : يا رسول الله ، بنى به سمع الحنطة ، والله ما ادى
 بوالقوى عنه ان لا يلبس ، وادب بن سارة بنى به سمع الحنطة ،
 اصلى الى هذه السنة ، ولا احملها منى بغير . فقنا لا والله لا فعل ، والله
 ما بلغنا ان سارة بنى به سمع الحنطة ، بنى به سمع الحنطة ، والله ما ادى
 انى ، فكان اذا حضر الصلاة بوجه ان كعبه وبوسها الى شاء حتى
 قدم مكة ، فقال لى لاسلام : يا ابن ابي ، بنى به سمع الحنطة ، بنى به سمع الحنطة ، والله ما ادى

(٣٤) الهرم ما تشفق وتكسر من الارض والحصى من اودية البحار .
 (٣٥) التكرى معجم ما استعجم ٥٧١/٣ لطفه لا يورنه
 (٣٦) بنى به سمع الحنطة ٢١٥ وادب بن سارة ٤٣٩ ، وادب بن سارة ٣١٠/٢

ابي واعدا فيها . رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث في اهل مكة قوما ،
 واستعمل (٣٨) اهل من اموه ، بسما من قرش سئل انما ، حتى اجتمع
 ببيعة ، فاني رسول الله صلى الله عليه وسلم بسما احادي ، من معه عروة ،
 حب ان يحضر امر من احبه ، فكل من مكث ، فله . فمصر الحريج
 . واما كذا امر . بسما هذا احب من لاهد . و سبها وخررها
 الحريج . من محبة ما حب له عصب ، وهو في بيعة من قومه ، فلاحه ،
 قد معاد من هو على مثل . فله . وانه ابي د لا شبع ، انكم ، واني
 مادعوموه انه قال كسر يرون انكم و عيون به . فله . وانه عرو وانه يحلم ،
 وان كسر يحسبون من انكم حد لا فارق . في قومه ، فله الان في بيعة
 من عشيرة وقومه . فقال قد سمعت ما قال فلاحه ، رسول الله ، فكلتم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وانه فله عرو وانه يحسبون ، وانه عرو
 في الاسلام ، فاحاد بالاس واسم . وانه . فلاحه رسول الله حد
 بركت وسمك . فقال مني احكم على ان يحسبون ما معده من ابناءكم
 وساءكم ، فاحاد اسراء من معرو . فقال عرو وانه يحسبون ، وانه يحسبون
 من ابي . فلاحه رسول الله صلى الله عليه وسلم . فلاحه والله اهل
 الحروب ، واهل البيعة ، وراثها كرا عن كرا ، فمصر في الحديث
 ابو انهم من اهل . فقال رسول الله ان . وانه فلاحه حد لا ، وانا
 فاحسوها ، فلاحه عرو . فلاحه احسب ان مرجع الى عرو ؟ فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من ابد . فلاحه عرو . فلاحه عرو ، وانه يحسبون ، وانه يحسبون
 اسالم من سالم . واحاد من احاد . فقال اسراء من معرو . فلاحه
 بدك يا رسول الله فلاحه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم احسبوا
 اليكم اني عشر بها ، فاحسبوا لهم . وانه عرو . فقال فلاحه

(٣٨) استعمل النبي . احد من بني حنظلة

سَمِعَ ... جَعَلَ حَتَّى حَتَّى ... فَتَمَّ سَمْعَهُ حَتَّى ...
 يَسْجُرُ بَعْدَهُ وَفَعَلَتْ قَرْيَتُهُ (٥١) فَتَمَّ سَمْعَهُ وَفَعَلَتْ مَا هِيَ عَلَى كَدِّهِ (٥٢)
 وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ

... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ

قال

... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ
 ... وَتَحَلَّتْ عَلَى عِدَّةِ أَعْرُودٍ مِمَّنْ هَذَا الْحَرْفُ عَصَةً وَثَمَانُونَ رَحْلاً مِنْ

(٥١) الحرب المصنوعة من قبل بكر بن عبد الله
 (٥٢) ففعلت القريته ١٤ ٤١
 (٥٣) الدعيي بن ابي عامر سنة ٢٧٧
 (٥٤) انظر اسامي ٢٠٣ ٧ وفصله حمد ٤٦٠/٤ ومستم ٤ ٦٣
 ومن تصانيف ٢٠٢ ٢٤٨ ١٥

[illegible]

۵۵، گیاره عن کوه صحرا مصلحه : بر هو : نکس +

[illegible]

[illegible]

(٥٦) قل ان الله مستبصير

[illegible]

هم و او خدا سو. که حق آنکه تمامه در سله مر. حتی قتی نه قد *

فصل اول الله (وعلى امة ادين حننوا) * و پس ای ذکرانیه مباحثین

من احرار! اما هو بحسنه اب. * و خود مر. ضمن حسب به و واعذر

به و نفس به (۵۸) *

۱. چلی می خرد به - که اعیان و اسلحه حمل
۲. صبر ما نمی شد - و لا - و این جمع ملک خرد و فارسی
۳. و این - که اعیان و وفایه مسکن - و خرد و فارسی
۴. و این - که اعیان و وفایه مسکن - و خرد و فارسی
۵. و این - که اعیان و وفایه مسکن - و خرد و فارسی

[illegible][illegible][illegible]

• $\frac{1}{2} \text{ ری } = 200 \text{ (DA)}$

393. ۱. شخصی . مد . ۵۰ م . عمارة ۲ ۳۶۹ +

(۱)

١) بعد من ١٠ الى ١٢

من فوقهم أي من أن فوقه فلا يصلي علي أبي صلى الله عليه وسلم ،
 و فوقه رسول الله في مكة ، و في مكة من بيت أبيه ،
 فلا يصلي عليه في مكة ، و في مكة (٢٢) .

و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٢٣) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٢٤) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٢٥) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٢٦) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٢٧) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٢٨) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٢٩) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٠) .

مع الرسول

و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣١) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٢) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٣) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٤) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٥) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٦) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٧) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٨) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٣٩) ،
 و قد بلغ ربه في مكة حقه من عباده أي ربه (٤٠) .

(٢٢) صحيح البخاري ١٢٩٣

(٢٣) قوله كن ارضي يكون الى جانب و قد سقط عنها الماء امام الله

و لا يحسن فيها

(٢٤) قوله كن ارضي يكون الى جانب و قد سقط عنها الماء امام الله

(٢٥) قوله كن ارضي يكون الى جانب و قد سقط عنها الماء امام الله

۱- سید محمد علی شریعتی در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۲- کوه دوزخ در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۳- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۴- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۵- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۶- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۷- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۸- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۹- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۱۰- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷

۱- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۲- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۳- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۴- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۵- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۶- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۷- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۸- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۹- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
 ۱۰- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷

وقد روى رسول الله عليه السلام تكلم الله ودينه، فولاه في السنة
 ۱- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷

- ۱- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۲- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۳- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۴- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۵- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۶- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۷- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۸- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۹- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷
- ۱۰- در کتاب "تاریخ اسلام" ص ۱۲۷

وہی حجتہ الہیہ ہے جس کی طرف سے ان لوگوں کو اللہ تعالیٰ
 نے ان کے دل میں اس کی خبر دی ہے۔ (۷۱)

وہ لوگ کہیں سے ان کی (۷۲)، جو صرف محاسبانہ اور اس کے بعد
 حدودِ حریمِ اندہ (۷۳) کے ہیں جو کہ اس کی طرف سے اللہ تعالیٰ نے
 ہر ایک پر یہ فرض کیا ہے، اور اس کے بعد ان کے لئے جو
 احکام ہیں، ان کے لئے یہ ہے کہ ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے
 جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے
 جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے
 جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے
 جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے جو احکام ہیں، ان کے لئے

فصل میں تمام کتب جو احکامات میں ہیں
 احکامات میں ہیں جو احکامات میں ہیں

اس لئے احکامات میں ہیں جو احکامات میں ہیں
 (۷۴)

وہ لوگ کہیں سے ان کی (۷۵)، جو کہ ان کے لئے
 احکامات میں ہیں، ان کے لئے جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے
 جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے
 جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے
 جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے
 جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے جو احکامات میں ہیں، ان کے لئے

(۷۱) ص ۱۸۸، ۱۸۹

(۷۲) احکامات میں ۲۷۲

(۷۳) ص ۱۸۸، ۱۸۹

(۷۴) ص ۱۸۸، ۱۸۹

(۷۵) ص ۱۸۸، ۱۸۹

(۷۶) ص ۱۸۸، ۱۸۹

و قال من لم يترك ما كان عليه من الفسقة والفساد
 فليس له من الله نصيب (٨١)

و قال من لم يترك ما كان عليه من الفسقة والفساد
 فليس له من الله نصيب (٨٢) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٨٣) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٨٤) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٨٥) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٨٦) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٨٧) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٨٨) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٨٩) و قال من لم يترك ما كان عليه من
 الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٩٠)

و قال من لم يترك ما كان عليه من الفسقة والفساد فليس له من الله نصيب (٩١)

- (٨١) كمال في التوبة ١٥٣
 (٨٢) نزهة المجالس ١٠٢٦
 (٨٣) نزهة المجالس ١٠٢٦
 (٨٤) نزهة المجالس ١٠٢٦
 (٨٥) الاستيعاب ١٥٠٦
 (٨٦) حاشية على ٢٩٥
 (٨٧) الاشارة ٢٢٣

۱- که در این کتاب در مورد (۲۱) موردی ذکر شده است
 ۲- که در این کتاب در مورد (۲۲) موردی ذکر شده است
 ۳- که در این کتاب در مورد (۲۳) موردی ذکر شده است
 ۴- که در این کتاب در مورد (۲۴) موردی ذکر شده است
 ۵- که در این کتاب در مورد (۲۵) موردی ذکر شده است

۱- که در این کتاب در مورد (۲۶) موردی ذکر شده است
 ۲- که در این کتاب در مورد (۲۷) موردی ذکر شده است
 ۳- که در این کتاب در مورد (۲۸) موردی ذکر شده است
 ۴- که در این کتاب در مورد (۲۹) موردی ذکر شده است
 ۵- که در این کتاب در مورد (۳۰) موردی ذکر شده است

(۲) الفاء و اوسته و جوح
 (۲۱) صحتج صسته ۳ ۳ ۱۰
 (۲۲) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۲۳) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۲۴) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۲۵) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۲۶) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۲۷) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۲۸) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۲۹) صحتج صسته ۳ ۳ ۳
 (۳۰) صحتج صسته ۳ ۳ ۳

۱- این آیه در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۲- این آیه در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۳- این آیه در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۴- این آیه در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است

استحباب

و هو عند کتب علی بن یونس و فرای نای و حد و نه عن فضائل و
 ۱- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۲- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۳- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۴- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است

۱- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۲- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۳- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۴- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۵- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۶- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۷- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۸- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است

و سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۱- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۲- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۳- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۴- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۵- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۶- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۷- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است
 ۸- این حد در مورد سوره ای که در حلقه می بخشد و آن حد است

واسعاً جده الله ، ويجوز ان الاحد هذه المعاني واصحه في تحرير كسر
نوم بدر (١)

ووجه بدر جده الله مع الاستمر كمال وحير
ان دعوى قد من به فصر سنا ، ودر لي حل عه غصه
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله ودر الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله (٢)

ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله (٣)
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله (٤)
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله (٥)

ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله
ووجه جده الله معاني جده الله مع جده الله

- (١) ان جده الله ٢ ١٤٧ -
- (٢) ان جده الله ٢ ٢٦ -
- (٣) ان جده الله ٢ ٢٦ -
- (٤) ان جده الله ٢ ٢٦ -
- (٥) ان جده الله ٢ ٢٦ -

وَنُشِرَ بِنَصْلِ د. ه. ، وَحَسْبُ رَحِيمٌ ، وَاعْدَادُهُمْ لِمَصْرُوفٍ وَاحِدٍ ،
وَهِيَ مِمَّا كُنَّ شَجَرَةً اِجْدِيدًا اَنْفَاقًا (٩)

وَعَلَّمَ اَصْرًا اَنْفَاقًا دَسَقَ سَعْدٍ اَنْفَاقًا
حَلَّادٌ كُنْزٌ وَدَسَاقٌ دَسَقَ اَنْفَاقًا
اِذَا رَفَعْتَ كَفِي سَعْدٍ وَدَسَقَ اَنْفَاقًا
لَسْتُ وَهَلَسْتُ اَنْفَاقًا دَسَقَ اَنْفَاقًا

وَسَرَّ لَرَفَعَتْ سَعْدٍ سَعْدٍ مِنْ اَنْفَاقٍ دَسَقَ ، وَهِيَ
هَذَا اَنْفَاقٍ سَعْدٍ سَعْدٍ سَعْدٍ ، كُنْزٌ كُنْزٌ سَعْدٍ اَنْفَاقًا
فَتِي دَسَقَ مَرَحٍ اَنْفَاقٍ دَسَقَ اَنْفَاقٍ دَسَقَ (١٠)

وَهِيَ سَعْدٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ مَرَحٍ سَعْدٍ اَنْفَاقٍ
اَوْ سَعْدٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ مَرَحٍ سَعْدٍ اَنْفَاقٍ
بِهَافٍ حَسْبٍ سَعْدٍ سَعْدٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ
بِهَافٍ سَعْدٍ سَعْدٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ

وَسَعْدٍ سَعْدٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ
فَتِي اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ
دَسَقَ مِنْ مَرَحٍ اَنْفَاقٍ (١١)

فَتِي اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ
سَعْدٍ حَسْبٍ حَسْبٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ
وَسَعْدٍ حَسْبٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ اَنْفَاقٍ

٩) اَنْفَاقٍ ١٦١/٢ -
١٠) اَنْفَاقٍ ٢٢٣ -
١١) اَنْفَاقٍ ٢٥

اَلْهٰٓؤُلَآءِ اَشْرَکٌ مَّعَ رَبِّکُمْ

ويعتبر هذه من قوة لا يورق في مجلس علماء ولا في أعترا مساواة لهم

بصیرت اہلب + و بطلان اخراج + اے کہ گاہ کہ حاکمہ وال (۲۵)

وَحَسْبُ الْإِسْمِ لَا رَيْبَ فِيهِ عَنِ حَدِّ نَحْسِ الْأَمَّا وَسَمِعَ

و ک علی آخر ولا مردی امر من عرجو اعداوی یمنع

وہ ر ہوا اسی لیے فلسفہ آخری حقیقت (۲۶)

(۲۷) $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

وَمَعْرِفَةِ الْإِنْسَانِ هَذِهِ الْأَعْيَانُ مَعَاكُمُ الْفَتْحُ بِهَذَا الْفَتْحِ الْفَتْحُ

• محکمہ کی سطح پر ایجنسیوں کی مالی اعانت کی روایت پر توجہ دینا

حول اسلمين ، فهي : لا سحر ، سحره ، عماره العوالم ، مكبره السموم ،

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 + \frac{1}{2} I \omega^2 \right) = \tau \cdot \omega$

في الحروب ، عسقه عند العدو ، ولا يصبر لها على الحروب مل

سید الشہداء و فضیلتی بواسطی : ہر صوفی انوار و شمع

١٧٨) *الملك الناصر محمد بن قلاوون*

ویر تمہا میں اسراج بھی تھا

عبدی احمدی سید ذاریہ رحیمی

١٤٨٧ هـ ١٣٤٦ م

(٢٥) : ٢٧

(۲۶) ابر. همام ۲ ۲۸۷ -

$$d_{\text{eff}} = d \left(1 - \frac{1}{2} \frac{d}{\lambda} \right) \quad \text{for } \frac{d}{\lambda} \ll 1$$

٢٥٩ ٢ (٢٨)

(٢٩) ارجو انتم به حبلى من ارضى + الم + اذنا *

(٣٠) **عنوان البحث** : **التحليل الجزيئي لجودة مياه الشرب في مدينة القاهرة**

فَوَيْلٌ لِلرَّاحِ وَتَحْسَبُ اِذَا غَدَا فعلها الضمير راح اليك من
 وخرجت مائة امداد وسار يريد اعداءه والاس
 حوس او حوش المقادير يد وغي عقله يد فيه الاحسان (٣٢)
 على على دعه فصار يد وحسن صنع حقه الاضمار (٣٣)
 وهي يامه احسنه ، سب كحوش من حتى في سبي شجده ، سار
 اعني اذا سمع من نادها ، ونصبي من دعوه ولي (٣٤)

صعدا وكان فليهم سبب الضمير
 وكل صبره حتى حشا يدى على صبره احدا (٣٥)
 وكل مضمين لا ان عهد بهم حتى من آخر وهدى
 حوش لا صناع ان عهد حاشا ان في سبه احدا
 سار من لعله مضرب ان في ان عرج ما
 كذا ، سب الرجل في فخره ، أي عن وصفه في كبر معذرا من
 عده حشر ، دعى أي سمعها لونه في حشوش مضوعة من حسن
 اوعج حب ، وهو حسب ابع ، يدى سب في لغة احدا ، وسبهم
 من سبهم

يدى في ابع لعله اما هو لا احسن الضمير
 ومجولة حرمه حادثة يدى عاها اسم دعه ضمير (٣٧)
 بصوت من رحله بهم يد احسن الضمير لعله (٣٨)

- (٣٦) يدى في ابع لعله ، كذا في نسخة في الضمير
 (٣٧) يدى عاها اسم دعه ، نسخة في نسخة
 (٣٨) يدى عاها اسم دعه ، نسخة في نسخة
 والاضمار لا عهد
 (٣٩) ان عهد ٢ ٢٦٤
 (٤٠) طوره ان من حقه
 (٤١) من عهد ٢ ١٢٤
 (٤٢) مجولة احشوم ، انضاده ، سبه في نسخة من
 (٤٣) سار حشره سبه

و مسافر مذکور فی بحر کعب ، بھی گشتع پیران ہندی استغیث ،
و بیا بہت آمد ، و سرد جموع دل (۳۹)

وقد عرب یقین حصار گنجا مدائن برہیا بک شہر
بہیں آمد ، جموعہ صمدیہ : ان بھی بحین میں ہو دحر
یعنی بصرہ ، و ہمدان ، و سمرقند ، و کابل (۴۰)

قد و سر کعب کعب سورہ لا رچی لہم
سورہ حدی ہوی فی مکرک بحر سورہ من فوی غصہ
قووا : سورہ من سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
و سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
شکل ، و سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ (۴۱)

سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ

سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
و سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ
سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ سورہ

- (۳۹) اس ہمام ۲ ۱۵۰
(۴۰) اس ہمام ۲ ۱۱۵
(۴۱) سورہ سورہ ۲ ۱۶
(۴۲) سورہ سورہ و سورہ
(۴۳) سورہ سورہ سورہ ۳
(۴۴) سورہ سورہ سورہ ۲ ۱۶
(۴۵) سورہ سورہ سورہ سورہ ۱ ۱۱۵
(۴۶) سورہ سورہ سورہ سورہ ۳ ۱۹۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وہی شاعر - انور ابراہیم - جو یونہی ہی لکھا ہے ، کہ حساب مسماۃ ،
کہ یہ فوارِ عرب - اسدہ ہیں (۱۸)

١٠٠٠ بحول الله وبقدر هذه
 بكرت منكم كذا وكذا
 ويحدث عن الله في هذا
 عهده في هذه القضية كما

۱۰. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۱. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۲. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۳. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۴. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۵. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۶. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۷. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۸. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۱۹. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)
 ۲۰. فی فضائل - ۱۰۰ - کما - ۱۰۰ - مرصع (۱۰)

یہی ایک سے ماہ بعد نکلا ہوا کہیں سے۔ بحہ اسرقی (۵۲)
یہاں مذکورہ گناہ و عیب حدیث احادیث بار بار مذکور ہیں (۵۳)
۱۔ اسرقی کی صفہ اب بعد میں ۶۳۔ عیب ۱۔ فوجیہ ۲۔ عیب ۳۔ عیب ۴۔
وہی صفہ ہی عجزیہ ۵۔ اسعراء بعد حدیثہ علی صفہ ۶۴ (۵۴)

فصل دوم در بیان احوال و حال

$$= \tau_0^+ \tau_{\omega(\tau_0)^{-1}} + \omega(\tau_0) = \omega(\tau_0^{-1}) \quad (\forall)$$

(۷۸) = ۱۳۵۳ هـ

(٤٩) ا ب ج د هـ و ز ح ط ي

(۵) اعلیٰ اسماء میں (۱) حصہ

(21) ۲۷۱۲

$$+ \frac{1}{2} \Delta \omega^2 \quad (25)$$

(54) $\frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \frac{1}{6}$

• ۱۳۳۲ م (۱۳۵۱)

(55) اذنه اذنه اذنه اذنه

[illegible]

م لہ سے بھلا + لہ ہو اسے و لامر صبر
 و من ہدہ اسے + اسے و کھ کھ علیہ فی مدحہ + ہمدانہ
 اسے لہ + اسے و علی جو ماری فی قویہ (۲)

وَأَمَّا مَا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ غَيْرِهِمْ فَلَيْسَ بِهِمْ مَسْئَلَةٌ عَلَى عَشِيرَتِهِمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبُوا وَلَقَدْ نَقَّصْنَا لَكَ أَنْبَاءَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ الْكُفْرِ يَكْفُرْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَيُغْلَبَنَّ عَلَيْهِ يَوْمَئِذٍ يَكُونُ لَكَ أَجْرٌ أَعْلَى بِمَا كُنْتَ تَعْمَلُ

(١) ابن سينا: *شفا*، في *مختصر الاعلى* في ج ١ ص ٣١٧

• ۱۷۲۲ ۲۰۰۰ ۱۷۲۲ (۱۷۲۲)

وفي قوله انما (٣)

انما هو عليه في غيره سبحانه في حقه من عادات

ومن هذه الامور ، حله برباطها من امر الله قال (٤)

وقال رسول الله مع امره اذا من قبل الصور لا يرفع

يدى عنه الروح من عبده . من من حواشيها ويرفع

ما كان عليه في غيره . مدحه في حقه من حله

شأنه في . من يرفع يده لاجل غيره من يده ، عصبه

المرء من يده ، يده في حقه من يده ، من يده من

عقاب يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه

اجتهاد ، من يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه

ومن يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه (٥)

حق يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه

من يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه

ومن يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه (٦)

من يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه

ومن يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه (٧)

من يده في حقه ، من يده في حقه ، من يده في حقه

(٣) ان شيرازي صاحب ل اس طاب ١٦٤/١

(٤) ان هشام ١٣٣، ٢

(٥) ان هشام ١٦٢/٢

(٦) ان هشام ٢٢٤، ٢

(٧) عن المصدر والصفحة

وهو مرة وجمعة وليلة وعشرة كما في قوله مدح الرسول
صلى الله عليه وسلم (١٢)

بعد يومين من يوم الجمعة حتى يكون على حاف من اربع
والأربعة من يومين من قوله في رواية (١٣)

يقضي الوجود في كل يوم اكلهم حتى غير اربع ايام
وخمسة من يومين من قوله في رواية (١٤)

فهو لا يملك من يومين من قوله في رواية (١٥)
من يومين من قوله في رواية (١٦)
من يومين من قوله في رواية (١٧)
من يومين من قوله في رواية (١٨)
من يومين من قوله في رواية (١٩)
من يومين من قوله في رواية (٢٠)
من يومين من قوله في رواية (٢١)
من يومين من قوله في رواية (٢٢)
من يومين من قوله في رواية (٢٣)
من يومين من قوله في رواية (٢٤)
من يومين من قوله في رواية (٢٥)
من يومين من قوله في رواية (٢٦)
من يومين من قوله في رواية (٢٧)
من يومين من قوله في رواية (٢٨)
من يومين من قوله في رواية (٢٩)
من يومين من قوله في رواية (٣٠)

واي ان غلبه في كل يوم من قوله في رواية (٣١)
ولا كره من كل يوم من قوله في رواية (٣٢)
بما رسول الله في قوله في رواية (٣٣)

والمسي في كل يوم من قوله في رواية (٣٤)
احد في كل يوم من قوله في رواية (٣٥)
كل يوم من قوله في رواية (٣٦)

(١٢) نفس المصدر والصفحة

(١٣) ابن هشام ٢ ٢٠٧

(١٤) نفس المصدر والصفحة

(١٥) ابن هشام ٢ ١٦٤

الهجاء :

الهجاء كمدح وانحجر ، يكون فردا حسانا شخص معين ، او جماعة ، تشمل اعملة واشقوة واجتماعه ، ولم يصرف اكثر شعراء الجاهلية الى تخصيص الهجاء في قصيدة متكاملة مستقلة ، فغصر فيها على موضوع الهجاء فقط ، بل كانوا يسمون به من خلال ما ينسبون من قصائد تشمل الكثير من الأغراض الشعرية .

واسمى على ذلك من جاء بعدهم من شعراء صدر الاسلام ، ومنهم كعب ، ابنى بالاحت على هجائه امرأته بنجر واحطاسة واندح ، وعلما صر على قصيدة هجائه مستقلة في شعره .

ان معاني هجائه ، فهي المعاني الساتية ، ابنى عابث السيل واماني ، ابنى كان يبنى عليها معاني مدحه ، وهذا الاسلوب هو المعنى الاساسي ، فكما كبرن اصداد اندح في اشعر كان معني . كعبا يسمون فدانه بن حمد (١) .

ويسمى ان يكون صدر المعاني مما يأنه اعري ، وسكره شه . ومن هذه المعاني ابنى عبر بها حصومة الاعجاب والكبر ، وامراتهما بالهرسه في الحرب ، وقد هجا قريشا بذلك في قوته (٢)

عبر أنكما ناسي لؤي على وهو بكم وامحاء (٣)
لما حارب قواركم سدر ولا سر وانه عند الله .
ومن هذه المعاني بعض المهد ، نحو قوته عبر مني حمر في حاذله بشر معونة (٤)

(١) بعد الشعر من ٥٥ .

(٢) ابن هشام ٢/٢٥٠ .

(٣) الاسماء الاعجاب والكبر .

(٤) ابن هشام ٣، ١٨٩ .

برکم جا کم می سلم محافه حریم حجرأ وهو
 فتو حلا سول من عقل سد بجلها حلا منا^(٥)
 او اخرج ما ان اسعود وقدا ما وفسوا ولا بوسا
 ومها عدم اتحاد اسعت ، او الاسحة بمصرح ، قل بهجو
 نا برا ، هي نفس الحائه^(٦)

قد طار شعاع كل وجه حصا ما احار ابو براء
 فسد مسد ، س بحس ابرده من كفى سواء
 سي ام اسين اما سمعير رعد اسعد مع اساء
 وبنه خربج بن وكنس عرفت انه صدق اسفاء
 فما سقر عاب من كد ولا الحيرت من به اوقا
 انامر عامر اسود هدمها فلا بعتل قرب ولا اساء
 انحمر اسى وكنس هدمها الى اسوان بحرى باعراء
 ومن مدى حائه ، صفة اسر ، واحسان الحق ، ولؤم اطع .
 بحر فوه في هجاء اس ارموى^(٧)

سنان به اس ارموى لله ان في اسود الا هجاء
 حيا بقر بك اندلس معما على انواء حيا حيا
 بالاصافه الى هذه اس اسى كد بحر بها كم اشركين ، كان
 خبرهم بوقائع : لانه والاعاد ، من محمد بن سب بن قال : فكان بهجوهم
 من الاعصار حان بن ثاب ، وكم بن مائت ، وعداقه بن . واحة ، فكان
 حان وكم بها خبرهم من فوه ، بوقائع وان بر ، وبغير انهم بامثال ،

(٥) نصي نا حيل العهد وسمه .

(٦) الحصري ٢/ ٣٥ .

(٧) اس هشام ٢/ ١٦١ .

وَمَنْ كَفَّ سِرَّ اِيْهِمْ وَاعُوْذَ فِيْ هَاجِلِهِ اِيْضًا ، فَكَانَ هَٰذَا
الْاِسْلُوْبُ يَسْرُوْهُ اَكْبَرُ الْاَثَرِ فِيْ نَفْسِ اَسْرِكَانِ ، وَبِرَعْنِهِمْ ، فَهَدَّ رُوْيَ اَنْ
فَتَنَ دُوْسُ شَيْءٍ قَرِيْبًا مِنْ يَدِهِ اَمْرًا وَدَدَ فِيْ قَوْلِهِ

فَقَصَبًا مِنْ يَدِهِ كَيْلَ رِيْبٍ وَحَرِّ سَمِّ خَصْبٍ اَسْوَا
بَحْرِ عَيْنٍ وَنَسُوْهُ عَيْنَ عَيْنٍ قَوَاعِيْهِمْ دُوْسًا اَوْ نَعْمًا

فَدَدَ دُوْسُ اَعْيُنِهِمْ اَحْصَوْا لَاسْمَكَ لَا سِرَّ لَكُمْ مَا بَرَأَ نَفْسُ (١٣) .

وَرَأَى اَنْ رَسُوْلًا عِنْدَ اِسْلَامِ كَانِ كَبَرُ الْاَسْلُوْبِ كَمَنْ اِيْهِمْ دَدِي
فِيْ اِيْجَادِهِ ، وَبَرَدَ فِيْ فَرَشِهِ وَفَحَصَ سَمْعَهُ سِدَّ اَسْمَاءِ الْاَسْمَاءِ فَانْ لِهَوِ
اَسْرَعَ فِتْنَةٍ فِيْ سَمْعِهِ فِيْ عَيْنِ اَعْيُنِهِ (١٤) .

وَبَرُوْيَ كَذَبَ اِهْ قَالَهُ وَاعُوْذَ عَيْنِيْ يَدَهُ . يَهِيْ اَتَدَّ عَيْنَهُمْ مِنْ
رَسُوْلِ اَنْلِ (١٥) .

وَعَدَّ عَمْرَ قَرِيْبًا بِالْاَسْمَاءِ اِيْضًا كَذَبَ اِهْ يَدِهِ . يَهِيْ اَتَدَّ
عَيْنَهُمْ كَمَنْ عَيْنَ عَيْنٍ اِيْضًا فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ مَعَهُمْ اَعْيُنُهُمْ
وَعَدَّ مَعَهُمْ سَوَاءً اَتَدَّ اِهْ اِيْضًا قَالَهُ . يَدَّ شَكْرَكَ اَللّٰهُ مَا كَمَنْ
عَلَى قَوْلِهِ هَٰذَا (١٦) .

وَفِيْ رَوَايَةِ اِهْ قَالَهُ . مَا كَمَنْ مَا سَيَ رِيْبَ اَوْ مَا كَانِ سِدَّ سَمْعًا
فَتَنَ . وَكَمَنْ رَسُوْلًا اَتَدَّ اِهْ قَالَهُ . يَدَّ اَتَدَّ اِهْ اِيْضًا
اَللّٰهُ (١٧) . وَفِيْ هَٰذَا اَبْوَعُ مِنْ اِيْجَادِهِ هُوَ اَعْيُنَ عَلَى عَيْنِهِ كَمَنْ ، قَالَهُ
مَرَّةً لَا يَهِيْ . يَدَّ سَمْعَهُ اَتَدَّ اِهْ اِيْضًا اَتَدَّ اِهْ اِيْضًا وَغَيْرَ ذَلِكَ

(١٣) خُصْفِيْ . يَكْتَبُ اِيْجَادِهِ فِيْ يَكْتَبُ الْعَمَلِ . ص ٢٣١ .

(١٤) اَسْمَاءُ . يَحْصِيْ . اَسْمَاءُ . ص ٢٥٢ .

(١٥) خُصْفِيْ . وَفِيْ لَدُنَّ ٥/١ .

(١٦) فِيْ هَسَامِ ٢٦١ .

(١٧) رَجَشْتِيْ . رَسُوْلُ الْاَبْرِ . ٢٦١/٢ .

الأوبار ، وسواها ، مستهدفة في تلك المدن الحرة ، والمسلمين
الاسلام الجديدة ، ومنه قوله (١٨)

فكأن أبو جهل صرماً وجهه وعنه قد عار به وهو عاتر
وشبهه وانسى عادي في اوعى وما منهم الا ندى اعرش كافر
فامسوا وفود امار في مسرعا وكل كنوز في جهنم صائر

و حلى ما ظهر عند اعراسه في قصده امي حجابها سي احمر
وكف من الاسرى ، بعد ما اوتوا من عم الكتاب ، وبكرهم ،
وموكلهم من الرسول ، به بين يده عافه موكلهم هذا فقال (١٩)

بعد حرب بعد به الحور كذا ادمر دو صرف مدور
ودسك ايه كمرودا بر عبرر ثمره افسر كبر
وقد اوتوا مما فيها وعلمها وحاجهم من الله ادر
سدر صادق ادى كتاب وقال منه سير
فقدوا ما ليس بامر صدق وان سكر ما حدير
فقال نبي الله ادي حقا صدقي به المهم احير
من سعه نهدي لك رند ومن امر به خير الكفور
فلما افسروا عدرا وكفيرا وحدت بهم عن الحق افسور
ارى الله اسى برأى صدق وكان الله يحكم لا يحور
فأسد . ولعله عليهم وكان صيره مع النصير
فمورد منهم كعب صرماً فدت به مصرعه النصير

(١٨) ابن هشام ٢/ ١٣٧ .

(١٩) ابن هشام ٢/ ٣٣٧ .

ومما يبرهن هذا كعب ، شبه أعمامه وبعد معناه عن الفحش والعمجور ،
 فقد كان به من قوة الإيمان ، وعدوى العبد ، ما يحسمه من الأحداث إلى
 أسلوب أساليب والأفداع ، ومما يعاد على الشاعر أن يملك هذه
 السبل في الإيجاز ، لأنه اصعب أنواع الإيجاز من الناحية الفنية كما يقول
 صاحب الوسيلة : « في الإيجاز والاختصار من يخلص من المشاعر فيه إلا
 ألامه أو » (٢٠) . ويدل برهمن على كعب ، فهم ينزل في شعره على كلمة
 مشقة ، أو معنى فاختصر .

ومما يبرهن هذا أيضا أنه كان يسلط حيا على أساليب السحرية واليهكم
 ولأسهرا ، يهجو ، ومعروف ، هذا لأسلوب في الإيجاز أبلغ أسلوب ،
 وسيله أكثر الإلهام في عرس يهجو . كبر روح الوحدة والبلغ الإيجاز
 ما خرب مخبري أهل الأهداف (٢١) .

وفي هذا لا يفتقر في غيره أسلوب هو . هذا لأسلوب فقد
 صو صر في ش على معانيه ما لا يرد عن صر دوة صبره شبه
 بأنهم قال (٢٢)

ما هب أم اسحق على حش من حير ما حيره اغتيل
 فخر جو حش من سب عهده رقي في فقه الحش
 حاشا حش و حش ما كان لا كمر من الأدل (٢٣)

ومثل الأسلوب أنه عده شبه هو حش حش الصغير الضعيف ،

(٢٠) الخرجاني الواسعة بين أسامي وحسنونه من ٢٣

(٢١) نفس الخبر : صفحة .

(٢٢) نظري ٢ : ٤٨٤ .

(٢٣) الأدل : به شبه ضعيف

التفانض .

انقصه في الشعر تعني ان ينقص ساعر ما قاله ساعر آخر ، ونحسب
بعد ما جاء به الأول (١) . وقد يكون استوف انقصه حتى جعل من قبل
الناقصين في العصر الاموي في مشاربنا الى درجة كبره ، فهو يفرص على
الشاعر الثاني قوداً سمي عنه ان سره بها ، فلا بد له من ان يقول قصبي
نفس موضوع الشاعر الاول ، وان يلزم ثقافة قصده ، ويحترها ووبها ،
ثم ينقص مقالتي تلك القصده ، واحداً بلو (آخر) (٢) .

وحسب جاء الاسلام اعلم الشعراء اراءه التي مرفوعه منقص ، فربق
مع الرسول عليه السلام والآخر عنه ، اما امرى الامم فكان ينقله كيف
ان مال ، حيدر بن ابي وعده بن واحد ، والخرى الآخر بمسلة
شعراء فريش ومن والاهب من اشركين واليهود ، ونسبى ان يقوم من
هؤلاء الشعراء حرب كلامه ، احدث في اكثر الاحيان صورة انقص
اشعر به ، وفي بعض الاحيان صورة ابراحيم . وكف في هذا المبدأ
عدة قصائد ، ناقص بها شعراء الكبر ، مع عددها من ناقص ، اموعها في
سه وارسى سة ، وانقصها في أربعة ايات ، وفي ابراهيم في هذا المبدأ
انقص . فقد قصدي شعراء من انقص بعض ما قاله في يد ، ولأني
سكان من حرب في غريرة اسوق ، وحصره من ايات في أحد ، وسكان
ان مرياس في غريرة سي انصير ، ثم صدقة من ابراهيم في احدث .

وقد سرر هذه ايات من هذه خصائص يمكن احكامها في سمو
اموضوعات اني عالجتها ، ولعل ابدية اني قصدت اليها ، فموضوعاتها

(١) انظر لسان العرب مادة (نقص) .

(٢) انظر الشهاب تاريخ المناقص في الشعر العربي من ٢ ومحمود
عناوي ابراهيمي ناقص حرير واغردون من ١٢

هي الاسلام ورتوبه ، وعندها احراج الناس من اقصاء الى ابور ، ومن
 حق الكفر الى سعة الاسلام ، فانه المسلم حين يقابل كلمة الله ، وعنده
 يوجد ، وان هذا المعنى يتم كلف في مائة صرا . من الخطب بسوم
 بدر (٣)

علما لقائهم وكل محتاجه لاصحائه مل اسم سائر
 شهداء بن الله لارب عشره وان رسول الله بالحق ظاهر
 وارا واقع اسمون ، فاما يهفون عن دسهم ضد كل عدو ، مهما
 عصب كسه ، ومهما كان معاده للعدل ، مدبه عليه فان (١١) .

مجاندا عن با كل فحشه مدره فيها انوار بصم
 اما معاني حاشه فهي على نوعي اسلامه حديه ، كالابصار والكفر ،
 واحده وانار والوحى والملكه ، واحمرى قرسه من المعاني اجهلية ،
 طالع انار والاحساب ، واناب والانه ، واشهد واوعد .

فمن معاني الاسلامه ما ور في مائة صرا من الخطب بسوم
 بدر (٥)

فك انو جهل صرما ووجهه وعنه قد عدبه وهو غامر
 وسه واسمي عدول في نوعي وما منهم الا يدى العرش كافر
 فانسوا رفو انار في مسرعا وكل كمر في جهنم صائر
 ويصح هذه المعاني ايضا في مائة لهره بن نبي وهـ (٦)

وفيا رسول الله مع امره انا قال يا رسول الله سلط
 بدلى عنه الروح من عد ربه بتزل من جو السماء ويرفع

(٣) ابن هشام ١٢/٢ .

(٤) ابن هشام ١٢٢/٢ .

(٥) نفس المصدر ١٥/٢ .

(٦) ابن هشام ١٢٢/٢ .

وهذه الثماني الاسلحة كثيرة موزعة في جميع الناحية ، اما الثماني
 الناحية فهي كثيرة ايضا ، منها ما جاء في قوله الذي ناقص به هبة ، معدداً
 ما تر قومه ، منحراً به اي حة اسلحة ، معدداً ومتوعداً لشركائهم ، وهذه
 الثماني جميعها حادثة طعنا ، يقول (٧)

واما نازح الحوف لو كان أهلها موزعاً عند حواف تلك الناحية
 اذا جاء ما راكبت كان قومه اندوا ما رحتي ان حرب وجمع
 فمهما يقيم اسلحة ما يكذب فحيث من سائر اسلحة اوسع
 فهو غير ، كان جميعاً بلعد اسلحة فمما نعدوا نعدوا ووزعوا
 فحاشد لا تقي على فله من اسلحة لا ان يهوا ففعلوا
 ونا اسوا فخر من قبل سراسا فله اذا به سرح اعرض برح
 ويقول في نفس المصدا

وحيث اسلحة لا ترى الفلح به على كل من حيتي الدنيا ويجمع
 حلاله على من الحوادث لا ترى على هبة ما اندهر بدمع
 سوا ان نعد فله فحيث ولا حيتي ما حرب احرب فخرج
 من حرب فخر فله فحيث ولا حيتي من اسلحة فمما يجمع
 ومن هذه الثماني التي فخر بها بالاحصاء ، ووزعها ، ما جاء
 في مناقشة عمرو بن العاص (٨)

من حدة على من سرح حداثهم لا حدة ولا فله فمما يجمع
 يمشون على عباد اسلحة كما فحيثي ففعله لا ام اسلحة
 اما اسلحة التي فخر بها في مناقشة ، فهي من اسلحة حادثة من
 مديح وهجاء وفخر ، حوفا ، مع مدلل في الاخبار وعمة في ليد

(٧) نفس خبر : الصفحة ١٥٨

(٨) من حسام ١٥٨

وأخيراً فندى يلاحظ على نقائص كتب ابن مهران مجموعها فندى
 من الأبناء الإسلامية ، فهو حده فها في بند ^{١١} ، وأخرى في عروءه أسوق ^{١٢}
 وواحدة في أحد ^{١٣} ، وواحدة في عروءه في العصر ^{١٤} ، وأما في
 أحد ^{١٥} ، ولا عرابه في يد فهو فاس شجاع ، ساهم معه
 إلى جانب أسامة في الأدب عن الإسلام وفي نشر دعوته .

ومعروف أن أهم ما يعتمد عليه الشاعر في نقائصه ، نقص المعاني التي
 ورد في قصده الشاعر الآخر ، وهناك عدة طرق سلكتها أشاعر للوصول
 إلى هذا الغرض منها :

أولها فكذب ما يدعى الشاعر من مآثر ، محاولاً أن يحصل
 هذه المآثر به ، وعمومه بدل الشاعر وقومه .

والثانية وهي أن يصنع آراء كل ما بدعه أشاعر الآخر من معاصر
 ما بعده .

والثالث فندب أشاعر المعاصي على قائلها .

والرابعة ففسر أحداثاً بما يؤيد موقف الشاعر .

والخامسة والسادسة يهدد بدت أشاعر وقومه ، ونسب ما يبرل بهم
 من مصائب ويكاف ^(١٥) .

وقد سنت كتب أغلب هذه الطرق في مناقشه مع عدة عصر أو عهد
 على أكثرها . فحين ناقص عمرو بن الحارث الذي فخر بصير قومه في أحد ،

(١٠) انظر ابن هشام ٢ / ١٤

(١١) انظر ابن الأثير ٣ / ٩٢ .

(١٢) انظر ابن هشام ٢ / ١٣٣ .

(١٣) انظر المصدر السابق ٢ / ٢٠٢ .

(١٤) انظر نفس المصدر ٢ / ٢٤٥ - ٢٥٩ .

(١٥) انظر أشعار تاريخ الغنائم ص ٢٧ .

وعمر المسلمين عن تحقيق هذا النصر ، واسى بقول فيها (١٦) .
 حرجا من امعا عليهم كاسا
 مع اصبح من رموى احبك السطو (١٧)
 بت يو احبار جهلا لقد
 ندى حنن ملع والاماني صدو
 فبا امه ناسر الا فحباء
 كرادس حلي في الارقه مصرق
 ارادوا نكسا يسبحوا فاسا
 ودون احب اسود مصرق محرق
 وكار فاسا اوم قر ما نرى
 ارا رايها فوه "نحووا راحموا
 كن ردا - حرجي عسود
 وسمهم بانسرفه مروى (١٨)

تلك كم عسب اوجه في مافسه به ، وم يحدب لدم انصار
 المسلمين في احد من ميوز صرعه وبلاهم في تلك امركة ، وكر اعرار
 المسلمين بصره برسول الله سلاء ، في اشغال الكريمة . هال (١٩) .
 الا انما فهر على ناي - ها وعدهم من علما ايوم مصدي
 باب عده السفع من هن سرب صرنا ورايات اسفة بحلق
 صرنا بهم واعمر ما سحبه اذا طاب الابرار سمو ورسق

(١٦) اس هشام ١٤٢/٢ .

(١٧) امعا المعمر ندى لاسان فيه - ورصوى اسم حبل والحيك دو
 لطرى والنطق محرم .

(١٨) مروى باب له اصول كاتصل .

(١٩) اس هشام ٢٤١/٢ .

نُصِدَ أَبُو بَكْرٍ وَحُصِرَ فِيهِمْ وَنُذِيَ عَلَى قَوْصٍ مِنْ أَسْ-أَكْرَ
 وَنُذِيَ أَبُو حَنْصَرٍ وَغَتَمَانُ مِنْهُمْ وَسَمِدٌ ١.١ مَأْكَانٌ فِي الْحَرْبِ حَاصِرٌ
 أَوْ ثَلَاثَ لَأَمْسَ سَحْبٌ فِي دِيَارِهِمْ بَوِ الْأَوْسِ وَاسْحَارٌ حِينَ سَحَرٌ
 قَصِدَ كَمَفٍ أَوْ هَدَى أَمْسَى قَصَصَهَا ، سَكَا فِي شَمْسِ الْأَوَّلِ سَبِيلِ
 أَسْكَدَسَ ، أَدَّ حَمِجَ أَسْهَرِ كَوْنٍ فِي بَدْرٍ وَخَسِدُوا كَلَّ مَا اسْتَعَاوَا ، وَمَسِجَ
 دَلَفَ كَالِ أَسْهَرِ حَتَّى أَسْمَسَ ، فَعَلَامَةُ هَدَى الْأَرْعَاءِ الْقَبُولِ ، وَالصَّحْحِ
 أَسْجَحَ أَمْسَى أَسْمَسَهُ حَرَارٌ ؟

عَجَبٌ لَأَمْرِ اللَّهِ وَاتَّقَ فَتَادَ عَلَى مَا أَرَادَ بِنَ قَدَّ فَاعْرِ
 قَصِي بَوَّ بَدْرٍ أَلَا مَعِي مَعْنَا بَعُوا وَسَمِدَ أَمْسَى بَالِاسَ حَانَرِ
 وَهَدَى خَسِدُوا وَاسْعُرُوا مِنْهُمْ مِنْ أَمْسَى حَتَّى حَمَمَهُمْ مَكَاثِرِ
 وَسَدَرٌ سَا لَا حَبَلٌ عَدَا بِأَحْمَمَهَا كَمَفٍ حَمِيمَا وَغَامِرِ
 أَمَا قَصَصَ أَمْسَى أَسَى قَدَّ سِلْكَ سَبِيلِ أَعْلَى ، وَفَحَرِ بِالرَّسُولِ عَلَيْهِ
 أَسْلَامٌ ، وَنُذِيَ الْأَصْحَاءُ ، وَفَرَّشَا هَدَمَهُمْ عَنْ سَبِيلِ الْهَدَاةِ ، وَبَوَّهُمْ
 عَنْ الْأَسْحَابَةِ مَا دَعَاهُمْ أَرْسُولٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ أَحْيَرِ .

وَمَا رَسُولُ اللَّهِ وَالأَوْسَ حَوْسَ بِمَعْمَلِ مِنْهُمْ عَرِيرِ ، بِأَصْرِ
 وَحَمِجَ بِنِ السَّحَابِ حَتَّى لَوَائِي بَسْمُولٍ فِي أَمْسَى وَالْعَمِ ثَانَرِ
 وَبَدْرٍ أِنْ فَحَرِ بِشَجَنَةِ السَّلْمِ وَأَقْدَامُهُ هَالِ

وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ قَدْ قَالَ أَقْبَلُوا بَوَّوْا وَدَوَّوْا أَسَا نَ سَا حَرِ
 وَرَادَ عَلَى عَمَّةِ هَدَى أَمْسَى ، بَانَ أَصْهَرُ شَمَانِهِ بَقْلَ رُؤُوسِ الْكَفَرِ
 فِي بَدْرٍ حَتَّى هَالِ ،

فَكَبَّ بَوَّ حَمَلٍ سَرْمَا لَوْحَهُ وَبَعَثَ قَدَّ عَدْرَتَهُ وَهَوَّ غَاتِرِ
 وَمَسَّةً وَالْبَحِي عَادَرِ فِي أَوْعَى وَمَا مِنْهُمْ لَا بَدَى الْعَرْشِ كَاكْفَرِ
 وَكَمَا بَقَصَ كَمَفٍ عِيءَ مِنْ أَسْمَرَاءَ قَدَّ بَقَصَهُ شَعْرَاءَ آخِرُونَ أَيْضًا ،

فحين قسم حبه ابي لكي فيها حمراء وفي احد من اسدي ، بعدى به
صرا من بحضرات بعض ما نظمه بقصده مطبوعا^(٢٣)

أبحر ع كعبه لأشباعه وكفى من ارمي الأعوج
وكذب بقصه سبيل اسوي حتى قسم دانه بذكر فيها احلاء سي
انصير ، وقتل كعب بن الأسوف بقصده مطبوعا^(٢٤) .

أرف وصالى هم كبير بلل عيره بلل قصير
اما قسم كعب في هذا الباب من بحر ، فكار مرا حري ، الأولى منها
حينما كان ابي عليه السلام في مير فقال نسمة بن الأكوع ارل هاب
من هانك^(٢٥) فرب سلعة بر بحر وقول^(٢٦)

لم بعدها مد ولا عيب ولا سيران ولا حبيب^(٢٧)
لكن عداها نس الحبيب انحصر وعرض وانصير^(٢٨)
فلما سمعوا الها بذكر السيران ، واند وانصف ، علموا انه
نصر من هم ، فارتوا كعب بن صاب ، فعدوا ما كعب ، ارل فاحه .
فرب كعب بر بحر وهو يقول

لم بعدها مد ولا عيب ولا سيران ولا حبيب
لكن عداها حبل عيب ومنه كعبه انحصر
من بين الردف والكعب

فقال ابي عليه السلام ار كبا ، ار كبا . مخافة ان يحرى بهما شي .
وبدئ بقص ما يصوره الاعداء بمرضا بهم ، وسلف في هذا انحصر

(٢٣) ابي هشام ١٣٩/٢

(٢٤) ابي هشام ٢٠٠/٢ .

(٢٥) هانك اخبارك واشعارك .

(٢٦) انجواسي شرح ادب الكافي ص ٣٩١ .

(٢٧) عيب العيب .

(٢٨) العيب الجذع الذي كلفه الارضه .

اسلوب اندازہ ، فیسر فرشتہ سے بڑے علی دگر اصحاب ، لفظ کتب
 عربی سے لے کر فارسی ، لہ کر احسن اموی (۲۹) ثم دگر اندازہ (۳) ،
 وسم کتب بدہ و علی ان مٹ اندازہ کتب معا ششہ اشاء والام فی
 ارباب و احسن لہ لکھ و علی ، ان مکہ لہ علی ہی (۳۱) ۔

و امرا حرمہ الاخری ، کی یہ تعداد خارج مہربان استغوری سے حاصل ہے
(۳۲)

قد علمت حشر أبي مرحب
أعلم أن...
موت...
مات...

وهو مدني من - في حارة كعب مدني من هذا المظهر من
تمجده في عيني

قد علمت حرای کعب مخرج همی حرای صلوات
 ا س ب ج د ه و ز ح ط ی ک همی حرای کعبی صلوات
 صو ک م حی ن ی ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک همی حرای و ز ی ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک
 کعب ماضی پس و کعب

(۲۹) ان کے لئے ایک خاص حصہ مقرر ہے۔
(۳۰) امداد کی صورت میں ان کے لئے ایک خاص حصہ مقرر ہے۔

(٣٦) بئر الرحمة ١٥٣ ٢١٥

(۲۶) ایضاً ص ۴۳۳ -

(۶۶) فخر بن عبد الله

وَقَالَ نَحْنُ اِسِيَّ حَقَّ رُئِي الْاَمَامَ عَلِيًّا حَتَّى اَللَّهِ عَمَّ وَفَعَدَ مَا نَزِدَ
 وَنَحْنُ مَتَّحِرُونَ وَفِيهِمْ سَهْرُ اَرْبَعِينَ عَشْرَةَ سَنَةً وَوَحْدَتَهُ عَرَفَى اَعْرَبَ
 اَمْرَهُ وَوَحَرُوا حِكْمَهُ وَفَعَدَهُ لَأُزِيدَ سَائِلًا وَلَا عَدَّ نَحْنُ وَنَحْنُ فِي
 كَيْ رَأَى اَبُو جَعْفَرٍ وَفَال (٣) :

اِسِيَّ اَنْ مَحْبُودًا اَحْبَبَهُ سَهْرُ عَمَّ وَفَعَدَ خَلْقَهُ
 مَحْضُ اَصْرَابٍ مَحْبُودًا اَعْرَفَهُ فِي حَقِّ حَقِّهِ وَفَعَدَ
 عَمَّ وَفَعَدَ كُنْهًا عَمَّ اِسِيَّ عَمَّ وَفَعَدَ
 مِنْ مَعْدِنِ لَا يَدْرِي بِحَقِّهِ اَوَّاهُ بِلَا مَعْنَى اَعْرَفَهُ
 عَمَّ سَهْرُ عَمَّ وَفَعَدَ وَفَعَدَ اَعْرَفَهُ

اِسِيَّ عَمَّ اِنْ اَحْبَبَ اَعْرَفَ وَلَا يَدْرِي بِحَقِّهِ اَعْرَفَهُ
 عَمَّ اِنْ اَحْبَبَ اَعْرَفَ سَهْرُ عَمَّ وَفَعَدَ وَفَعَدَ
 اِسِيَّ اِنْ اَحْبَبَ اَعْرَفَ وَفَعَدَ اَعْرَفَهُ اَكْبَرُ سَهْرُ
 عَمَّ اِنْ اَحْبَبَ اَعْرَفَ (٤)

وَفَعَدَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ
 عَمَّ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ
 عَمَّ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ (٥)

وَفَعَدَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ
 عَمَّ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ
 عَمَّ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ

(٣) الاصح ١٦ ٢٢٨

(٤) ابراهيم ٢ ٢٤

(٥) عَمَّ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ اَعْرَفَ

۱- احادیث و احادیث - احادیث فی حدیث - ولقد ارسل رسول الله ﷺ
بھی صحابہ و صحابیہ کیں بہت عرصہ فی حجاز ، مائہ ، محمد علیہ
السلام - قد اسئل فی اربع الاشی فلا من بعد انہ فی حدیث اور ، ایدی
کے بعد کہو ، و اسئل احادیث (۶)

وقد وحل ما منه ثلاث مئة . و قد مجموع أدلتها على مئة عشر ما ،
 وعلى اثني عشر ما . يكون هذه السبع من قصائد . بعد أن بها سوى
 هذه الأبيات .

و في غير ما ذكره في بعض ما ، و خيرة من عندنا على سبعة
 و خمسين ما ، وعلى مائة مئة عشر ما ، و عدة من الجوارح خمسة
 أبيات . و قد تردد . أسماء بعض الجوارح في ما قصائد و ناهي من
 أو من .

و كان الشهاد خيرة مئة مئة ، و عدة كعب بعد و قد قصائد
 بعض بالشعور الحياتي و المواضع السبعة ، و غير بها عن من مكملة ،
 هذا غير ، و بعضها الجوارح .

و بعد هذا فقد خيرة هذه . من ما الجوارح بها برعد
 و هو أنه فخص خيرة مثله . برعد التي صخرها سدد (٩)
 و ما كان . من هذا كعب برعد خيرة من السبع الجوارح . الرسول
 أصبح عنه ، و ذكره بعض الشهاد ، فقد من أن هذه و ما وقف
 رسول الله صلى الله عليه و سلم على خيرة قول من أن السبع سدد ،
 و وقف موقفه بعد السبع أي من هذا (١٠) . و بعد أن بعد على السبع ،
 و من الرسول في قول (١١) .

أما السبعون به جمعاً . هذا و قد ثبت به الرسول
 أن على ما لا كان . و ما الواحد الرسول
 عنده . إلا و قد في حال . و بعضها من لا رسول

(٩) من عام ٦٢٩/٢ .

(١٠) من عام ٩٥٢ .

(١١) من عام ٦٢٣ .

الا باقتسام الاحبار صراً قال فماتكم حين حصل
 رسول الله معطر كريمة فمصر الله يفتق اد رسول
 الا من صلح على رؤسنا بعد اليوم دالله رسول
 وقد يكون رعة ارسون عنه اسلام في مكة حمرة اثر في رداء
 كف به ، ويجوز في دنا ، فقد في ان ارسون عنه اسلام حين سمع
 هذه الاشارة على فلاحهم ، فبغاه ، به قال : كان حمرة لا يواكبي به (١٢) ،
 وبنا بعد ذلك كف صفة ر مكي اسلام عنه ، ولا شأن ان يصل عنه
 امك (١٣) .

منه قومي ولا محرو ونكي اسلام على حمرة
 ولا تسامي ان هني امك على اسم الله في الهجرة
 ورئي عنه من حلال من مدح في فطص حله في مازرته
 هو وحمرة : أي لمصر كمن في يد ان هني من مقبلة في حله ، ويوم
 يؤه ربي من مسجد من اسمان مقبلة ادرشها حرة ومصب بوجه ووجه
 في فوات منه الاسود حرة الاعداء ويحان ان يمس ردا ان ما قرأنا
 بانه اي مد يد مرته (١١)

نام اعراب وجمع عبد بهمن سحر كما وكف اصحاب محصل
 في ملكه ر علي هدمها صبراً نحن ونازه اسفل
 واعلامي حبر في كاسي سان من واسمهم موكل
 وكثر ما بين الحجاج وحتا منا نوسي مهاب مدحل
 وحداً على اخر الدين ساهوا بود بؤه اسدوا به ساهوا

(١٢) اس هشام ٩٩/٢ -

(١٣) اس هشام ٢/

(١٤) صدر سنة ٣٦٥ هـ

وہد ختمیہ ، کہ اس حوالہ سے تمام مسائل و مسائل میں رہا کہ
محبوبہ عثمانیہ ، صورت میں مائتہ بود امداد از روح صوری ، فحاشی بعض
مملووعہ و لاسی ، وہد اخی میں بالائے علی الاعمال ، و سہم بعد انہم
ختمیہ رسول اللہ ، وہد عملی مجلس الاعمال فی مسجد رسول اللہ
لاشہم (۱۰)

من مبع الإمداد على أنه
رسالة محرركم يا أيها
ان قد فلتتم فعله مذكرة
معودكم في ذلك وإبركم
رسالة بعض عنهم احسانا
أن اسلا يكلف الأسان
كس عصوح وأند اشان
حتى صواحي درد بران
ثم تأتي على ما دار في
في إمداد في أن يكون

ما بعد منى اقول لا رى
 و قد فى د مقصودنا انما هو ان
 احاط به سبب به مر و كسب
 فاقب به به شغل باله
 و انما لا رى له لا يجرى
 و انما لا رى له لا يجرى
 و انما لا رى له لا يجرى

وكانت كتب في جميع دوائره من سائر بلاد مصر ، والأسماء
 بحرفه الحمد لله ، وبارك الله في من ذكر اسم الله تعالى
 وارتاح على قلبه كتب له الله ما كان يسئله من حاج فكرهه ،

(۱۵) الاعانی ۱۶ ۲۳ عند اصحاب الاعانی فی المجلد الثانی ص ۲۱۲ -
(۱۶) الاعانی ۱۶ ۲۳۳ -

فخرج من صور من صور مدية مدية ، وثالث الألف . الإسلام ، فهو
 يخرج . ثلث ثلث . الألف . ثالث ثلث . وثمة الاستعداد في
 سبل الله ، وفي رثائه على استسبغ في حد برر هذه المعاني وأصبحت
 حبيته (١٧)

وقلهم في حال الحسم كرام اذاحل وانجرح
 لما يبررو بعد ضل أمرو . و . رسول من الأصوح
 عداه اناب بانابها حتما هو الأوس وانجرح
 واناب احمد ا . حوا على حق ان امور وانجرح
 لما يرحوا بصر من الكمال وصور في اعظم امرهم
 كدب حتى دلف مفسد الى حله دوحه اموج
 . ثلث هذه المعاني في حد ، مكي انه عه 'عاه'

عند سلام من في حال مدعها بعد لا يبررو
 واناب ما ولس ان من . كلف سبغ في مدية . ولس من
 عله ان سجداه مد مع ، فليس . في ابرو من اناب اسهل قصده
 مدية فقال (١٨)

و . في مكي مدع . في حمر امرة واعطى
 ومكي ابرو وحق انكاه عله من الحرب عله الما
 واسهل مرتبة الاخرى رسول صر الله عله وس . انكاه
 فقال (١٩)

-
- (١٧) ان مسم ٢ ١٢٩ .
 (١٨) اسهل اسد ٢ ١٦٢ .
 (١٩) من سبغ ٢ ٩٢ .
 (٢٠) مكي المدح والاعلاق ص ٢٢٣

وكانت حواء حرة ملكا وتلقى حمدا وانفسا
على همد بعد بني محمد ولم يخلص من يد الامم
ولم يأت حكمة كان استهلا به مرتان الا ان يادهم وانكاه
أعيا (٢١) .

وكذب في رثائه على مؤنه (٢٢) ، وعبد (٢٣) ، وعده من
البحر (٢٤) .

وهكذا كـ كم رفق الاحس ، حاشى المصنعة ، يورد النساء ،
ويورد الساحة ، فسد دمه غريرا ، يدور بقة حرات ، ويحجر
شعره ، وحرر ، ووقع ، ونسى .

(٢١) انظر من عمام ٢ ١٢٨ و ١٥٨ و ١٦٢ .

(٢٢) انظر الجندار الساس ٣ ٢٨٥ .

(٢٣) انظر المصري ٥ ١٥٠ .

(٢٤) انظر من عمام ٢ ٢٤ .

خصائص شعر الفينة

أسرة عريقة في الشعر :

إن أحدث عن أحاط أخص من شعر كعب يدعو إلى القول :
 لا نسمع عنه صورة واضحة صادقة تعقب الشعر ، أو نعلمه في أمكن
 أدنى سحبه ، لأن ما انصبا جمعه من شعره لليل إذا ما فسر مسي
 حياته ، ولا يمكن أن يعطي صورة كاملة لشعره ، وحين ما يقال عنه أنه
 يمثل صورة سريعة من بعض شعوره ، فإن الآخر من شعره عند رعيته
 حوادث الدهر ، وأما أنه قد اشتهر بالسر ، فليس ثمة دليل
 صريح — شعره أو كل ما يمكن أن يقال أنه سر — كما صرح شعر كبير من
 شعراء الجاهلية : (لأنهم ممن عبر السكون أن يكون ما بين أيديهم هو كل
 ما فيه من سر ، مع أنه واحد من ثلاثة شعراء ، اعتمد عليهم الأسلام
 في مراحته الأولى ، أن فيها اشترط ، هذا لأصالة إلى الأحرار التي
 شعر أي أن كعب عثر في شعره في جهته ، فبدد كبره (١) ومن
 بعد السعداني (٢) : أنه كان عليه في الجاهلية أمر شعر وعرو . . .

(١) نكت الجمان في نكت بعض من ٢٢٠

(٢) حرة الأدب ١ : ٣٧٠ .

ولما رُوِّية يؤيد ما ذهب إليه هذان المؤلفان الأدباء ، فقد ذكر
 كتب عنه حتى قدمه إلى الكعبة ، فبقيت له أمانة ، صحت أحد الأصد
 ما بعده ، فوجدنا استجد ودا الحس حس ، ورسول الله صلى الله عليه
 وسلم حس معه ، فكتب تم حب الله ، فقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم حس من عرف عدس الأرحس ، أما الفصل ، قال نعم ، هذا
 إراء من معروف ، سند قومه ، وهذا كتب من حس ، وفي قوله ما أسقى
 قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، شعر ، قال نعم ، (٣) فهو من
 تعرف كتب في جهته باسم ما أسقى عنه أرسوب صلى الله عليه وسلم
 عنه شعر ، وسكن أن يدع هذه الحجة على شيء آخر ، حذر
 ، (٤) وهو أن كتب لأدائه من أشهر ، ودور أصح حتى
 أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف عنه ركب ، وهو أن يزل في مكة ،
 وكتب في أمته .

وكتب من دأب شمس عرق في شعر ، وخرج رسول الله إلى
 اجتماع ، ورواه من أبي كتب بن القين شاعر ، وله في حروب الأوس
 وخرج أسير كتب ، وهذا من الأوس ، (٥) ، وحصله كتب
 الأوس كثر من شعر (٦) ، وعنه فسن من أبي كتب شاعر ، ورواه
 عنه برحمن شعر (٧) ، ومن أمه سيرة من عبد برحمن شاعر ، له في

(٣) ابن هشام ١ - ٢٢٢ -

(٤) الإعراب ١٦ - ٢٢٦ -

(٥) انظر حساسة البخاري ص ٢٢ والمبرد : الفاضل ص ٥٤ ، والإعراب

١٦ - ٢٢٦ - و برحمن من معجم الشعر ٢٥٦ - الرابع (ص ١٠٤)

معجم الشعر ١٠٤ - ٢٢٦ -

(٦) الإعراب ١٦ - ٢٢٦ -

كتب الأدب (٧) ، وابن به عمرو بن عذقة ، وأبو بكر بن جريرة
 ابن عبد الله بن كعب شاعر ، وكند عبد الرحمن بن عذقة بن كعب ،
 وممن بن عمرو بن عبد الله بن كعب ، وأصحاح بن ميم ، وميم بن وهب
 بن ميم بن كعب شاعر (٨) ، وكهله مجند مقدر (٩) .

(٧) نظر في محمدي . جمع الأبرار ٦٤، ٣ وبيان العرب ٢٠٧/١٧ ،
 ٢٦٢ ١٩ ٨٠ ٢ .

(٨) نظر في العباسي ٢٢٦ ١٦ وابن حزم حميرة اسباب العرب ٣٦٠ ،
 ورواية أبي الموشح ص ٢٩ ، والمفهم ص ٤١ ، ابن طباطبغا معاصر
 الشعراء ص ١٠٢ .

(٩) الإعرابي ٢٢٦ ١٦ .

الالفاظ والنراكيب :

سأكتب في شرب ، وعاش من احصاه ، وهي اسمع اخرى
 اخرى كما كثر ان ساء ، (١) ويرجع في اسره في مثل في اسمع كما
 رأته ، ولا عروا في شرب فصيح اسمع ، واضح ، في يكون اسمع
 حله من ساء واسمعه ، ووراء اخرى ، فعه ساء له ، له سم
 سوس في اسعراء ، ووراء ، يرجع من لا عراب .

وراء عصب صواء الا اسمع مدح شرب ، كان كثر من اسعش الى
 الاسعوى من ساء ، يدع ، يدع من ساء اسعش ، وسعش
 تكسب ساء ، في ساء في سونها ووراء في عله ساء ، وسعش اذا
 سمع سمع كثر ساء راجعاً ساء ومصنوع اسمع الاسعوى ،
 سوا ساء اسمع عله ساء ، ساء ساء ساء فسمعه سعي
 حديد اسمع اسمع ، وفسمعه ساء ساء ، ساء ساء ،
 سواح من ساء اسمع ساء (سواء ومصنوع) ، كثر في ساء
 هذه (سواء ومصنوع) في مواضع اخرى من ساء ، ومن ساء ساء
 الذي جاء فيه لفظ سوا الله عله الساء ، وهو اصطلاح اسعوى (٢)

وقد روي في ولاء من حوله ، في ساء ساء ساء
 في ساء ساء في مواضع عديدة من ساء ، في ساء ساء في
 ساء

سواء ساء ساء ، وكون ساء ساء من ساء ساء
 ووراء ساء في مواضع كثيرة من ساء (٣)

(١) انظر طبقات شعراء من ٨٤
 (٢) انظر ساء ١٥ ٢
 (٣) انظر ان ساء ٢٦ ، ١٣٣ ، ١٩٩ ، ١٦٢ وان ساء
 ١٩٢ ٢٢٢

• عند كذا وحهم ورد في قوله (١)

فأما ولودا في مقرها وكل كذا في حهم صلا

مدر في موضع عدة من حره اي (٢)

• عند محهم في قوله (٣)

فهم صلاهم وكل محهم لأصحابه من أهل البيت

• غير هذه بعضه من سدا على أهل البيت الأئمة في ح

• عند - و في قوله (٤)

فهم صلاهم في رتبة هاهم حب أسوة و عدى وسؤدد

• كذا عند حهم في قوله (٥)

وسر بدر أبرد وحهم حهم بخت بخت ومحهم

• و يودو في قوله (٦)

وأما حهم قوم صلا صلا في مؤمنين محهم

• وأما في قوله (٧)

كذا صلا حهم صلا في حهم في حهم صلا

• و رخت صلاهم في حهم صلاهم في حهم صلاهم

• عند (٨) صلاهم في حهم صلاهم في حهم صلاهم

• و صلاهم صلاهم

• من صلاهم ٢ ١٥

(٥) صلاهم ٢ ١٥٦ و ١٩٩ و ٢٠١ و ٢٦٢ و ٢٨٦

(٦) صلاهم ٢ ٢٧٨ عند كذا في حهم صلاهم

(٧) من صلاهم ٢ ١٥٧ و صلاهم ٢ ٢٥ و ١١٥ و ٩٧ و ١٤٩ و ٢١١

• ٢٨٥

(٨) صلاهم ٢ ١٤٧ و صلاهم ٢ ٢٢٢ و صلاهم ٢ ١٤٧

(٩) من صلاهم ٢ ١٥٨ و صلاهم ٢ ١٥٦ و ٢٣١ و ٥٨٦

(١٠) من صلاهم ٢ ١٢٩ و صلاهم ٢ ١٥٨ و ٢٥ و ١٢٨ و ١٠٣ و ٢٥٦

اد بر اگسه قلهي فبغه ، لا فبغه قلهي ولا اقواء ، فلكل شاعر
 مصروع ، لم تعرفه به قواء سمرق باندی ، او فبغه مدده امصر قه ،
 لیهو بحر فی سمرق علی سجه ، کدیت لا برام قندم ما حقه الشجر ،
 ولا یؤخر ما حقه امده ، الا ما ع امة ادوا الساعه کما فی نوبه (۱۱)
 عنده قسفی ولا یوحه بحر فی عرابی ، لا مکر
 او نوبه (۱۲)

وهذه بری سعه سائوها قسفی اسی منه فصول
 فبغه مدده امده ، ولا فبغه قلهي

و اما فبغه مدده و بر جمع ما فی قندما من سمرق قلهي قسفی
 مدده امده ، امریه ، حه فبغه واحد ، امدها سقی مصل
 بحر الساعه (۱۳) ، مع ۱۷

و اما فبغه مدده

سمرق قلهي قلهي فبغه ، حرقه ان سبج اشان الاعد
 و بر قسفی - قلهي مدده لیهو - قوری و صحوک فبغه
 و اما بر جمع ما فی سبج فبغه ، او ای قوامل اسرعه
 لا حبه ، حبه (حده) ، ان اعلی سمرق ، شمر مقصوعات ،
 و اما فبغه من سمرق لا حبه و فبغه ، و سمرق قلهي فبغه
 فبغه مدده سمرق ، او کو فبغه مدده سمرق من مقام
 فبغه سمرق ، سمرق قلهي فبغه

و اما فبغه علی مقام فبغه ، اسف حبه فبغه (لا) فی اکثر من
 فبغه ، و اما فبغه فبغه مع هن فی فبغه (۱۴) .

(۱۱) فبغه مدده ۲ ۲۵

(۱۲) فبغه مدده ۲ ۱۶۳

(۱۳) فبغه مدده ۲ ۱۵۷

(۱۴) فبغه مدده ۲ ۱۳۳

فرید نظام فی ربیعہ شام حث اسود و سی و سو

سہ اند خمرہ، حمید الاسود (۶)

نادر عبد سی ولسان . . . گاجیل الامعی

اسند کمر من سو . . . حیرت شجرہ امجدہ سہ

کارندہ سر و دہرہ : نگار و صہ، وہ سبیل (سو فی نوہ) (۷)

و دہرہ و صہ : صہ اسود دہرہ لا حیرت کمر

و صہ حیرت و صہ (سو فی نوہ) (۸)

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر

و صہ حیرت کمر (سو فی نوہ) (۹)

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر (۱۰)

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر (۱۱)

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر (۱۲)

و صہ حیرت کمر دہرہ : صہ حیرت کمر

۱۶۸ ۳ ۱۲۸

۱۶۹ ۳ ۲۵

۱۷۰ ۳ ۲۵۵

۱۷۱ ۳ ۱۵۷

۱۷۲ ۳ ۱۶۱

۱۷۳ ۳ ۲۵۹

۱۷۴ ۳ ۲۵۹

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (١٤)

فأول من شرب مني هم أول من شرب مني

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (١٥)

وأول من شرب مني هم أول من شرب مني

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (١٦)
أول من شرب مني هم أول من شرب مني (١٧)
ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (١٨)

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (١٩)

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (٢٠)

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (٢١)

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (٢٢)

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (٢٣)

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (٢٤)

ومن جاء بعدك فهو في حبي في سبيته داخل به (٢٥)

(١٤) حبيب الله في ٢ ١٥٨

(١٥) حبيب الله في ١٦ ٢٢٦

(١٦) حبيب الله في ١٧ ٢٢٦

(١٧) حبيب الله في ٢ ١٥٩

(١٨) حبيب الله في ٢ ٢٥٩

(١٩) حبيب الله في ٢ ١٣٣

(٢٠) حبيب الله في ٢ ١٤٨

في يوم من هذه الايام اجتمع في دار الفقه
و... هذه هي دار الفقه في دار الفقه (٢)

في دار الفقه في دار الفقه

في دار الفقه في دار الفقه
في دار الفقه في دار الفقه
في دار الفقه في دار الفقه (٣)

في دار الفقه في دار الفقه
في دار الفقه في دار الفقه (٤)

في دار الفقه في دار الفقه

في دار الفقه في دار الفقه (٥)

في دار الفقه في دار الفقه
في دار الفقه في دار الفقه (٦)

في دار الفقه في دار الفقه

في دار الفقه في دار الفقه
في دار الفقه في دار الفقه
في دار الفقه في دار الفقه (٧)

في دار الفقه في دار الفقه

٢٠١٢

٢٠١٢

٢٠١٢

٢٠١٢

٢٠١٢

٢٠١٢

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٢٦)

و احب به حرة كسها . . . لها من حق (٢٧)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٢٨)

و كذا . . . لها من حق (٢٩)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٠)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣١)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٢)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٣)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٤)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٥)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٦)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٧)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٨)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٣٩)
بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٤٠)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٤١)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٤٢)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٤٣)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٤٤)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٤٥)

بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق (٤٦)

(٢٦) بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق ١٨

(٢٧) بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق ٢٧

(٢٨) بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق ١٠

(٢٩) بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق ٢٥

(٣٠) بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق ٢٥٦

(٣١) بسمه اعظم و شهادت ابد . . . لها من حق ٢٨٨

مؤثر علی احادیث و روایات
تبع من حدیث ائمه اطهار علیهم السلام

فی جلد (۳۲)

موانع من طهه بها بغير علم نفسا (و)

تجارت مروری سے حاصل ہونے والے آمدنی کے تحت

عصا محمدیہ کی فہرست

بسم الله الرحمن الرحيم

(77) 1. 2. 3. (78) 1. 2. 3.

١ - حسن مروج - ٢ - عبد الله بن عبد الوهاب - ٣ - حول صحو

في محله العبد صوف

٢٢	تصغير اسباني ٢ / ٢٦٠ +
٢٣	تصغير اسباني ٢ / ٢٥٩
٢٤	تصغير اسباني ٢ / ٢٦١
٢٥	تصغير اسباني ٢ / ٢٨
٢٦	تصغير اسباني ٢ / ٢٥٩
٢٧	تصغير اسباني ٢ / ٢٦٠ +
٢٨	تصغير اسباني ٢ / ٢٦٠ +
٢٩	تصغير اسباني ٢ / ٢٤٧

فلا يسو ببحاج بحور و قعدوا

ان احاج احدي نون مشهور (١)

ما احسن ما انت - فمن احسن عهد قبال في سعاد و كنه على
كن حال مشهور له ، من سعاد و نه قود (٢)

فحاج في نوح من بحر وسطه احسن عهد حصار و قمع
نابق له من حصار و قمع ، قود (٣)

من له د على قسي عداوة من له د حصار و حصار
، حصار د من حصار و حصار ، قود (٤)

فمن سحر عظمة قسي له من له د من قبال و سحر
، قود د من د و د
، من له د قود (٥)

ودع قود نون حصار له قود قود و سحر حصار
، حصار و سحر قود له من له د و سحر
، من له حصار قود (٦)

حبال حصار الالف قود عداوة راجح حصار مدوي
قود حصار حصار حصار (٧) ، من له حصار حصار قود

١، دمنق د نون احصار و حصار

٢، ان حصار ٢ ٢٤

٣، حصار احصار ٢ ٢٥

٤، قسي حصار ٢ ٢٦٥ +

٥، قسي حصار ٢ ١٥٧ +

٦، قسي حصار ٢ ٤٦٨ +

٧، حصار حصار من له د و حصار حصار

المعاني والافكار

۱- معنی معده + د + قهوی قهوه + د + معتمد من سسده + مع امسا د
 ۲- حب احده + و سامیه باحد + ولا کدر قهوی + لا مدحه + ومع دسب ک
 ۳- نفس قهوی حده + اسد علی حده + اسلامه + کاسجر معانی حده اجزاء
 ۴- قشیر + وحی + بی + اسائن + یلمس دسب مع بی + معهم اجزاء
 ۵- قی کر فصد + او معنوعه مع قسده + د + حد سلا + مع + بی + بی عو
 ۶- ۱- ۲- ۳- ۴- ۵- ۶- ۷- ۸- ۹- ۱۰- ۱۱- ۱۲- ۱۳- ۱۴- ۱۵- ۱۶- ۱۷- ۱۸- ۱۹- ۲۰- ۲۱- ۲۲- ۲۳- ۲۴- ۲۵- ۲۶- ۲۷- ۲۸- ۲۹- ۳۰- ۳۱- ۳۲- ۳۳- ۳۴- ۳۵- ۳۶- ۳۷- ۳۸- ۳۹- ۴۰- ۴۱- ۴۲- ۴۳- ۴۴- ۴۵- ۴۶- ۴۷- ۴۸- ۴۹- ۵۰- ۵۱- ۵۲- ۵۳- ۵۴- ۵۵- ۵۶- ۵۷- ۵۸- ۵۹- ۶۰- ۶۱- ۶۲- ۶۳- ۶۴- ۶۵- ۶۶- ۶۷- ۶۸- ۶۹- ۷۰- ۷۱- ۷۲- ۷۳- ۷۴- ۷۵- ۷۶- ۷۷- ۷۸- ۷۹- ۸۰- ۸۱- ۸۲- ۸۳- ۸۴- ۸۵- ۸۶- ۸۷- ۸۸- ۸۹- ۹۰- ۹۱- ۹۲- ۹۳- ۹۴- ۹۵- ۹۶- ۹۷- ۹۸- ۹۹- ۱۰۰- ۱۰۱- ۱۰۲- ۱۰۳- ۱۰۴- ۱۰۵- ۱۰۶- ۱۰۷- ۱۰۸- ۱۰۹- ۱۱۰- ۱۱۱- ۱۱۲- ۱۱۳- ۱۱۴- ۱۱۵- ۱۱۶- ۱۱۷- ۱۱۸- ۱۱۹- ۱۲۰- ۱۲۱- ۱۲۲- ۱۲۳- ۱۲۴- ۱۲۵- ۱۲۶- ۱۲۷- ۱۲۸- ۱۲۹- ۱۳۰- ۱۳۱- ۱۳۲- ۱۳۳- ۱۳۴- ۱۳۵- ۱۳۶- ۱۳۷- ۱۳۸- ۱۳۹- ۱۴۰- ۱۴۱- ۱۴۲- ۱۴۳- ۱۴۴- ۱۴۵- ۱۴۶- ۱۴۷- ۱۴۸- ۱۴۹- ۱۵۰- ۱۵۱- ۱۵۲- ۱۵۳- ۱۵۴- ۱۵۵- ۱۵۶- ۱۵۷- ۱۵۸- ۱۵۹- ۱۶۰- ۱۶۱- ۱۶۲- ۱۶۳- ۱۶۴- ۱۶۵- ۱۶۶- ۱۶۷- ۱۶۸- ۱۶۹- ۱۷۰- ۱۷۱- ۱۷۲- ۱۷۳- ۱۷۴- ۱۷۵- ۱۷۶- ۱۷۷- ۱۷۸- ۱۷۹- ۱۸۰- ۱۸۱- ۱۸۲- ۱۸۳- ۱۸۴- ۱۸۵- ۱۸۶- ۱۸۷- ۱۸۸- ۱۸۹- ۱۹۰- ۱۹۱- ۱۹۲- ۱۹۳- ۱۹۴- ۱۹۵- ۱۹۶- ۱۹۷- ۱۹۸- ۱۹۹- ۲۰۰- ۲۰۱- ۲۰۲- ۲۰۳- ۲۰۴- ۲۰۵- ۲۰۶- ۲۰۷- ۲۰۸- ۲۰۹- ۲۱۰- ۲۱۱- ۲۱۲- ۲۱۳- ۲۱۴- ۲۱۵- ۲۱۶- ۲۱۷- ۲۱۸- ۲۱۹- ۲۲۰- ۲۲۱- ۲۲۲- ۲۲۳- ۲۲۴- ۲۲۵- ۲۲۶- ۲۲۷- ۲۲۸- ۲۲۹- ۲۳۰- ۲۳۱- ۲۳۲- ۲۳۳- ۲۳۴- ۲۳۵- ۲۳۶- ۲۳۷- ۲۳۸- ۲۳۹- ۲۴۰- ۲۴۱- ۲۴۲- ۲۴۳- ۲۴۴- ۲۴۵- ۲۴۶- ۲۴۷- ۲۴۸- ۲۴۹- ۲۵۰- ۲۵۱- ۲۵۲- ۲۵۳- ۲۵۴- ۲۵۵- ۲۵۶- ۲۵۷- ۲۵۸- ۲۵۹- ۲۶۰- ۲۶۱- ۲۶۲- ۲۶۳- ۲۶۴- ۲۶۵- ۲۶۶- ۲۶۷- ۲۶۸- ۲۶۹- ۲۷۰- ۲۷۱- ۲۷۲- ۲۷۳- ۲۷۴- ۲۷۵- ۲۷۶- ۲۷۷- ۲۷۸- ۲۷۹- ۲۸۰- ۲۸۱- ۲۸۲- ۲۸۳- ۲۸۴- ۲۸۵- ۲۸۶- ۲۸۷- ۲۸۸- ۲۸۹- ۲۹۰- ۲۹۱- ۲۹۲- ۲۹۳- ۲۹۴- ۲۹۵- ۲۹۶- ۲۹۷- ۲۹۸- ۲۹۹- ۳۰۰- ۳۰۱- ۳۰۲- ۳۰۳- ۳۰۴- ۳۰۵- ۳۰۶- ۳۰۷- ۳۰۸- ۳۰۹- ۳۱۰- ۳۱۱- ۳۱۲- ۳۱۳- ۳۱۴- ۳۱۵- ۳۱۶- ۳۱۷- ۳۱۸- ۳۱۹- ۳۲۰- ۳۲۱- ۳۲۲- ۳۲۳- ۳۲۴- ۳۲۵- ۳۲۶- ۳۲۷- ۳۲۸- ۳۲۹- ۳۳۰- ۳۳۱- ۳۳۲- ۳۳۳- ۳۳۴- ۳۳۵- ۳۳۶- ۳۳۷- ۳۳۸- ۳۳۹- ۳۴۰- ۳۴۱- ۳۴۲- ۳۴۳- ۳۴۴- ۳۴۵- ۳۴۶- ۳۴۷- ۳۴۸- ۳۴۹- ۳۵۰- ۳۵۱- ۳۵۲- ۳۵۳- ۳۵۴- ۳۵۵- ۳۵۶- ۳۵۷- ۳۵۸- ۳۵۹- ۳۶۰- ۳۶۱- ۳۶۲- ۳۶۳- ۳۶۴- ۳۶۵- ۳۶۶- ۳۶۷- ۳۶۸- ۳۶۹- ۳۷۰- ۳۷۱- ۳۷۲- ۳۷۳- ۳۷۴- ۳۷۵- ۳۷۶- ۳۷۷- ۳۷۸- ۳۷۹- ۳۸۰- ۳۸۱- ۳۸۲- ۳۸۳- ۳۸۴- ۳۸۵- ۳۸۶- ۳۸۷- ۳۸۸- ۳۸۹- ۳۹۰- ۳۹۱- ۳۹۲- ۳۹۳- ۳۹۴- ۳۹۵- ۳۹۶- ۳۹۷- ۳۹۸- ۳۹۹- ۴۰۰- ۴۰۱- ۴۰۲- ۴۰۳- ۴۰۴- ۴۰۵- ۴۰۶- ۴۰۷- ۴۰۸- ۴۰۹- ۴۱۰- ۴۱۱- ۴۱۲- ۴۱۳- ۴۱۴- ۴۱۵- ۴۱۶- ۴۱۷- ۴۱۸- ۴۱۹- ۴۲۰- ۴۲۱- ۴۲۲- ۴۲۳- ۴۲۴- ۴۲۵- ۴۲۶- ۴۲۷- ۴۲۸- ۴۲۹- ۴۳۰- ۴۳۱- ۴۳۲- ۴۳۳- ۴۳۴- ۴۳۵- ۴۳۶- ۴۳۷- ۴۳۸- ۴۳۹- ۴۴۰- ۴۴۱- ۴۴۲- ۴۴۳- ۴۴۴- ۴۴۵- ۴۴۶- ۴۴۷- ۴۴۸- ۴۴۹- ۴۵۰- ۴۵۱- ۴۵۲- ۴۵۳- ۴۵۴- ۴۵۵- ۴۵۶- ۴۵۷- ۴۵۸- ۴۵۹- ۴۶۰- ۴۶۱- ۴۶۲- ۴۶۳- ۴۶۴- ۴۶۵- ۴۶۶- ۴۶۷- ۴۶۸- ۴۶۹- ۴۷۰- ۴۷۱- ۴۷۲- ۴۷۳- ۴۷۴- ۴۷۵- ۴۷۶- ۴۷۷- ۴۷۸- ۴۷۹- ۴۸۰- ۴۸۱- ۴۸۲- ۴۸۳- ۴۸۴- ۴۸۵- ۴۸۶- ۴۸۷- ۴۸۸- ۴۸۹- ۴۹۰- ۴۹۱- ۴۹۲- ۴۹۳- ۴۹۴- ۴۹۵- ۴۹۶- ۴۹۷- ۴۹۸- ۴۹۹- ۵۰۰- ۵۰۱- ۵۰۲- ۵۰۳- ۵۰۴- ۵۰۵- ۵۰۶- ۵۰۷- ۵۰۸- ۵۰۹- ۵۱۰- ۵۱۱- ۵۱۲- ۵۱۳- ۵۱۴- ۵۱۵- ۵۱۶- ۵

الحمد لله الذي جعل في كتابه
 ما لا يحصى من النعمان
 والحمد لله الذي جعل في كتابه
 ما لا يحصى من النعمان
 والحمد لله الذي جعل في كتابه
 ما لا يحصى من النعمان
 والحمد لله الذي جعل في كتابه
 ما لا يحصى من النعمان

۱۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۲۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۳۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۴۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۵۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۶۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۷۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۸۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۹۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔
 ۱۰۔ اے لوگو! تم نے ان کے لئے کفر کا دھڑ بٹھڑا دیا۔

دستور دقور — فی مسرہ . اس کفر فی جہم مانر
حمار غورہ بشار : یہ اس کفر و برہمہ عدال جہم
(۱) اس کے بعد

- | | |
|---|--------------------|
| ٢ | ل. عثماني ٤ ١٦ |
| ٣ | صندوق البريد ١٦ ١٦ |
| ٤ | صندوق البريد ١٦ ١٦ |
| ٥ | صندوق البريد ١٦ ١٦ |

400

وَكُلُّ سَوْرَةٍ مَقْدُونَةٌ أَقْبَرُوا قَوْمَهُمْ وَلَهُمْ سَاحِرٌ
مُتَّبِعٌ يَتَّبِعُهُمْ وَوَعْدُهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٥) وَرَحِمْنَا
مُوسَى وَهَارُونَ بِآيَاتِنَا وَسَخَّرْنَا لِقَوْمَيْهِ الْمُلُوكَ
فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِي قَوْمِهِمْ خَافِعٌ (٦)

و نه موسی که نه چهارم و نه حدیث ابو ایوب معلوم
 مابین موه نامی و نه سال و نه قصه و نه موه
 و نه سال و نه قصه و نه موه نامی و نه سال
 و نه سال (۸)

طبع سے وضع کیا ہو یا نہیں اس کا
 تعلق اس سے ہے (۱) اس میں کسی قسم کا
 تعلق نہیں ہے (۲)

۱۰۔ یہاں علی اور دوہم گھنٹہ سننے کے بعد ان کے پاس پہنچے
 واپس رہنے کے لیے وہی (خفیہ) ہو گیا وہ سن کر اس
 جگہ پہنچے۔ وہاں وہ ایک (مخصوص) شخص سے
 (مخصوص) رہے (۱۱)۔

(۱) سورہ صی آیت ۴ +
 (۲) سورہ آل عمران آیات ۱-۳
 (۳) سورہ بقرہ آیات ۱-۶
 (۴) سورہ مائدہ آیات ۱-۷
 (۵) سورہ نساء آیات ۱-۸
 (۶) سورہ آل عمران آیات ۹-۱۰
 (۷) سورہ آل عمران آیات ۱۱-۱۲

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

کتاب فیہ منی - جلد دوم - فصل اول

3. به این جهت که

و لایحه ای در این باب به مجلس شورای

فِيهَا يَذُوقُونَ كُلَّ شَيْءٍ مُّذَقًّوْنَ

{ r }

Phragmites australis

(++) "The ..."

و لا يرد الله ما سئل به

1. *الماء* 2. *البحر* 3. *النهر* 4. *البحر* 5. *النهر* 6. *البحر* 7. *النهر* 8. *البحر* 9. *النهر* 10. *البحر*

2000 1000 500 0

(78)

... ..

$$A \oplus B = \{a+b \mid a \in A, b \in B\}$$
[illegible]

7. 4. 2

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

١٦)	مجموع	٤
٣	مجموع	١٢٠
٤	مجموع	١٢٢
٥٣	المجموع	٢٨٧/٢
(٣٣)	المجموع	١٢

و معنى سكر و منه في بحر مكنون لعموم خبره (٢١)
 وان يكون ما في خبر سكره انما هو في خبره و يكون
 في قوله (٢٢)

سركه به خبره انما خبره و انما هو سكره و
 فده معنى سكره (٢٣) في خبره و خبره و خبره (٢٤)
 خبره و خبره و خبره و خبره و خبره و خبره
 و خبره (٢٥)

لكن خبره و خبره و خبره و خبره و خبره و خبره
 و خبره و خبره و خبره و خبره و خبره و خبره
 (٢٦)

لكن خبره و خبره و خبره و خبره و خبره و خبره

-
- ٢١ خبره في خبره ٢٨
 - ٢٢ في خبره ٢٩
 - ٢٣ خبره في خبره ٣٠
 - ٢٤ ان خبره ٣١
 - ٢٥ ان خبره ٣٢
 - ٢٦ ان خبره ٣٣

الأوران والقنوات -

[illegible]

و هو في عهد - نحو عصر في يدى ملكه من سنة من المصغر +
 ان لم يكن من سنة ١٠٠٠ من يدى ملكه من سنة من المصغر +
 من (١) + نحو - من يدى ملكه من سنة من المصغر +
 و من يدى ملكه من سنة من المصغر + (٢) +

۱۔ جہاز پر ایک شخص کی کہ میں اس سفر پر بھی
موجود ہوں، وہ بھی ایک مسافر ہے، اس سفر پر اسلامی
میں اس جہاز پر ایک شخص کی کہ میں اس سفر پر بھی

في كرمه خرمه ستمو' بعد شرحه
في كرمه خرمه ستمو' بعد شرحه (2)

(١) رقم سرکشی حساب علیہ بحالی ص ۶۸

١٩١٦

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041

محرم الحرام الثانی و سابع و جعفر بن محمد شیخ بن عربی و ابن سبط بن
عبد العزیز و لا یحیی و لا یحیی و ابن سبط بن عبد العزیز و ابن سبط بن
محمد و ابن سبط بن محمد و ابن سبط بن محمد و ابن سبط بن محمد

أما فوائده لا تكثره وثيقته حميلة . وقد جرى في كثير من قصائده
على أنه المجدي من الشعراء من حيث التصريح ، فإن الفحول من الشعراء
المجدين ، من أشعراء المصداق والمحدثين ، يوحون ذلك ، ولا يكادون
يعدون عنه ^(٥) . وقد تكرر التصريح في شعره س عشر مرة ، ثماني
مرات في قصائده ، وثمان في أخرى في مقطوعات .

وإحدى في قصائده موزع على أربعة عشر حرفاً . وهم أراء رونا
في أمسي عشرة منها ، وأنون في سبع . واللاء في ثمان ، والباء في ست ،
وكل من ادال واحين وإسيم في خمس ، وكذ من ايمر والفاء والفتاف
في أربع ، والكاف والاء في اثنين ، و . وحيم والراء واين كل منها
في قصيدة واحدة . وإسعة شيوخ هذه الحروف في روي قصائد كتب
سنة ومعارفه . ساع في الشعر العربي ^(٦) .

(٥) قدامه بن جعفر نقد الشعر ص ١٩ .

(٦) انظر احصائية روي الشعر العربي في كتاب موسمي لشعر
ص ٢٤٦

منزله الشعرية :

كعب مرلة شعرية دفعة ، أهله لأن يقول به رسول الله صلى الله عليه وسلم أنت حسن الشعر^(١) . وأن كعب من شعراء امرئ القيس . ذكر ابن سلاء عنه حين يكلم عن امرئ القيس وأشعره من قريه المدية ، شعراؤها العجول حمسة ، ثلاثة من الحرج ، وأثنان من الأوس ، من الحرج من بني سعد . حارث بن ثابت ، ومن بني سلمة كعب بن مالك ، ومن بني الحارث عبد الله بن رواحة^(٢) . وعرف ابن سلاء عنه شعره أنه فقال : وكعب بن مالك شاعر مجيد^(٣) . أما ابن عبد البر فقد ذكر أن به اسم أحسانا أحادي في معاني وعبرها^(٤) . وأنصفه الصدقي ، وكذب البغدادي ، فحده فوجعا عنه واحدا . ولا هو أحد شعراء رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين كانوا يردون لأدى عنه ، وكان محورا مقلوبا^(٥) .

وقد استحب السدس عائشة رضي الله عنها شعرا ورواه ، وفي أسير منه حسن ومنه فصح ، حد الحسن ، روح النسخ ، ونقد رؤس من شعر كعب بن مالك أشعرا ، منها المصيدة في أرمون ، وروى ذلك^(٦) . ومن هذا نصح ابن المدني برحموا به ، أو ذكروا أنه عن قيس به بجننتوا في أنه شاعر مجود مطوع . وهذا يحكم بعض عليه سما ، لأنه

(١) اسحاري ، أدب المفرد ص ١٧٢

(٢) طبقات الشعراء ص ٨٤

(٣) صنف السدس ص ٨٥ .

(٤) الاستيعاب ٢٢٢/١

(٥) نكت الهمام في نكت عجمان ص ٢٣٠ وحرره أدب ٣ ٢٢

(٦) مسيوطي ، برهر في علوم اللغة ٢/٣٠٩ .

مجنون في نعت شعراء ، مع الاعتراف من شعراء مشاهير ، وهذا قد يكون
 من صفة الموضوع عنه ، فقد نجد مجنوناً كل اسحونه في فن من الفنون
 أو قصده من التصدي ، كما يرى في وثبة أبي نضلة بعد اخراة من حين
 أبي نضلة (٧)

فصيح من يهونه كبره وحسن به حميد السبي

في لمة أبي بكرى بها سحر مؤنة واسي منعه (٨)

بأهول ودمع عند يهونه سحاك وكف انفس محصل

قد حو لنهت كل مجنون ، في حري لا بل عهد ، به فيها
 حدة ، عطف سبوة ، وحباب به اي حد بعد ، ولكن هذا لا يمنع من
 أن يكون له ، لا بعد ، من بعد عن الاساءة ، كما يرى
 في عه سيح في صفة امته ، لحيات مشحونة بالاعلام ، حيوا من
 ربه سي حده في شعراء (٩)

امع أشبه قال ربه وحل عده انفس واحسن واقع

وإن يقول

ودونك فاعلم أن بعض عهوده به عتب برهف حين مايموا

بأهول ودمع عند يهونه سحاك وكف انفس محصل

وسيمر في عهد السجى الذي يحس فيه طهر ، وشربة سه

بأهول ودمع عند يهونه سحاك وكف انفس محصل

بأهول ودمع عند يهونه سحاك وكف انفس محصل

(٧) اس هشام ٢ ٤٧٩

(٨) اس هشام ٢ ٢٨٥

(٩) سحر ص ٢٧٢

(١٠) ص ١٨٩

من حيث حصانته ائمه ، سواء في بيت أو امسى ، وقد كتبت المصادر
بلاد من . جبره اعصره ، لقد . سلى مريحه اسهودي في حبر ثلاثة
ان (١١) . وعلى سعة من الاكوع سس (١٢) ، ووصل اساس واحد
في من حرب في سحر سحر انه من . حوره م سحر (١٣) .

وهو من شعراء غلات ان من كوا نكسور في شعراء ، فان ان
حب . من شعراء ائمه ان كوا نكسور ، كتب من غلات ، وقد
كتب شعراء في ربه أحد . في ائمه ، ائمه ، ائمه في سحر و سحر
ان حب ، د على كنهان الا . سس رسول (١٤) .

وأي ان كوا سحر . وضع بين السحر الاسلاميين وصوح
نوره سحر من حب الاساور ، فقد وحق في حب . اساور ان ران
انكره من حب بعد ، من حب ربه ، بعد عن الحرب كوا .

وقد . بعد . ائمه وقوله ، فان موثق في ربه ما بعد به
مر أحد . في ائمه ائمه ربه ، في د حبه بر كوا في نفوس فائده نورا
واصن وعصف .

وكان سحر محاور معصوم ، سحر في ربه من سحر من شعراء
انكسور ، ومن شعراء من الاسلاميين ، د د . فقد حور فيها ، وسحر
نك في سحر سحر . اني ان نائم في سحر ائمه ، وفي سلامه
ان كوا سحر . سحر .

و حرا فقد كنهان لعل ان يكون أحد ثلاثة شعراء احمد عنهم رسول

١ . ان محسن ٢ ٧٦ -

(١٢) ارياني ١٦ ٢٣٠ -

(١٣) سحر سحر مدد (عصف) -

(١٤) سحر سحر ٢٧١ -

في رعوته ، و قد علمه الله في فتح على فكره عونه ، و ان يكون سعده
سب في اسلامهم من الذين يسمون الكفرة في اذهابهم و هدايتهم
و تقربهم .

الاستبهاد لشعره :

« احد المومنين في سر كعبه » يحدث بمكة اناسه ، و الاغناد
فما فيها ، فلهذا كان في سرير انفس من اذهابهم المعوية ، فلهذا
شحنوا ما في سريره ، و استخرجوا من انفسه ما شهدوا به على
انبياءهم المعوية ، و انبياءه على ما يذهبون اليه من احكام .

و الاخذ به في هذا من احد من احد في
ما و رثها من نفسه ، و من و امح في ذلك جمع الى موهبه سريره
و له ، و قد حرس فيه ، و انما من سحره في انما في كبر من ملائكة
ما ، و ان من هذا في في باح امره من ، و قد استند في من
« انا انصحكم في ليل جدا »

و انما من هذا من انما انما فاستشهدوا بانفس من من
انما في من ، و انما في حجرة انما ، و انما في مقصور
انما ، و انما في من من انما ، و انما في من انما و انما
انما في انما ، و انما في من ، و انما في من ، و انما في من
و انما انما في سريره مو دا لا نصيب ما تحدثوا عليه من
الانبياء و انما ، و انما في كبر من موضع انما ما سمعتم
و انما في من ، و انما في من ، و انما في من .

« انما في من و انما في من سريره » بعينه على من انما
و الاغناد ، و انما في من انما ، و انما في من انما ، و انما في من
انما في من ، و انما في من ، و انما في من ، و انما في من .

والصبري في نوحه ومن الأجر في الكائن وغيرهم .

وهناك كتب أخرى كتبت بواسطة من شعرة الله ، تحت بحوث
حظت بفسحه ع . . . المصور . أو . . . حمر لصور . أو أمه حور . وبحث
في مائة مائة . . . علوه موعه . كطوه الله . آس والاذن و . . .
والحيوان .

وولا هذه الكتب التي كتبت . الأجر من . . . الخدامي . . . الله .
الأجر من الله من سحر كتب .

البَابُ الثَّانِي
الشَّعْر

الفصل الاول

(١) مصادر وطرق روايته

ثم يوفق ليدب الى الان ديوان الكف بن مائت ، يجمع اشعاره ، ويحفظ
الآراء ، ولكن اشعار وردت عنه في ثلاثة صومس مبرقة هي

(١) نص يسمى ، في السواحد الكبرى ، على هامش حراية الادب .
كان ابي جهم من كتب الدواوين ، بشرى المقدمين الذين اخرج بهم
جاء الاول والاخير ، د صف على مائة في عدد من ٥٥٥٥٥
وديوان كف بن مائت الاصاري (١) .

(٢) نص نحاسي حقه في كسف القلوب ، في مرسى بديده ديوان .
كان (وديوان كف بن رهبر بن ابي سلمى ، وكف بن مائت بن ابي
كف بن ابي اسلمي الاصاري (٢) .

والا لاحت انه لم يشر احد منهم الى جامع السحبه ابي دكرها
او الى مكانها ، ونحن نعلم ان صاحب حقه موفى به ١٠٦٧ هـ .
فهو شاعر ، وهذا يعطى نصف من الامس في القلوب على ديوان
كف . ولكن صاحب حقه به يدكر في اعديه عن مصادر كتابه .
(اجمع كذبي هذا من الكف ابي جهم ، واسي اطمع عليه في
حب واسول ، واصف احبته انوفوه في احرائي العمومة
بذار السطه ، ومن كف اصفا ، واسراحد وعبرها ، في مده عشرين
سنة ٥٥٥) .

(١) شرح السواحد الكبرى ٥٩٧/٤ .

(٢) كسف لظنوم م ٨٠٨/١ .

ويعني هذا انه لم ينسرد . فانه لكي ما ذكره من النقصات ،
 واداء عملا آتية . بعض ديوان كعب مذكور ، كما هو شأنه في
 النقصات . سي دأه ، را ، من سك في زوجه ، وصف أمت في
 في اختور عنه .

(٣) نحن في حاشي سره ابن هدم ، ثمة المخطوطين في معرض مقارنه
 نحن من سر كعب مع دوامة الأخرى ، وهذا النص وفي (١)
 وديوان كعب لمخطوطة (الجو) (٣) .

وقد اشرح مدني ماخرج عندما انصف على هذا النص (اول مرة .
 وحسب اني قد عرفت على صافي الشود ، وألمني الذي صا او . بي ، وهو
 الصور على ديوان مخطوط كعب . ولكن استند في مدني . مع الأسف .
 عندما كان جواب لا . مصطفي اسف . وهو أحد محققي نسخة ابي
 ورد في هذا النص . كعب بن مالك بن بوان مخطوط يدب .
 النص ان غير صحيح وقد ور سهو .

ومع ذلك قد ذكر وسف ، أو جهدا في بحث عن نسخة ديوانه ،
 في كعب ما وجدت من هذا من المخطوطين ، ولكن جميع جهودى في سر
 س .

وهناك أحدث نصي جميع أشد . من سبي مقده ، و . حب انقب
 بن تصور الكتب والأسفار ، وقد لاحظ من الساعد ما لا يمكنه الا من . من
 مثل عصي ، ومما زاد صعوبة هذا العمل عدم وجود فهرس مفصلة لأطب
 ما رخصت انه من المصادر . ومع ذلك فقد عرفت من رخصي هذه بحسنائلة
 واربعة وتمثيل بينا . مورعة على سبي المصادر التي تمتد من القرن الثاني
 الى الثاني عشر .

وأهم هذه المصادر: مرة مرة تاريخ - سيرة ابن هشام ، صفة محمد
ابن اسحق بن سعد ، السوفى حوى فيه مائة وخمسين ، وروى عنه أكثر
من طريق ، ولكن من ههنا روى هذه أسيرة بواسطة رجل واحد هو
اسكاثي .

واسكاثي هو أبو محمد ، زاد من عداقة الحارثي اسكاثي الكوفي .
قال أحمد بن حنبل : حدثني حبيب بن أحمد بن محمد بن زون أبو زرعة .
سدي (١) وقال يحيى بن آدم بن الحسن بن محمد أنب في ابن اسحاق
فيه ، أنه ألقى عليه أملاً مريضاً ، وقد توفي سنة ١٨٣ مكره (٥) .

أما ابن هشام فهو أبو محمد عداقة بن هشام بن أيوب الحميري ،
كان مشهوراً بالعصر ، ثم برز مصر ، وجمع له الإمام الشافعي ، وشهدا
من أخبار العرب ست كتاباً . وكان إماماً في اللغة والحج ، وقد توفي
بمصر سنة ٢٩٨ هـ (٦) .

ولد وحدث في هذه أسيرة أربع مائة وأربعين وثلاثين ما وهو أكبر
مقدار أحده في مصدر ، واحد ولد سمى أسيرة . هناك متعددة منها طمعه
بلاى سنة ١٢٩٥ ، وطمعه مشرق وسقط بعده حديثه .
١٨٦٢ . سمعه أحمد بن علي بن عيسى بن روض الألب سنة ١٩١٤ . وفي
الحجارة تحقيق محمد بن يحيى بن عبد الحميد سنة ١٩٣٧ ، وطبع مريخ
بمصر الأساقفة وحاشاه الحرف سنة ١٩٥٦ ، في أبي الحسن .
ورب أن محمد بن علي بن محمد بن محمد بن أسد

١ . أن نسخة أبي أحمد عليها في شرف قديمه : مواته . فهي بالملء

(٤) أبي الحسن ميراث الاعتدال ٢٥٦/١

(٥) من حجر تهذيب التهذيب ٣ ٢٧٥

(٦) انظر ابن كثير ١ ٢٨١ .

الاسمى سنة ٥٦٩ حده به نسخة و بكر محمد بن عبد الله بن
بري كذا كذا - محتب في مملكة .

٢ - ر جمع نسخ متوعدة لأخرى - نشر في الأصول
مخطوطة في عهد علي بن أبي طالب و تحقيق ، عهد نسخة
و جماعته . و كان من بين نسخ هو قدوة من نسخة اسمي .

٣ - ر نسخ في نسخة مخطوطة قدوة من نسخة اسمي .

٤ - ر نسخة و نسخة نسخ حقه حرق : حرق في البر
و عدد نسخ : حرق في

أخرى (س) - نسخة مخطوطة بخط محمد بن ابراهيم بن
عبد الرحمن بن علي بن موسى سنة ٧٤٩ هـ وهي مخطوطة يدوية النسخ
الاصرية .

أخرى (د) - نسخة مخطوطة بخط محمد بن علي بن محمد بن
سنة ١٢٤٨ هـ وهي مخطوطة يدوية يدوية يدوية .

أخرى (ج) - نسخة خطية لأخرى ، ولا اسم لها كذا ،
التي عليها سنة ١٢٥٤ هـ هي مخطوطة يدوية يدوية في مصر .

أخرى (ب) - كتاب نوع من سيرة ابن هشام و ابراهيم الألف
و الألف - علي بن أبي بكر بن حقه حرق : وهو من مخطوطات
أخرى حرق ، مخطوطة في مكتبة الأوقاف بدمشق .

من هذه النسخة هي نسخة علي بن محمد بن علي (تاريخ الأمم والملوك)
التي جمعها محمد بن جرير الطبري ، اتمها الكامل في التاريخ الطبري . استحوي
الطبري في تاريخه الأحيائي ، توفي سنة ٣٢٠ هـ وقد احتل الطبري في تاريخه
من سيرة أشهر شيوخه . كان أبو عمر ابراهيم قرطبي أبو جعفر

سعر الشهداء قد أنكر في (١) ربيع كعب كعب في عجم الأموي
 الذي ربه على الجوار من عاد الجحيرة ، وقد استشهد له بأربعة وعشرين
 باباً .

ومن هذه المصادر كتاب الأعالي لأبي عرج علي بن عجم الأموي ،
 كتاب معروف بالاصطفاي ، توفي سنة ٣٥٦ هـ روى فيه كعب ثمانية
 وثلاثين باباً ، وقد ورد هذا الكتاب بالأعالي الجحيرة ، وآثاره في سيرة
 ربيعة متصلة بأخبار العرب وغيرها ، القصص المستمرة في الجحيرة والأسلاف ،
 وكان لأصطفاي عنه تأليف الأساس والاسباب وسير ، وكان سائر محبة ،
 وقد روى عن عاد كعب من أكتب بغير عذراء (٨) ، وقال عنه ياقوت
 أنه كان يجمع بين سنة برواه وحدث في الدرر ، لا نجد لأحد أحسن
 من كتابه في عهدنا ، وحسن سيرة ، ما يصدق بحمة (٩) ، وكعب
 برحمة مستقيمة في حيزه ، من غير منه .

ومن هذه المصادر ربيع ، عول في سور المعاري وشمات
 وسير ، شرح من أبو الفتح محمد بن محمد الأندلسي ، معروف
 بن سيد الأساس المعروف بمولي سنة ٧٣٤ هـ وهو أحد الأعلام الجدد ،
 كان حسن التصنيف ، أدب ساعراً ، لا بأسه المصنف ابن علقمة
 ونجرح عنه (١٠) وفيه كعب الزن واثلاثون باباً ، وقد ورد في هذا الكتاب
 كعب من أسرار الأنواع في مقدمة وقد اجتمعت ، صر في هذا الكتاب
 من صروف الأسفار من بعض الأحبار عنه وهو نسخة في أغلب كعبه على
 محمد بن اسحق ، وقد جمعت أخباراً على غيره ، كان وعنه ما لم يورد من

(٧) انظر المعقبي ، تاريخ الرواة على ما اختلف ٣ ٨٩

(٨) المصدر السابق ١ ٤٨٦ +

(٩) مجمع الإرد ، ٥ ١٥٤

(١٠) انظر السيرة على ما نقل طبقات الجحيرة من ٣٥

١٠٩٣ هـ وقد ورد صاحب خبر . . . كذا بعد ابي علامه بالار
 وارجح ولاح ، موه بالار ، وحسب ما مر به . . . ممكنه عايرد .
 كذا في مقدمه . . . كذا من مر في علم الادب ، حتى صار منه . . .
 كتب ، وارجح في تخصصه جهده . . . وكد ، وجمع . . .
 و عرف موه . . . وجمع عند فصل الله من . . .
 بعد في عهد العصر . . . عند علي كثر من الكتب . . .
 مقدمه ، . . . في كذا غير منه .

والصمد الاحمر هو . . . نحو الاموي في . . .
 و هو في . . . من غير كذا . . . واحد . . .
 مقول عن غيره . . . هو سر في . . .
 . . . في . . .
 . . .

والد ورد في . . .
 . . .
 . . .
 . . .
 . . .
 . . .
 . . .
 . . .

المرق . . .
 . . .
 . . .

كرب الله عثقه ان كذا . . .

ولا يزال لأهل البيت عموماً بروايتهم لأهل البيت عموماً حريصاً . وكان
فصلهم . أن يمدوا يدهم بمداد لا على الأكرار بروايتهم ، وتصافروا
مداد الكوفة . بصره على . والله . بهم والله حب التريب
مداد يحيى .

اشعبي و در به نبطه اُس في الأعشي ، و ناطق الهدي و ناطق
جنداء هي ابرام (۵۰) وهو صفي جنداء روي ان اس عشر مبر به
و هو جنداء صفي لقا شهداء الجوه انه لأعلم صفي (۱۳) . و هو
وهي حواي به ۱۰۶ .

۱) او عمر و حمدی . ای به جاسه سبب فی عیب من سبب همی
 ۲) (۲) و ک آنه به سم جلد ناله . عه فی جلد اکثر سبب
 و جلد که به ام . سبب الحاصل کیه ، و فی سبب به سبب (۱۱) .

۱۰ اوقادی و بی ۴ سکه زر فی حد ۲ و همی الا بیت ۶ ۵ من
برقم ۳۳ در رقم ۴۵ وهو من ۷ من اریو و یومی ۴ ۲۰۷ هـ

و نو عدد . وی به سه اسات . هي اس الاول و ابني من
 ارقم ۳۸ في محاسن و مساوی . و ب ۱۲ و ۱۵ و ۱۶ من ارقم ۴۳
 في كتاب احسن . و ب ۱۵ من نفس ارقم في محاسن و مساوی .

و بن سید و عمرش (۱۰۵) . بکتاب دله سه ۲۹۰ قول ۲۹۱ هر .

وَمِنْهُ رَدُّ الْإِسْقَاطِ فِي حَقِّهِ حَقٌّ يَحْتَمِلُ فِيهِ

(۱۴) من حکایات امیر حمزه رفیع ۲۹۴

(١٦٢) من اهل المدينة المنورة

(۱۵) من جنگا، اسیر حصہ رقم ۷۲

أما الأصمعي و لا يرى وابن السكيت فقد روي في كل منهما
واحدا فقط ، وكلهم ثقات .

وقيل ان اخم هذا المعنى احد ان اسير أو ان اشعر اندي رواء
ابن اسحق في سيرة قد مرص من تكر من الاحتمالات والاشعار من اقدم
الأمه ، فقد حمل عنه ابن سلام في حقه ، « انهم نأه من اسير
الشعر ووجهه » ، حمل كل عام منه ، وانه كان صدر عن هذا الخط
بقوله لا علم بي بالسر آبي في قبحه .

فكأن في اسير اسير ارجل الذين هم بقوا شمرأ فقد ، واسرار
الأمه ، فقد عن ارجل ، ثم جاء به ابن ع ونسود .

وسمى ابن ادم ، وسموه نأه كـ نصل في الاسرار ونؤمى بها ،
ونشأن ان مدحها في كنه في اسير فعل ، فمن كنه من الاسرار
ما صار به فصحته عند رواء اشعر (٢١) .

ونحن لا نكن ان نك عن ابن سلام أو ابن ادم هذه الا ،
وكن سمي أن لا يعي في هذا السب ، او فقد ان معصم شعر السيرة
موصوع ، فتعركم مثلا ونسجده كـ الحسن اشعر عن احناس
استمعوا وآلهم ، فليس نأه احرأ أن سكي شعرهم عسمة مثل
حجرة ادا السهد ، وان ساحل شعر في مد . وأحد وعبرها من الامم
الاسلامه .

وأي يما من شعر اسره في هذا المعنى هو شعر كـ . ولا أرى
مررا أن يحول حول صحته شكوا واشبهت ، فلم يكن في شعره .
من احصاه صد فرش أو غيرها يبرر ، اعول نأه محول . وهو شاعر

(٢١) من اقدم ص ١٤٢ .

اسلامي ، منهم : قول اسير . فلم تكن آت من المقصودين بقول ابن سلام
 السابق . ونحو ان يلاحظ بان ابن سلام - بشر في كونه اي الاستحالة
 في شعر كعب ، سواء كان يمت في اسره او غيرها . بما اشار الى
 الاستحالة في شعر كعب سواء ، من الاساطير وغيرهم .

هذا بالإضافة الى ان اسيره اي اعتمد عليها في جمع شعر كعب
 هي سيرة ابن هند ، - سيرة ابن اسحق اي تعرضت لمجملات
 السابقة - وان هبنا م يكن . و سيرة ابن اسحق صحيح ، وانما عمل
 على تعريب من صحيح ، فاحصر بعض ما ورد ، وبعد بعضه الآخر . وقد
 يستدعيه في ائتمره زاد اسير وجره ، فذكر انه برز اسطارا لم ير
 أحدا من أهل العلم - سمر عرفة - وبعضها ثم مر به السكتي بروايه .
 يقول ابن حنكل : من هند هذا هو الذي جمع سيرة رسول الله صلى
 الله عليه وسلم من بني بني واسير لابن اسحق ، وهدتها واحصا وهي
 اسيره موحوه بأبي الحسن المعروفه سيرة ابن همام^(٢٢) . وبذلك
 جرد عن ابن همام جزء كثيرا من مؤلفه اسير بني الحنملي والمصوح ،
 حيث كان به على اشكوك منه من الاسم بعد قوله : (وأكثر أهل العلم
 بالاسير يذكر هذه القصة بغير بيان)^(٢٣) . او لم ير أحدا من أهل العلم
 يعرفه بغير بيان^(٢٤) وكان بعدل فيرواه أحده^(٢٥) وربما أدى أحكاما
 بعده ، منه على الأقوال والأحكام أو اسم^(٢٦) . وقد يصف اياه عسير
 موحوه بأبي ابن اسحق^(٢٧) .

(٢٢) من حنكل انترجمة رقم ٢٥٢ .

(٢٣) انظر ابن همام ٥٩٢/١ و ٥٩٦ و ٦٤٩ و ٥٣/٢ مثلا .

(٢٤) انظر اسيرة ١٦٥، ٢ و ١٩٦ مثلا .

(٢٥) انظر اسيره ١٨٩، ٢ مثلا .

(٢٦) انظر اسيره ٦٤٨ و ٢٣٢ مثلا .

(٢٧) انظر اسيره ٢٢/٢ و ١٤٣ و ١٥٥ مثلا .

ويسمح من هذه الملاحظات ان كان يرجع الى اهل الدانة واعط
من رواه الشعر في عصره . فقد رجع الى اي زيد الانصاري وهو ممن
لا يرمى الى روايته اسم كما ذكره من قبل .

واندي ملاحظ أن ان جمع ما ورد في أسيرة من شعر كعب بن
من ملاحظ ان هشام بن سفيان صحبة سنها غير مقطوعة واحدة هي
الخامسة ذكر انها كعب أو ابن رواحة . وهذا يدل على ان من رجع اليهم
من علماء السيرة قد وقعوا .

٦ رأيت من الأدعي أن افراد جريح فصائد والابان وحده ، ورف
 لأن هذا الجرح لا يبي به إلا استقصاء . وقد ملا جرح بعض
 الفصائد صحاح . فليس من ادس ان اسمه في الجرح . لئلا
 تنقل هذه الجرائم ونظون .

وقد بدت في هذا الجرح قصارى جهدي . وسكني لا ادعي الي
 ذكره جميع مواضع التي ورد فيها شعر كعب ، فذلك أمر لا حيلة لأحد
 به . غير اني أتمن أن يكون قد وثقت في ذكر ما يبي من امر الجرح في
 هذا الشأن .

وبعد الجرحي والندم في بكر ان عظمى بعض الاطشال الى ان
 ما أنشأ في هذا الجرح هو من شعر كعب ، وقد لا رعه في سنة له
 أحد من الشعراء حتى عوه انزل على ذلك .

إلا أن في بعض فصائد ونظون . بها بعض رواة شعراء عمر
 كعب أجيء ، هي المجموعة السبعة ، فقد او دها ان هناك ونتم بحرم
 انها لكعب و عداقة من رواجة . وانما ذكر (ان كعب او ان . راحة)
 ولا سل اي ان بها لأحدهم صورة قصته ، لأن ان هناك افراد
 وحده في روايتها .

ومع ذلك فاني أرجح انها كعب ما فيها من بهد و شعر . لا م .
 وهذه ميرة احسن بها شعر كعب دون ان رواجة و مجموعة (٣٩) او دها
 ان اسحق بن حسان بيت اشده ونا آخر انو ريد ان هناك كعب .
 والمقصود رقم (٤٨) منها ان اسحق (ان رواجة بيتا اشده انو
 ريد ان هناك كعب بن مالك . وذكر ان يرى اربعة أبيات منها وعقب عددي
 بقوله . وهذه من قصده ذكرها الجاحس في صفات الشعراء ، وقد

و اعجبوا في كتاب (11)

وكتب في هذه مقادير الكتب وسمي سببها أحد لأن رواجه يدعى
سببها كتب: والمقتبوعة رقم (٥٣) سببها الحسن أمير كتب كما هو متصل في
الشرح و لاكثر على أنها لكتب^(٢) . والمقتبوعة (٥٦) وردت في ديوان
حسن أيضا . وقد ورد في مصدر آخر ، وليس من رسل سببها الحسن
. كتب ، فمما يلاحظ فيه : أنه كتب وحسن ، و ما زاد من فيه ، يرجع
إلى أحد ديوان الآخر ، و قد أتت مولفه ، إلا في إحدى سببها لكتب .
و المقتبوعة : رقم (٦٤) قد وردت في ديوان حسن وهي مسبوقة بكتب
في جميع المصادر التي ذكرت في ترجمته عماد رضي الله عنه .

والمقصود به (٧٠) هي ابن اسحاق لابن زواحه به اسد
ابو عبد الله كعب بن جعفر بن اسحاق بن اسحاق بن اسحاق
ابو عبد الله بن جعفر بن اسحاق بن اسحاق بن اسحاق
ابن زواحه بن جعفر بن اسحاق بن اسحاق بن اسحاق
اسحاق بن اسحاق بن اسحاق بن اسحاق بن اسحاق
ابو عبد الله بن جعفر بن اسحاق بن اسحاق بن اسحاق

(١) سائر اشیاء و کائنات

(۲) نسبت معتزہ بن الاحسن وکنہ قبل یوم بدر مع عمار کہا جاے
فی معجم الاسماء ص ۳۷۲ +

الديوان

قافية الهمزة

(٩)

من الواو

قال يوم بدر: (*)

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| (١) امر' انكم يا بني - مؤي | على رهو بديكم وابجاء |
| (٢) ما حلب فوارسكم بدر | ولا صروا به عد انقواء |
| (٣) ورداء بود الله بحمو | دحي العلماء عما واعطاء |
| (٤) رسول الله بعدما ثمر | من امر الله آحكم مانغماء |
| (٥) فما حمر فوارسكم بدر | وب رحمووا انكم بالشواء |
| (٦) فلا محل أن يغار وارث | حاد اجل نطنج من كداء |
| (٧) نصر الله روح القدس فيها | ومكالك فا طب احلا |

(*) ابن هشام ٢/٢٥٠ .

- (١) من ب - وابجاء .
 لاسجاء - الاعجاب والسكر - وبالجاء - نيل والاعتماد في كل وجه .
 (٢) حامت - امتعت - من الحمانه وهي الامتاع
 (٦) كده - موضع دعل مكة .
 (٧) الحلا - راد الله وهم اشتراف القوم وساداتهم .

- (٥) لما صيرت عياف سي كلال
 (٦) أعمر عامر سموات قديم
 (٧) أنحرف الي وكنت قديم
 (٨) كعب كعب حمار أبي دؤاد
 (٩) ولكن عاركم اء قديم
- ولا انقرباه من دم الوفاه
 ولا باعقن عرب ولا الهاء
 في السموات تحري بالمرء
 ولا الاسدي حار أبي اعلاه
 واء اعمر وعمر تير داه

(٥) صيرت عياف وعب جمع عيبه ، وهي ما جعل فيها عيب
 كالكس و عرب بكس من الصبور ، الحبوب بالهاء ، تسميها
 عياف عيب ، والبرءاء هم نحو قرط ، وقرط ، وقرط ،
 (نعم عاف) عاف من سي كلال

(٨) حار أبي دؤاد كعب بن عامر الذي تقرب العرب به اسم كعب
 حسن الحور والعينه مشهوره ، انظرها في اللدني ١٧٠ ، وفي
 المعاني نمار الحبوب في عفاف واستنبط في ١

من الخلف

وقال أحد (*)

- (١) فَنَسَّالُ الْإِنْسَانِ لَا أَتَاهُ عِبَادُ سَوْمَ مَسَرٍّ سَمُطَمَرٍ كَنَدَاءِ
(٢) وَبَدَاعَتِ حَنَاقُهَا أَرَأَمَا وَاسْحَفَ مِنْ حَوْفِهَا الْخَنَاءِ
(٣) وَرَتَمِي مَعْمِلٍ مَا حَرَاهُ فَدَعَا دَمَهُ شَيْءَ حَرَاهُ

(*) مَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَلَ : مَادَّةُ (خَشَبٌ) .

- (١) فِي الْإِنْسَانِ وَالنَّاحِ وَفِي كَدَّ . مَوْضِعٌ بَاعِلِي مَكَّةَ .
(٢) الْخَشَبُ . مِنْ الْحَالِ أَيْ لَا يَرْتَمِي فِيهَا . وَاحِدَاتُ مَكَّةَ أَرْبَعَةٌ .
(٣) وَاحِدَاتُ مَكَّةَ حَمَلَاهَا وَاحِدَاتُ الْمَدِينَةِ حَرَبَاهَا الْمَكْنُفَانِ لَهَا حَرَاهُ :
حَبْلٌ فِي مَكَّةَ .

من النقاوب

وقال يرثي رسول الله صلى الله عليه وسلم : (*)

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| ١) يا عين ديكى بدمع دوى | حبر ارسى وانصطفى |
| ٢) ولى الرسول وحق انك | عنه لدى الحرب عد انشا |
| ٣) على خير من حمد الله | وتمسى ارسى عد انقى |
| ٤) على مد سعد حافل | وحبر الائم وخبر المنه |
| ٥) به حب موى كل الانا | م من هاسم دك امرحى |
| ٦) نحصى ما كان من قصه | وكان سراجا في انجنا |
| ٧) وكان شبرا ب مدرا | وبورا ب صوره قد انسا |
| ٨) فعدك الله في سورة | ويحى برحمه من عسا |

(*) ابن سعد ق ٢ ج ١ / ٩٢ .

(٤) ححصل عظم العذر . وانها جمع جوده . هي اعطته . وندل انه
 بقطاه بها . را كان حردا يعطى اخرى الكثير .
 (٨) عسا اسم من اسماء النار

من السخط

وقال يومئذ أيضا : (١)

- (١) سائر فريش عداة السبع من أحد
- عداة نقيب وما لا فسر من الهسبر
- (٢) ك الأسود وكذا السرا وحتوا
- عادل سراف من أير ولا سب
- (٣) فكم مرك بها من سيد طفل
- حامي الدمار كيم احد واحب
- (٤) فسا الرسول شهاب تم سعة
- سود مهي له فسر على اسف
- (٥) الحق مسقة ونسب سعة
- فمن يحمي يله يسع من سعة
- (٦) بعد المقدم ، ماضي اهم مصرم
- حين الغروب على رجب من ابر العس

(٢) ابن هشام ١٦١/٢ .

- (١) سبع حاد نحيل .
 - (٢) في ب اد رجعوا . . شب . وفي سخط نجوم من ال .
 - (٣) حامي الدمار الذي يحمي ما تحب حمايته .
 - (٤) في سخط النجوم تم سعة .
 - (٥) نسب حمران وهلاك .
 - (٦) في ب من الرجب .
- بعد المقدم شجاع - والرجف التحرك والاضطراب - والرمية -
الفرع

- (٧) يضي ويضي ش عنده مصفة
 كنه انه . م قطع على الكعب
 (٨) يدا ب وسما عده
 وكندوه فكنا ثمنه المرون
 (٩) حوا وحب لنا دوا وما ر حوا
 دحس عنهم م نال في المسم
 (١٠) س سوا ونس ن مرهم
 حرب الاله واهل اشرك والعب

-
- (٧) في ب و سبط الحوم يضي . وفي ي وسبط الحوم من غير .
 وفي وسبطه ولم . واواو رائة .
 يدمر ب حصا ويدفعه . لم قطع ثم يحن .
 (٨) في ب . يصدقه والواو رائة .
 (٩) في ب وي ولا ر حوا . وفي ب يسمهم . وهو تصحيف . وفي
 في معوهم وفي عيون الاثر سسمهم .
 حالوا تحركوا . وسهم يطردهم وسمهم . وم نال لم
 نقصر .
 (١٠) في ب ليسوا . وفي عيون الاثر لسمنا سوا .
 النصب حجارة كنوا يدحون نجا . ويصوبها في اجهالية .

قافية الباء

(٦)

من الطويل

وقال في الرد على عباس بن مرداس جني امدح رجلا نبي الضمير(*) :

- (١) مصري قد حكيت ، وحبي احمر بعدما
أشأت " وثأقت قل شروا ومعرضا
- (٢) عه في الكاهن وعمر حبا
فعد رسلا عددا كان غصبا
- (٣) فطرح - لاه وان سمة عموه
وقد رسلا - من ان احصا
- (٤) وانجد عبي امر ودر مبي
حداق به ما عبي حبي حنا
- (٥) كارت سهل الارض وحرر عه
وقد كان ابي اس اس اكدى ونعا

(*) ابن هشام ٢/٢٠٢ .

- (١) بوي من آباء فرسي .
- (٢) آل الكاهن الكاهن قسيس من يهود ثديته برعمون انهم من
وبد عازون عهده اسلام ، واعضا عدي ابي اعنه .
- (٣) في ق فضاخ ، وهو تصحيف لاجها فلا ، و من سعة وهو تصحيف .
وسلام هو سلام من مستكم ، وكان من سدة بني ابيير ، ولديته
مالهم ثديتي بجمعه له سة انهم ، ما تعرض لهم
- (٤) في ق واصبت وهو تصحيف .
- (٥) حلت جمع وجمع جمع وجمع عفا .
حرون ما عفا من الارض وجمع واكدى لم تلح في سعة .

- (٦) وثأس وعراں وقسید صبا بها
وما عنت علی ذاک فممن تعبنا
- (٧) وعوف بن سبیء ای عوف گاهما
وگفت رشتی انقوم حال وحننا
- (٨) فعداً وحنناً مصلحاً ومثلها
یعنی عفت مصلح او این الله اعفنا

-
- (٦) فی ی وثئاس وعراں صبا صبا بها
وما عنت فی الارض فممن تعبنا
وهمه ایردانه مقبوله انصاف
- ثئاس هو ساس بن قیس ، جد بنو سبیء بنی النضیر ، وعراں احد
یهود بنی النضیر انصاف
- (٧) فی فی حان -
گفت هو کعب بن اشرف ، وحنان هتک -

من الكامل

واجاب عبدالله بن الربري في يوم الخلق فقال :- (*)

- (١) أعي له حدث الحروب صفه
من حير حمله . ثاب اوهان
- (٢) نساء مشرفة ادري بمعدن
خام الحديد عرير الأقال
- (٣) كموت نذل حنينا وحسنها
بحر . ومن اعم واسان
- (٤) ورائف من شراج من بها
عقب اسير . حره . انفس
- (٥) عري سون منها وادى بحصها
حررة اسون وسائر الأال

(*) ابن هشام . ٢٥٩/٢

- (١) الحنة . حصه .
- (٢) عري الأقال : يعني به هذا الاسم . والمعاني : صان النحل
عند ماء . سببها بها بعد من الأال : أي من كها حوله الماء .
وحر : جمع احم وهو الأسود . الأقال : بحسب منها وهو
سببها كالحصى من النحل
- (٣) انوب : جمع نوب . وهي الحرة . وجمعها : حنينا . جمع من كسها .
او كثر منها . وكذا : حفن : سبب الحاصد . ارائر :
ومن صانها .
- (٤) لى : الحرة . انفس : وهو تصحيف .
ارامع : جمع ربيع . وهي الحبوب . حرمة : أي سرحب من ارضها
بحسب . ارض اخرى : والشعر . ادوب : واحدتها سرحان .
ويعور : جمع سرحه وهي الشجرة نقو به . وحره : انفس : ما يجز
له من سبب قطعها . وقال السهلي : انفس : سم حرمة .
- (٥) في كنهه : وسببه . . . حره : سون . . . وهو تصحيف . وهردت

- (٦) فُوداً تراج الى اصباح اذا عدت
فعل اصترأ تراج مكملات
- (٧) ونحوه سائمه به وسائر
نردى احدى : مؤوب بالأسلاف
- (٨) حوش او حوش مطرد عند اوعى
عش اصب سمة الاحبال
- (٩) غلب على رغبة فصدر منه ما
حسن الجمع حقيقة الأفعال

- السجدة من رواية سائر رتب وهي في وسائر في الآداب
وهي مستعملون وسائر في الآداب وهو تصحيف .
- اشتهى الخاتم و شخص انهم - وحرر انون منس ظهور
والارب لاغص واحدها ارب .
- (٦) هي ب ، وانديانه وسهانه الى صبح وهي غير هذين التصديرين
ار وما انسه هو الصحيح .
- فود جمع امور وفود . و لا فود ندرس الطولين معنى . .
ومرج تسط وعراء مكاتب صدره لئلا او جمع صير
وهو من تساخ . والكاتب جمع كتب هو اصناف صاحب
الكاتب
- (٧) هي في و ووب .
- اسماه اسماء الترمينه في معنى . ونردى تهاك . ووبوب
ترجع .
- (٨) هي في سمة لا حب
حوش او حوش في ايد مطردها . و نظاره اسجده . ومسه
لاحب صاهره سجده .
- (٩) لنذر انما : حده نادى . ودخس اكبر . وانصيح
لنعم المستطيل والاضاب الامعاء . واحدها مضب . ومه سمي
احرر مضاب .

(١٠) مده . ارفع الضمك نكه

ومصرص في انكاف صا

(١١) وموارده سره حاف عاب

ونكدر نوع محدر لاس

(١٢) حدر امير لاس سدر

ونكدر ونصه الى حدر

(١٣) ممر لاس في صله كنه

في شحة اصلا صو صا

(١٤) ونكه نقي امير لاس

و حدر لواحر لاس

(١) في ن حدر صا في انكاف صا وهو تصحيف + وفي ن
تصاحف شحة ومصرصه + ونكه الاخيره فيها تصحيف
يرتفع المروم صله + ومصرص صا رواج صلهه وصا
صا صا

(١١) في انكاف لاس صا وهو تصحيف
صا صا جمع صله وهو صلا لاسي وحرو صا + اصعب
اصعب اما صا صا في صله وفي لاس صا صا فهو صا
صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا
(١٢) في ن صا وهو تصحيف +
صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا
صا صا

(١٣) صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا
صا

(١٤) في ن صا صا صا صا صا صا صا صا صا
صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا
صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا
صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا
صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا صا

(۱۵) حاضری منسلک ہے۔ ملاحظہ

وہی گل بیچنے پر آمادہ تھا

(۱۶) بی بی الی حسنہ، کتہ

في صمدية الحادي عشر من شعبان

(۱۷) عمر آنا گورد و عمر نعمت

وزير سابق على الأعراب

(۱۸) مواقعہ میں سے بھری ہے

ما من شيء من الخلق الا له حظ من العلم

(۱۹) عَرَبِيٌّ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَائِمًا بِهِ

من بعد و عزم علی احزاب

(۲۰) حکما راہ بحرین پر عبور

خروجهم من اذان

(۱۵) فی وسعتی وانی کثیر حریمه + وها ایستاد خستیم + خدای
اصولها جای + وخصرب خدای + وخی ایستاد سوارها خمر +
وینیمه وینیمه + وایستاده ایستاد سوارها وایستاد ایستاد
نیمه +

(۱۶) فی س کے ۷ پ اں وہو مستحق
الضمان بکافہ بکافہ والخصی بکافہ

(۱۷) نو گویا ! سمع می شنیدم جانی جان من

(۱۸) فی و یهدی + : یعنی احساس ترسیدن + یهدی است +
لا یهدی : احساس + : عظیم لا اله الا الله که به معنی بزرگوار
+ راز به انجمن محلی نه عده +

(۲۰) فی و برکتہ

$$+ \quad \psi_{\mu} \gamma_{\mu} \gamma_{\nu} \gamma_{\rho} \gamma_{\sigma} \psi_{\sigma} \gamma_{\nu} \gamma_{\rho} \gamma_{\sigma} \psi_{\sigma}$$

(٢١) حرب سحابة كي تعال دنها
 فعلن مغالب العسلان

(٢١) في معظم المصادر رعب سحابة وهي المسان والساح مادة
 (علب) هلب - وهي مسدود الذهب والحرارة (٠٠ كي
 تعال) (٠) وهي الحقد بغيره (٠٠) ان تعال (٠٠) وهي
 من سلام ومعجم السحر ، و برقة والامثال و لاصانة وعلم
 سحابة رعب فريس في الحداثة - وهي اكنه حساء من دقيق ،
 سجد عند علا الاسفار ، في السهل و ذكره ان قضيا كان اذا
 دبعث دسحه او حرب بخره نيكه ، اني بخرها تصنع منها
 حريرة - بخر تصنع نير - مظومة الحس ، فصيل فريس بها سحابة .

من الرجس

واجاب مرجية اليهودي يوم خيبر فقال: (*)

- (١) قد عشت حرر نتي كعبا وانشى مني شئنا احرب
 (٢) ما صير على اهل حيرى صفت
 معي حاتم كالمسوق عشت
 (٣) نكبت ما صير اس له عبت يدكم حتى يدرك عشت

(١) ابن همام ٣٣٣/٢

خرج مرجية اليهودي من خيبر ، قد جمع سلاحه برنجر وهو يقول

- قد عشت حير نتي مرجية شاكى اسراج بطل مجرب
 الى آخر قوله ونقول من ر . ر . حارة كعب من ماني بالمرحون لسابق
 (١) ولا جدوة في رواية ان سجدى ونى احوال ١٧ ٢٥٢ +
 قد عشت حير نتي كعب مخرج احمى حدى صلب
 اد سبت احرب سبت احرب معي حاتم كالمسوق عشت
 بقوكم حتى يدرك عشت بعض احراء و يفره سبت
 نكبت ما صير اس له عبت
 وورب روايه السب الاول نقص في بحرانه ايضا ٢٢٥/٢ +
 سبت ر . ر .
 (٢) في ق معي على لاعداء حسام عشت
 و عشت سراج احرب
 (٣) في ق سبت عبت و يدكم ونى يداك لارب حتى يرال
 الصعب .

من الطويل

وقایع (۲)

أَقْبَلْ حَتَّى لَا آتِي بِمَقْتَلَا وَأَنْجُوا مِنْ عَمِّ الْحَاثِ مِنَ الْكُوفِ

(*) لسان العرب : مادة (فس)

في رايه
مستشاره
مجلسه
مجلسه

من الطويل

وقال أيضا : (*)

- (٢) واعصوا عن اعتناء لا تعرضوا لها
ولا تصبوا حرب المشيرة ما بعد
(٣) ولا تصبوا عراضهم في وجوههم
ولا تلمسوها في الحاسن والبرك
(٣) ولا تكونوا ملاً تكم ولا تكثر
مما تلهه ما تلهه ما تلهه ما تلهه

(*) حماسة الخبزي . الاول والثاني ص ٢٤٤ . والثالث ص ٢١٨ .

(٢) لا تصبوا عراضهم في وجوههم .

(٣) لا تكونوا ملاً تكم ولا تكثر .

من الوافر

وقال أيضا : (*)

طبا سَمَةً حَرَامَةً بِهِمْ حَرَامٌ رَدَّهَا حَتَّى أَمَاتَ

(*) عبد الرحمن بن عيسى الهملاني : الألفاظ الكتابية ص ٨ •

رأىها أصلاً •

فافية الجيم

(١٢)

من التقارب

وقال يرثي حمزة بن عبدالمطلب وقى الله عنه (*) :

- (١) نَحْنُكَ وَهَلْ لَكَ مِنْ مَنَحٍ
وَكَمْ مَنَى بِكَ كَرِ تَنَحَّجِ
- (٢) بِكَ كَرِ لَوْ أَنَّ نَسِي هِمَمِ
أَحْلَافَتُ فِي أَرْصِ الْأَصْوَحِ
- (٣) فَمَنْكَ مِنْ كَرِهٍ خَالِقٍ
مِنْ أَسْوَى وَأَحْزَنِ انْتَحِجِ
- (٤) وَلَهُمْ فِي رَحْلِ الْحِمَمِ كَرَامُ الْبَاحِلِ وَالْمَحْرَجِ
- (٥) بِنَا صَرَدَا نَحْضُ الْمَوَاهِ نَوَارِ أَرْصُولِ بَدَى الْأَصْوَحِ
- (٦) عَدَدُ أَجْبَارِ نَدَى لَهْ حَمْدُ بُو الْأَوْسِ وَالْمَحْرَجِ
- (٧) وَأَسَدُ أَحْمَدِ شَدِيدُوا عَلَى حَقِّ دِي الْبُورِ وَالْمَهْجِ
- (٨) عَدَا بَرِحُوا صَرِيحِ الْخَمَاهِ وَبُصُورِ الْفَاعِصِلِ الْمَرْجِ

(*) ابن هشام ١٢٨/٢ .

- (١) مَنَى : كَرِهَ وَسَمِيحُ الْحِمَمِ : مَنَى بِكَ كَرِ .
نَحْنُكَ : مَنَى بِكَ كَرِ . وَنَحْنُكَ : مَنَى بِكَ كَرِ . وَنَحْنُكَ : مَنَى بِكَ كَرِ .
- (٢) مَنَى : مَنَى بِكَ كَرِ .
- (٣) مَنَى : مَنَى بِكَ كَرِ .
- (٤) مَنَى : مَنَى بِكَ كَرِ .
- (٥) مَنَى : مَنَى بِكَ كَرِ .
- (٦) مَنَى : مَنَى بِكَ كَرِ .
- (٧) مَنَى : مَنَى بِكَ كَرِ .
- (٨) مَنَى : مَنَى بِكَ كَرِ .

- (٩) كذبت حتى أعده مدس
(١٠) فكذبهم من حر أسلا
(١١) كحيرة لب أوفى صادق
(١٢) للافاء عد سي يوفى
(١٣) فأخروا حيرته كشيء
(١٤) ومما أوفى مثله
(١٥) عن الحق حتى عدت رويته
(١٦) أولئك لا من ذوي مكمل
- أى حه رويته أوفى
على منه ثم أوفى
بدي هة صادق
شمر كاحمل الأوفى
مما في أوفى
وحده أوفى
أى مريه أوفى
من أوفى

- (٩) دوحه مخره عظمه
(١٠) من ق ركنهم ... مخرج
حر ملاه حاض الاخير
(١١) من ق من حله
دوحه ... كذب
(١٢) من ق الأوفى
عنه من ق وحسب ... من ق
لا يلهي ... مخرج
(١٣) أوفى ... مخرج
(١٤) هو ... من ق
الأوفى ... من ق
أى ... من ق
وفى ... من ق
(١٥) من ق ... من ق
(١٦) من ق ... من ق

- (٧) مكرم مكن في وفاة هاشم
حيث اسود والندى والسودد
- (٨) واحاطير الكوم الحلال اراعد
سج مكد اسم بها بحمد
- (٩) واسير المير الكمي محمدا
سوم الكريهه وانما ينصد
- (١٠) وسر برقل في احمد كنه
و عدم نش اراين اوسد
- (١١) عم اسمي محمدي وعنه
ور احصم لسان دار اسور
- (١٢) ونى اسبه مضمنا في سرير
نصروا الي ومهم الششه
- (١٣) بعد حن دار هذا ثورت
نصير راحل عصبه لا مسرد

-
- (٧) المرم اسمه المحل الكريم من ليل * وعسى به عنها مسد حرة
رضي الله عنه * ودؤ به هاشم كنهها *
- (٨) في في و ح انكوم احباد *
- نكوم جمع كومه * وهي زيل مضمه اسام * والحدود انقوبه *
- (٩) في ح وسط النجوم ينصد *
- لكي اسحاج * ومحمدا منفي على احمد * وهي الارض *
- وينصد ينكسر *
- (١٠) في رستمند برقل * ما اساء اصوب * وفي في ارد وهو
تصحيح *
- برقل سحير * ودؤ لند * هو الاسد * * واسد * هي اسحر المتعل
على كمي الاسد * وشي عصب * والبرق لاسد * سره الاصابع
للسان * ولازند * لاسر تحاطه سواد *
- (١٢) معلما مشهورا عنه بعلامه تعرف بها في الحرب *

- (١٤) مما ضحك ما عتقل قومتها
يوماً تبعته فيها الأسد
(١٥) وشرب من ماء بيرة وحوهم
جريل حتى نوات ومحمد
(١٦) حتى رأوا من أناسي سرانهم
فمنهم من فعل من ثاء وبطرد
(١٧) فقام فطعن المعقل منهم
سوى عة منهم والأسود
(١٨) وإن المعير قد صرنا صيرة
فوق أو يد يا راني مرند
(١٩) وأنه الجمحي قوم عينه
عصا بأيدي الخو من مهاد
(٢٠) فأنك فل امركن كنهم
واحد منهم بعام شرود
(٢١) من هو في جهنم تارة
أبدأ ومن هو في الجنة نحمد

(١٤) المعقل كعب من لرميل ، أرا به كسب بدر الذي حدثت عنه
أوقعه .

(١٥) حتى سائر أو ما فطعن من ثاء وبطرد
بطرد يسوقهم كد نسا الإعام لأسرهم

(١٧) من لا سحاب فطعن المعقل وهو تصحيف .

المعقل مترك الأمل حول الماء فطعن الذي قد عود أن سجد
عقبا . وعنه هو عنه من رسة . والأسود هو الأسود بن
عبد الأسد الحارثي

(١٨) ابن المعيرة كثر من ، والوساس امرئ آدم بعبه رعوه .

(١٩) أمه الجمحي هو أمية بن خلف من رؤوس الكفر .

(٢٠) حتى بوعيون لأنهم تنعمهم .

أفل . القوم المشركون وتنعمهم تطردهم وتنبع آثارهم .

من الوافر

وقال يوم الخلق * :

- (١) لا أسمع لرشاش مستقاً وما سمع الخريص أن الضماد
 (٢) واضح في خروج مدره - وخوس تقب من عهد عباد
 (٣) واكد برحر الخراز لها فسمت بحمام ولا اشميت
 (٤) كثر من وادي في - حسن الاضغ بحمصه
 (٥) و به بحد بشار اسراء - بحد لأرمس دوس او مراد

(٢) ابن هشام ٢/٢٦٣ *

- (١) مري اعد - سمع جبل بسوق امدنه وخرص ورد باده واضمد
 و واضح وكبر ، من بوق حتى وقال اسهني صمد ،
 وهو ما عله من الارص *
- (٢) مري بواضح * وحوص وري سمهدري وحوص بحد من
 عهد عاد *
- بوضح لا افي مري بوقر فيها ، واضح * وحوص الاسار
 اصفه * وندس حطب وازد بحد عاد فيها *
- (٣) مري و واكد برحر ام ، فيها فسمت بحمام ولا الضاد
 روكد باده وازد اشر بدي بمر فيها * واحمام حصح
 حله وهي اسر ارايرة *
 و بحد حصح بحد وهو انه الخلس *
- (٤) وري بوضوح * مري بواضح منه احضر و احش عاقى لحوص *
- بسمع بشار بحد بحد بشار من السس *
- (٥) دوس ومراد فببشان من السس *

- (١٣) وكل مفصل الأرب يهد
 (١٤) حول لا تصاع اذا أمم
 (١٥) يذعن الأعمه مفصلا
 (١٦) ارباب ارباب ارباب
 (١٧) ولما من نخرج ما عك
 (١٨) فم بر عضة فم فم
 (١٩) أشد ساء من ارباب
 (٢٠) ما نحن أشد ساء منها
 نسم اخلق من آخر وهادي
 حيون اس في اية احساد
 را ندى في مخرج اسدي
 نوكلنا على ارباب
 سوي صرب اعواس واحتمار
 من الامواء من فم وهادي
 ارباب اس في ارباب
 حنا اخلق في الأرب استداد

(١٢) في في مفصل الأرب وهو يهد

أرباب جميع ارباب + وهي قطعة النحر + وهادي + وهادي
 ارباب في فم نخلق من مفصل ومخرج +

(١٤) اسية احسا سية احسا +

(١٦) في في ارباب اعواس

اعواس جميع فم فم + اعواس في فم فم +

(١٨) في في فم فم +

فم من اهل القرى + والادي من اهل البادية +

(١٩) في في اسد ساء +

(٢٠) في في اسرح + وورب راء + الأرب + في مسند راء ايضا

وهي حرف اما ساء الاصول فرباب (الأرب) + وهي
 اصححة - في ربيع لا نرب ارباب ساء في المسقى -

اذا ما نحن اسرحا ساء + ارباب في ارباب اسداد

اشد ساء + ارباب جميع حداء وهي الخرج حكمة اسح +

والأرب جميع ارباب وهي العقلة تشد ساء +

- (٢١) قدوة في اسواق كل حثرت كريم غير مضميت ان تباد
(٢٢) سم كانه سد عوس عدا ندى بطن الجرع عادي
(٢٣) نمتي هامة احد اندكي صبي السف مثيري اتحاد
(٢٤) نضهر ديك ، انهم اب مكمل فهدا سد ان تباد

(٢١) في ق : وسمند سد وما اساء هو تصحيح وفي ب : معذب
وهي بحريف ، وفي ب : معذب
اسموع السروع الكعنه ، وارتاد المعذب ندى دا فداج
لا ندى ابوري بار ام لا يوري ، وخرت ملاء في مع بحير ابوه في
مكح .

(٢٢) رواية ندى ، وردت في ج : يضا وفي سائر الامور : ندا ،
اسم في السهم : هو ارتداع قصبة الالف ، وهو في د : لاس لغرة
عبد عرب ، ندى : رفع صوته .

(٢٣) في ق : صماء اسف ، وفي ب : صبي السف
اندكي : ندى : نفع هامة في عوه .

(٢٤) في ب : نضهر وفي ق : نضهر .

قافية الدال

(١٥)

عن الطويل.

وقال في يوم حسر :

- (١) وحس وردا حسراً وفروصته
لكل من عساري الأساحع مبدود
- (٢) حوار من العاصب لأواهن موى
حرق على الأعداء في كل مشهد
- (٣) عظم رماد المدد في كثر سوة
مسرور بعل اشرفي الهند
- (٤) برى المل مدحاً ار نفس شهاده
من افتر برحومها وفوراً بأحمد
- (٥) بدو وحشي عن ريمد محمد
ودفع عنه دسسان وسمد

(٦) اس هشام ٣/٤٩٩ .

(١) من في اردن - وهو مصنف .

الفروص - المصاحف التي سرت منها من الامهار . ولاشاحع - جمع
لاشجع وهو الخصب المبدود من بني ارمسج الى اصول
لاصباح من ظهر الكف . وعاري الاشاحع - من اشاحه عاريه من
البحر عبر عنقه حارسه الحروب . ومبدود - شديد اسأس في
العمال .

(٣) من في عهد الاعادي بالبحر الهند .

اشرفي - السيف نسبة الى مشارف - وحمد - الشهور الى الهند .

(٥) من لف باء - بدود وحشي - ودفع - .

(۶) و بصره من کل امر پر ہے

یحیود میں . اور میں محمد

(۷) مُصَدِّقُ الْأَنْبَاءِ . میں مُحَمَّدٌ

پر ہے ہمارے امور و احوال کی حد

(۷) میں میں گنہگار اور واپس

من الطويل

وقال يرفي رسول الله صلى الله عليه وسلم^(١) :

- (١) وبأية حراء تحرر النكا وضم منها حدثها وانفدا
- (٢) على هفت يمد انبي محمد وروعت لم يك الا محمدا
- (٣) فحما سحر اناس حيا وميا وأدب من رب اسرية مقدا
- (٤) وقسمهم فدا على كل مسلم وانصبتهم في الس كهم يمد
- (٥) لقد ورت أخلاقه الممد والقي

نسم تنقه إلا رشيداً ومريدا

(*) أبو الحسن الباهلي : اللخائر والأعلاق في آداب النفوس
ومكارم الأخلاق ص ٢٢٣ .

(١) انقضا موضح العبادة

(٥) ارسيد اندي حسن تدبره فما حذر .

من الكامل

وقال *

سُدُونِي بِالْأَكْمَةِ بِوَأَمَلِي وَكُلِّ أَصَى كَعَدِيرٍ مُنْهَدٍ

(٤) الصَّخَّاحُ مَادَّةُ (تَوْب) *

مَدْرَاسٌ مَسِيحِيَّةٌ جَدِيدَةٌ وَأَعْدَادُهَا أَكْثَرُ مِنْهَا * نَهْلُ الْغُرَبَاءِ
وَأَسْتَعْمَلَهَا نَسَبًا عَلَى سَبِيلِ التَّسْتَعَارِ *

قافية الراء

(١٨)

من الطويل

واجاب غرار بن الخطاب في يوم بلذ فقال (١) :

- (١) عجب ذمر الله واثقه قادر على ما اراد ، يس لله ناصر
- (٢) صوبه بدر ان لا تقي مقترنا تعوا وسيد اسير بالناس حائر
- (٣) وقد حشدوا واسعدوا من بلهم
- من الناس حتى حشدهم مكر
- (٤) وشارب اليه لا تحاور غيرا ياحميه كعب حمدا وعامر
- (٥) ولما سول الله : ذوس حوله
- لله معيل منهم عرير وناصر
- (٦) وجمع سي اسحر محرونة يمشون في اماري واسع تائر
- (٧) فلما لبسهم وكل مجاهد لأصحابه سيد اسير صابر
- (٨) شهد بان الله لا رب غيره وان رسول الله الحق ناصر
- (٩) وقد نحر بن يمين جفاف كعبه معاس نرهه لميل ناصر

(١) ابن هشام ١٤/١ .

- (٢) في ب حائر .
- (٣) كعب وعامر يريد في كعب : سي عمر ، وحشدهم دله كر لا اكثر
نظير فيس تيسر اليها
- (٤) المعقل اوضح الذي بعد الله ووضح به
- (٥) المادي المراءغ لخص عنه : واضح اعمر .
- (٦) عسبيل اسير موطئها لمير .
- (٧) في ان كعب معاس وهو مصحح .
- (٨) نرهه : تسحقها ونحر كعبا : وعدتني : احدها مع من وهو
معناه : فليس من معصية الله .

- (١٠) يَنْ أَيْدِيَهُمْ فَسَدُّوا وَكَانَ بِلَاهِي الْحَيْثُ مِنْ هُوَ فَاحِرُ
- (١١) نَكَبٌ أَوْ حَيْلٌ صَرِيحاً لَوْحِهِ وَغَمَّةٌ عَادِرُهُ وَهُوَ عَائِرُ
- (١٢) وَشَيْبَةٌ وَالْحَيُّ عَادِرٌ فِي الْوَعْيِ
- وَمَا مِنْهُمْ إِلَّا مَدَى الْمَرْتَضِ كَافِرُ
- (١٣) فَامْسُوا وَهُوَ النَّارُ فِي مَسْعَرِهَا وَكَانَ كَقَمُورٍ فِي حَيْثُ مِنْ عَائِرُ
- (١٤) تَنْطَلِقُ عَلَيْهِمْ وَهِيَ قَدْ شَبَّ حَسْبُهَا
- بِرَأْسِ الْحَدِيدِ وَالْحَجَارَةِ مَاحِرُ
- (١٥) وَكَانَ رَسُولَانَهُ قَدْ قَالَ أَمْسُوا فَوَلُّوا وَوَلُّوا : أَيْ مَا أَبْ مَاحِرُ
- (١٦) لَأَمْرٍ أَرَادَ أَنْ يَهْلِكَوا بِهِ وَكَانَ لَأَمْرٍ حَمْدُهُ أَفْ رَاحِرُ

(١٠) أَيْدِيَهُمْ - يَدَيْهِمْ - وَالْحَيْثُ - حَيْثُ

(١١) نَكَبٌ - كَيْفَ قَدْ عَادِرُهُ
عَائِرُ - مَاحِرُ

(١٢) فِي وَشَيْبَةٌ - عَادِرٌ - وَالْحَيُّ - مَدَى
وَمِنْهُمْ كَيْفَ عَادِرُهُ - رَدَى - وَشَيْبَةٌ - وَمَا مِنْهُمْ
بِلَاهِي - السَّيْفُ - قَدْ عَادِرُهُ فِي تَقَرُّ رَحْلَانِ هُمَا - عَمَّا فِي
مَاحِرُ وَهِيَ - عَمَّا فِي مَاحِرُ -

(١٣) فَامْسُوا - وَأَمْسُوا -

(١٤) تَنْطَلِقُ عَلَيْهِمْ - حَسْبُهَا

بِرَأْسِ الْحَدِيدِ - قَطْعُهُ - وَهِيَ - مَاحِرُ

(١٦) لَأَمْرٍ - (ه) - مَاحِرُهُ - مَاحِرُ

من المتقارب

وقال يبيكي عبسة بن الحارث من مصاب وجهه يوم بلغه :

- (١) أبا عين جودي ولا تحلي بدصب خفاً ولا مسرري
- (٢) عن سير هذا منك كسريم اشعهه وانصر
- (٣) حريء المقدم شاكي السلاح كسريم الشا حيث الكثير
- (٤) عبدة أمي ولا ترجيه عروى عراء ولا منكر
- (٥) وقد كان محي عداً ل حاميه احش باليسر

(*) ابن هشام ٢/٢٤٤ *

وعبسة عدا هو عبسة بن الحارث بن المطلب من فارس ، وهو صاحب أول راية محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم - فبسه عبسه بن ربيعة ، قطع رحله ، فصاب ناصراً .

- (١) في الاحكام السلطانية وكفا مكان حفا .
- لا تترري لا تظلي من الجمع .
- (٢) في وروستة السأ .
- شاكي حاد . وسد ما يحسد به عن ارجل من حدر أو شر .
- وطب الكثير اذا فشى عن احبته وجد حامياً .
- (٣) في الاحكام السلطانية عدا مكان عرايا .
- (٤) حاميه احش آخرهم الذي يحمر بهم .

من الواسع

وقال يذكر اجلاء بني الصير وقتل كعب بن الاشرف :

- (١) لقد حرّيت يندرتها الحور كذاك الدهر ذو صرف يدور
- (٢) وريثهم كفروا برّ عريير أمره أمر كبير
- (٣) وقد آوئوا معاً فهاً وعملاً وحاشهم من الله السدير
- (٤) سدير حاش أدنى كتاباً وتساب مسنة تسير
- (٥) فدوا ما أنت تأمر سدي وتياي مبثثة تسير
- (٦) فقال لي بعد أريد حفاً تصدني به اشهيم الحبير
- (٧) فمن يبعه ينه كدر سدي ومن يكفر به نحر الكفور
- (٨) فلما أسيروا عذر وكفراً وحده بهم عن الحق المصور
- (٩) أرى الله أسي برأي سدي وكس الله يحكمس لا يحور

(٥) ابن هشام ١٩٩/٢ *

- (١) في ح واللسان : يرمح *
الغريف الخدان واحه اثب - الحور جمع حر ، وهو لئالم ،
وربد صا عشاء اليهود *
- (٢) في اس كبر يرب عظيم *
- (٣) في ق تدكر صديق
- (٤) حدر حفس وحفس *
- (٥) في اس كبر نحر الكفور
- (٦) في ل و ح و ش واس كبر وحده بهم *
- حاد بهم محال بهم * وكذاك حده بهم
- (٧) في ق وحكم الله عدل لا يحور
محور يظن *

- (١٠) فَأَيَّدَهُ وَدَعَّمَهُ بِهِمْ وَكَانَ عَصْرُهُ عَمَّ أَصِيرُ
 (١١) فَعُودَ مِنْهُمْ كَمَا حَرَّرْنَا فَدَشَّ بَعْدَ مَضَرَعَةِ الْأَصِيرِ
 (١٢) عَلَى الْكَفَّيْنِ نَمَّ وَقَدْ عَلِمَهُ تَأْدِيبًا مُنْهَرَةً دَكُورُ
 (١٣) نَمَّرَ مُحَمَّدٍ - سَيِّئًا يَلَا - إِلَى كَمَا أَحْبَا كَمَا يَسِيرُ
 (١٤) فَمَا كَرِهَ فَأُثِرَ بِهِ سَكْرُ وَمَحْمُورٌ أَحْوَى ثَقْلَةَ حُجُورِ
 (١٥) فَمَنْ يُوَاصِرُ بَدَارَ سَوَاءٍ أَمَرَهُمْ بِأَنْ يَحْضَرُوا أُنْشِيرُ
 (١٦) عِيَادَهُ أَمَرَهُمْ فِي رَحْبٍ هَوَا رَسُولُ اللَّهِ وَهُوَ بِهِمْ نَصِيرُ
 (١٧) وَعَسَى أَنْ يَحْمَدَهُ مُوَارِدُهُ عَلَى الْأَعْدَاءِ وَهُوَ لَهُمْ وَرِيرُ
 (١٨) فَمَنْ أَسْلَمَ وَبَحَكُمُ فَعَدُوا وَجَافَ أَمْرَهُمْ كَدِيرُ وَرِيرُ

(١١) كَمَا هُوَ كَمَا فِي الْأَشْرَفِ شَهَادَتِي أَمَّا كَمَا يَحْضَرُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ .
 وَيَسْتَبِيعُ بَعْدَهُ الْأَسْلَمِيَّ وَيَطْلُقُ فِي الْأَسْلَامِ . حَتَّى هَذَا أَرْسُولُ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ دَمَهُ يَقَالُ عَنِ يَاسِي الْأَشْرَفِ يَقَالُ لَهُ مُحَمَّدٌ مِنْ مَسْلَمَةٍ
 أَمَّا كَمَا يَحْضَرُ رَسُولُ اللَّهِ أَنْ يَحْضَرَهُ . قَالَ : فَيَقُولُ : أَلَمْ يَحْضَرْ عَلَى ذَلِكَ .
 فَأَحْبَبْتُ فِي ذَلِكَ مُحَمَّدٌ مِنْ مَسْلَمَةٍ وَجَمَاعَةٍ مِنْ الْأَسْلَمِيَّ فِيهِمْ مَسْجِدُ
 أَمَّا سَلَامُهُ وَهُوَ أَحْوَى كَمَا فِي الْأَرْضِ . فَيَقُولُ : فَيَقُولُ : فَيَقُولُ : فَيَقُولُ :
 صَبَّاحٌ ٢ ٥٤ .

(١٢) فِي يَاسِي مَهْدِهِ دَكُورُ .
 مَشْهُورَةٌ دَكُورُ السَّيْفِ مَهْوَةٌ لَيْسَ شَيْخُهَا صَحَابُهُ أَيْ أَسْبُولُهُ
 الْحَوِيَّةُ .

(١٣) فِي حِجْزٍ دَشَّ .
 أَحْوَى كَمَا فِي سَلَامِهِ . أَحْوَى مِنْ الْأَرْضِ

(١٤) لَيْسَ - صَبِيرُ -

(١٥) فِي يَاسِي أَمْرَهُمْ .

أَمْرَهُمْ أَعْلَهُمْ . وَأَحْوَى كَمَا فِي

(١٦) فِي حِجْزٍ رَهْوُ

رَهْوُ : أَيْ فِي مَهْلٍ وَسَكُونٍ .

(١٧) عَسَى أَنْ يَحْمَدَهُ .

(١٨) فِي شَيْءٍ كَمَا وَجَافَ وَمَا أَسْلَمَ أَحْسَنُ .

(١٩) فداعوا عبيدَ أمرهمُ ومَدَّ نَكَدَ ثَلَاثَةَ مَهْمٍ مَسِيرِ
(٢٠) وَأَحْلَوْا عَامِدِينَ لَمْعَانِ وَعَوَدَ مَهْمٌ حُلَّ وَدُورِ

(١٩) غب : عاقبة • وودال : نكال •

(٢٠) عامدين : فاصدين •

من الطويل

وقال يعلى بن أم أيمن لخلقه عن حمزة :

- (١) على حين أن كنت لأبش أمه حب وحم شهد فوارس حيسر
- (٢) وأبش لم يحس ولكن منهره أصر به شرب المديد المضمهر
- (٣) ونولا الذي قد كان من سنان مهرة
- (٤) وبكته قد صدم سنان مهرة وما كان نولا ذاكم منمهر

(*) ابن هشام ٢/٢٤٨

والنفس عند هو الحسن بن محمد بن زيد بن حنظل . وأمه م النفس
كاتب مولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي أم أسامة بن زيد
نفس .

(٢) المديد المضمهر مع اسم فسرته الحيل قد انو زيد
مدد المدة أمده مددا وهو أن سبها ماء سحر أو المديس أو
المضمهر . والمضمهر الذي برك حتى يحضر .

(٣) الأعسر الذي يعين الأشكال ، ولا يعين الناس

(٤) ما أسماه رواية أبي زيد الأنصاري . وقد رواه ابن السجق
وبكته قد صدم فعل مهرة وما كان منه عنده غير أيسر

من الوالدين

وقال يهوذا عامر * :

- (١) مهاد الله من عملٍ حيث كسب في اختراع عمرو
(٢) قايما لله في سرف ويحدر فليست ما من إبداعا يكسر

(*) ابن هشام ٥٨٦/١ .

أبو عامر هو عبد عمرو بن صفي بن السيمان ، وكان قد توجه في الجاهلية وليس المروج حتى دعي يراهم ، وحين أجمع أهل المدينة على الإسلام أتى الأكره ، والمراف لقيومه فخرج إلى مكة بمسيرة عشر رجلا معارف للإسلام فقال رسول الله لا تقولوا أراهم ولكن قولوا القاسق . وعند فتح مكة خرج إلى الطائف فيما أسلم أهلها حتى بانتهاء فمات بها .

من البسيط

وقال في الرسول صلى الله عليه وسلم^(*) :

سَمِ الْأَمْرُ بِرِ شَأْنٍ دَرَمَ بِرِ أَمُورَ أَمْرٍ وَالْأَمْرُ مُتَقَبِّرُ

(*) ابن سيده : الحكم والمحيطة الاعظم في النعم ٢١٧/١ -

النسب تصح اعيى او سكونها امشاز الامر وحمله -
رم* اصلح -

من اليسيط

وقال يعاطب الرسول عليه السلام :

اسأني أن أعاهد من سا

الأسوي وأمرق العا ورر

(*) كتاب سيبويه ٢٧١/١

في ألف ن : لاس

أب نكسر الحرف ويحذف : يوم نكسبون على عذاره اسأل

اورر : حد تراخص وأضنه احسن

من الطويل

وقال في رثاء عثمان رضي الله عنه أيضا :

قد عجبتم مني حين سمعتم مني أني منكم
فكنتم مني حين سمعتم مني أني منكم

(*) القرواني : العمدة ١/ ٦٤١ .

والعداء : هو التعداء . وعمر بن الخطاب رضي الله عنه
العداء في بني أمية

- (۹) واصل ابن عمرو و عمری، اعلیٰ منهم
 واصل محمود، من ابي عبد ربه
- (۱۰) واصل رحاب منهم، اسمهم
 وکرم من حب في عواشده سکر
- (۱۱) وهد مع عمرو و امره عاصر
 وهد و الهد الامير ابي لکر
- (۱۲) مع بن کبیر و ابن حبش و مصعب
 و بني ابي عمرو و بنوم حبش سدر
- (۱۳) وهد و الهد و الهد و هد
 وهد بن عمرو و هد و هد و هد
- (۱۴) وهد و هد و هد و هد
 وهد و هد و هد و هد و هد
- (۱۵) وهد و هد و هد و هد
 وهد و هد و هد و هد و هد

-
- (۹) مره اعلیٰ هو ابن لاصبح ککس عه رسول الله صلی الله علیه
 و سلم عامله علی کتب فی سن ارساه عماده علی قصاده فاراد بمقتضهم
 و هد امره اعلیٰ عی الله
- (۱۰) اسمهم بکسر، خاص فی الاثور محراب
- (۱۱) وهد اسم عکده و هو محقق اورا
- (۱۲) ابن مرید و مرید اعلیٰ اسمه کبار بن حبش سهد صائر
 اسباده مع رسول الله صلی الله علیه و سلم

من الطويل

وقال يحرمي الأنصار على نصره عثمان ويؤنبهم على خلافه * :

- (١) لله حب من يؤبه به ترككم
 به الدهر عر لا يوح ولا يبري
- (٢) ولم تقدموا والدار كات خطيب
 بحار و قها سمير و حمر
- (٣) فلم ادر يوما كرك صمسه
 في منعه يوره و كرك

(*) الاغانى ٢٢٨/١٦

- (١) يوح نصر و سكر و سمرى كسفت
 (٢) كات دحانها عتصم و كسفت دحانها *

من الطويل

وقال * :

- (١) لا وأنت احمر ما بين يدي
 اي ركن شفق من غور ولا يكر
 (٢) احمر ابي كعب حياء ومحبا
 من احمر في حياء و انما يدي

(٢) ابن الاثير : الاضداد ص ٣٧٧ *

- (١) واسطه جبل عند في * وسمي جبل في المدينة *
 غول اترام حصيف في سبها - وانكر الصغيرة في سبها *

قافية الزاء

(٣٠)

من المقارب

وقال يبكى حمزة رضى الله عنه :

- (١) حدة قومي لا سحرى وكى سحرى على حمرة
- (٢) ولا تسمى ان تطلى الكا عمل أسد الله فى الهرم
- (٣) بعد كان عرواً لأناسا ولت الملاحة فى السمر
- (٤) برى سحرى من حمرة وسوا سحرى من السمر

(٥) ابن هشام ١٥٨/٢ .

- (١) حدة قومي لا سحرى وكى سحرى على حمرة
- (٢) ولا تسمى ان تطلى الكا عمل أسد الله فى الهرم
- (٣) بعد كان عرواً لأناسا ولت الملاحة فى السمر
- (٤) برى سحرى من حمرة وسوا سحرى من السمر

قافية السنين

(٣١)

من الطويل

وقال يوم ذي قرد للفوارس^(١) :

- (١) "حسرت" ولا "المنصبة" أن ... عن رجل ... في عوارس
- (٢) "أأس" لأرى أهل ... ولا سي ... أروح ... أعس
- (٣) "أأ" عروى ... من ...
- و "حسرت" ... أن ...
- (٤) برد ... أأ ...

(٥) ابن هشام ٢٨٧/٢ *

ورد قرد هو ما على بطنه رعد من الندى مع نبي له عطف ...
وقيل على عطفه يوم ... سبب عطفه ... مع ...
أغار عليه من ... في ... من عطف ... على ...
السلام ... (...) ...
و ...
السنين ...
فصر ...
في ...

(١) في ...

المنصبة ...
أصرت ...

(٢) اندعس ...

(٣) في ...

جمع ...
و ...

(٤) في ...

سجوا ...

(٥) نكح قبيحاً حمي الخشعة ما حذر كرم كسر حل، عتقة فمجان

(٦) مزاوي عن أحسانهم ولا هم

يغير عند أنهم يحب الموانس

(٧) فمائل سي ليس إذا ما لمهم

سب فعد لأحسوس يوم الممن

(٨) إذا ما حرجيم فكموا من غم

ولا كموا فكموا في الحساس

(٩) وفور ربك عن محب حب

سب وخر في غمهم عام فممن

(٥) في ق اعتد سحاس

اعتد السحرة والخاص من مجلس مرسه .

(٦) في ق وبان كرم ولا غم

سب فعد لاهل غمهم، وفعد فممن .

(٧) السحاس اعتباره في حرب والداره .

(٨) في فعد فممن وفعد

(٩) حاسر سب فعد، وفعد من مرسه وفعد الفعد .

قافية العين

(٣٢)

من الطويل

وقال يذكر بقاء العقبة *

- (١) أُنْعِمَ "نَسَأَ" مِنْ أَنَّهُ ، حَالِ عَدَاوَتِهِ وَالْحَيْثُ وَانْعَمَ
- (٢) أَيْ أَنَّهُ مَا مَسَتْ عَشْتُ لَهُ بِمَرَّاتٍ أَمْرٍ أَسَى وَأَمْرٍ وَسَمِعَ
- (٣) وَنُسِخَ أَسَدٌ أَنْ يُدْعَى مُجِدِّدٌ يَوْمَ هَدَى اللَّهُ سَاطِعَ
- (٤) فَلَا يَرْعَى فِي حَيْثُ يُرِيدُ وَتَبَّ وَحَمِيعُ كُلِّ مَا أَبَّ حَامِعَ
- (٥) وَدَوَّيْتُ لَعْنَهُمْ شُحُوسَ عَهْدِهِ أَهْلَ عِلَالٍ أَرَهَقَتْ حَبْلُ سَابِعُوا

(*) ابن هشام ٤٤٥/١ *

وقال * رحمه الله * من امر رسالته صلى الله عليه وسلم من دأبه
من لاوس وخرج يوم بعبه ابيه * وقد مر ذكرها مفصلاً في حديث
كعب () حصارهم حتى قال لهم اخرجوا في منكم اثنى عشر نفيساً *
ليكونوا على قلوبهم ثقل * وخرجوا منهم اثنى عشر نفيساً بسعة من
الخراج والانه من لاوس

- (١) من لاوسينده قال ربه * ود ابناءه اخمين *
- من هو ابي من حب من كذا غير كي فريسي * وقال ربه نعل
واحتف * حار عيب * احن جلاء * ونسب حبي حوصر
المنصور في ربه * سلام في اسحب وهو حبل *
- فخر بعبه حقه ربي ابن هشام ١ ، ٣٥ *

(٢) من ربه * وهو تصحيف

(٤) من احمر * لا يربى *

(٥) من جميع امره * لا يربى *

(۶) نام پسران: بن عمرو (کاهن) و بن عبد بن علی (کاهن)

(V) و سجدہ و تہنہ امتدادی و سجدہ

(۸) و اما این رساله در عهدنامه نامه لا یصلی تم جامع

(۹) و نام دوازده بطن که از ریه جدا و احصاء در موده اسمی در مع

(١٥) وقد كان له في بعض الأحيان

(۱۱) ابو عبد الله رضي الله عنه: دولة - نفس من العهد - مع

— 17 —

فهل من عن أحبوه أحسن مزارع

{آ} ابرو + هو احمہ + میں شعور میں صبح - رات عمرو عبد اللہ میں

عمرہ میں حرم ؟ اسعد سعد میں رہا ؟ : الف رفع فی حالت
اس الجواب

٧. سیدہ اسماعیلیہ سیدہ من عبا و - و سیدہ سیدہ من عسرو +

و سادات ع

(٨) في محبر لا يعلو على

نی راجم سیمہ سے 'اگر جمع'

(۹) می ب- بعضی که از خود بصری

اس راجہ کے معاملہ میں راجہ انساری والا جہد و نصیحت

و یافغ و یافغ

(۱) مس - ۱۰۰ غرامی - ۱۰۰ غرامی - ۱۰۰ غرامی

المؤلف: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

مرکز جامع

۱۱ فی المحرم جا اعلیٰ میں 'حجہ' کی نئی تاریخ نام ہو کر رہی ہے۔

١٠٠

(۱۲) فی ہ اس جس ، ہ جو صحیحہ : عہہ دل (عہ) : عہو

تعمداتى ا بوبى

[illegible]

(١٣) وسيد احمد محرو من عروق نيه

محروج ما حروب بالامر مانسج

(١٤) نوك حروب لا حب مهيم

عبد محرو في دحي المن حاسج

(١٣) في ن محروج ما حروب لا امر واقع + وفي المحرو من امر حاسج +
سعد سعد من حروب + محروج حاسج واقع من نفسه وملازم
من الاء

(١٤) في محرو ن عبد وحم حوس من ابرو ن شيه وفي ن
لا حب وهو محروج + حوس عبد اسعد +

من الطويل

وقال يحيى هبة بن أبي وهب في أحد *

- (١) ألا هل شيء عدواؤهم من لادن حر شرو تسمع
- (٢) محارر وأعلام كثر فاسد من أمد نفع همد تسمع
- (٣) عدو العرب عرامس راج
- ونحو سبعة عشر بيتا لمصرع
- (٤) حب الحمر دوح تسمع
- كمد دوح كمد من محب التومع
- (٥) به اعل والاراء من حمة
- ومن ممد فممة تسمع

(*) ابن هشام ١٣٢/٢ *

- (١) من المصل حرق عود تسمع
أحرق الفلاء الواصفه أسى محرق تهبها أريج * وتسمع
تضطرب *
- (٢) الأعلام أحد الترفعة والعدم د حال يوسه ن اسود *
- السمع حمر
- (٣) من من كبر الخيرة وفي ن مصرع وهو تصحيف
أمرن جمع نون وهو صغر اعوي وأمر منس واحد من عرمس
وهي اضافة السند والارج جمع رارج وهو انهاء هرلا *
- ومصرع تصب *
- (٤) احمرن جمع حمر وهو السعد * واصليت ورك اعظم *
- وتومع السوط واسفوس *
- (٥) في انفراد بها العين وفي ن نصه وهو تصحيف * وفي اس
كبر * وسقط الحجوم تسمع ثمن جمع غناء وهي الحرة
توحسه * لرام جمع رثم وهو اعني الحاصل اسائن *
- حمة يمشي فممة حب قطعه * بعض صر اسفن الأعلى *
- وتسمع يشعن *

(A) و ل ر ن س ا ح ج ف و ك ه هـ

(۱۰) اجماع سے ایک ایک کو ملے

(۱۱) عهد نبیؐ من مملکت

وہی کہ میں نے اس موسم

(۶) ان سے محرم ہو کران کے ساتھ رہنا مکروہ ہے۔

فقد ان ربه لله صلي الله عليه وسلم
فقد ان ربه لله صلي الله عليه وسلم

في ح مخاربا - في سبط النجوم كل فحة - وهو تصحيف -
مخرب مدمر و فحه كسبه اعطيه وسيره السودة
اصال ماخره لسه

(۷) جسموں اصرع سمعاً (سموں) اشیاء سمعہا ، و تعارضہ
جملہہ فلا سمع ہا صوبہ و صوبہ کن ما یضامنہ اشیاء ،
دریہا کای او نور او عرہما : اشہی تعددہ و مریخ مملوہ ماہ ،
او ای سلسلہ

(A) في وصفه و الأعيان .

(9) ۱۵۰۰

۱۰ بعد اخرج لو کان احدہ
اقتشعہ فی ذراعا وادلوا ۰

(۱) پر ہی مجھ کو اس حربہ یعنی ادا سبکیاں میں حربہ *

(٢٠) ولكن حذروا نساءكم وكونوا

عليكم في الأمر كله أحكم

(٢١) فسرهم جهنم في الدنيا

(٢٢) مذبذبة فيها سوار وعباد

(٢٣) فحشا في مخرج من الحجر

(٢٤) ثلاثة آلاء في حق الله

(٢٥) يعادهم بحري الله

(٢٠) في الحق حذروا نساءكم وكونوا

(٢١) فسرهم جهنم في الدنيا

في حق الله أحكم

(٢٢) مذبذبة فيها سوار وعباد

في حق الله أحكم

(٢٣) فحشا في مخرج من الحجر

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

(٢٤) في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

(٢٥) في حق الله أحكم

في حق الله أحكم

- (٢٦) يهادي في اسم في وجهه
 وب هو الا السري المتعصم
 (٢٧) محبوه حرمه حرمه
 ند عليها اب ساعه يصع
 (٢٨) مضمون بايدان الرجل و
 سر و عمره من اصبا يصع
 (٢٩) وخل تراها بالقضاء كاه
 حرار ما في سر و سرع
 (٣٠) قضا تلافي و دارب الرحي
 سر لمر حمة في مدفع
 (٣١) حرياهم حتى يرقا سراهم
 كاه مدح حب مفرع
 (٣٢) ند غلوه حتى اسفا عنه
 كان كاحر سر يصع

- ٢٦) مع مع مع مع المعنى + سرى (السر) سنة الى
 ٢٧) ي في حرمه و حرمه
 ٢٨) محبة الله عليه و حرمه سنة ن اهل حرم
 و ساعه سنة و ساعه مدح مدح الله الى ساعه
 و حتى في سرى
 ٢٩) في في حرمه و حرمه
 حرمه مع و حرمه جميع حرمه اعلى حرمه سنة و حرمه
 في حرمه حرمه حتى مدح و سرى و ساعه سرى
 ٢٩) في في سرع
 لصلح سرع الله سرع سرع سرع سرع سرع سرع
 (٣٠) حمة الله سرع
 (٣١) سرع سرع سرع سرع سرع سرع سرع سرع سرع سرع
 السرع سرع سرع
 ٢٢) دكان اسفل سر حرمه + مع سرع سرع سرع سرع سرع
 من سرع سرع

(٣٣) وراحوا سراعا موحدين كنهيم

أجهدهم هرايا مساهه راج مفسع

(٣٤) و أجا وأحرانا بعدا كذا أسود على حجم شة طمع

(٣٥) فدا وناال اعوم ما وربنا فضا ونكر ما لدى القدر أوسع

(٣٦) ودارب رجاء واستدارت رجاءه

وقد حملوا كن من انرا شمع

(٣٧) وحن أنس لا ترى احد شة

على كذا من حملي الدم وسم

(٣٨) وكك عني حور لا ترى

سرد من حبو اموات سفع

(٣٩) حسار على س احوا لا ترى

نور عدا رعب ك همر بدمع

(٣٣) في ي ! من كذا موحدين : في السقط مرخص + وفي لائن

السوة فراحوا : تمام هرايا مدها ايريج سفع

موحدين : مبرعين + خيام : سحاب : در آفون +

(٣٤) شة : موصع في : كذا : اسود : على حجم : موحلي من عكة

في طريق : اسفن : شمس : اسود : صمغ : عطر : في : عني

كهنس : الاخراج : وهو من صفة : واسد : حده : صام : في : الاسد

ادا : صمغ من : فريسة +

(٣٥) في ي : فسد + الله : صمغ

(٣٦) ارجا : احرب +

(٣٧) في : حمة : محترق : على : حمة : حملي : ادمار + صمغ +

اسنة : عدا + ادمار : ما : نجا : على : حل : حمة

(٣٨) عني : سر : ونكره : عدا : كبره

(٣٩) في : من : لا : سدا + في : احسن : عدا : عدا : رعد : من

نري

في : ذل : سوا : لا : نري : عني +

حارة : صمغ : حلة : حدة : هو : احسن : ورث : احرب : صر : فيها +

- (٤٠) لا يحرب لا نكاح شيء غنوه
 لا يحرب من حرقته الحرب تحرع
 (٤١) لا يحرب لا يحرق ولا يحرق
 ولا يحرب من نكاحها نوحهم
 (٤٢) ولا يحرق من حرقه حرقه
 ولا يحرق من نكاحه نكاحه
 (٤٣) لا يحرب على من يحرقه ولا يحرق
 لا يحرب من حرقه نكاحه
 (٤٤) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٤٥) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه

- (٤٦) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٤٧) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٤٨) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٤٩) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٠) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥١) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٢) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٣) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٤) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٥) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٦) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٧) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٨) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٥٩) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه
 (٦٠) لا يحرب من نكاحه نكاحه
 لا يحرب من نكاحه نكاحه

- (۴۶) شدد بحول الله واستمر شد
عسكه وخصه في السنة شرع
(۴۷) كثر اسب فيكم كثر في ربه
عمران مبرر في ربه شرع
(۴۸) عهد اي اهل انوار ومن حبر
به كبر في ربه في عهد شرع
(۴۹) فحوا في ربه فحوا في ربه
في الله لا في ربه وعبو في ربه

-
- (۴۶) في ح كسهم + في في + من + مستند شرع + وما عهد
حسب +
شرع + في ربه في ربه + من + في ربه في ربه + عهد +
(۴۷) في في كثر في ربه + في ربه كثر في ربه + عهد +
في ربه في ربه +
الفرع في ربه في ربه + عهد + في ربه في ربه +
او اسفاد + في ربه في ربه
(۴۸) في ربه عهد اي وعبو في ربه
(۴۹) في في عهد + في ربه في ربه + عهد + في ربه في ربه

من الطويل

وقال في يوم الخلق (*) :

- (١) قد علم الأحرار حين ذلوا
عسفاً وامنوا دسماً ما سوارع
- (٢) أصابهم من فيس بن علال أفعف
وحيد لم تدروا ما هو واقع
- (٣) يدودوا عن ديسا ومدودهم
عن الكفر والرحمن رار وسمع
- (٤) اذا عاصفوا في عمام أعا
مدى عصفهم نصر من الله واسع
- (٥) ودعا حمد لله في رصانه
عنه من سم بحمد الله صانع
- (٦) عدا من الحار والبارد
وهو فيكون عامس سمانع

(*) ابن هشام ٢/٢٦٣

- (١) من في ما ذلوا
الأحرار حور كفر دوا وعصفهم على أسمى وسننهم وهم
وثن وعصفهم دوا وعصفهم ورثا جمعوا وودع صانع
وعدوا
- (٢) صامم حصار الحار عصفهم على
ووالف على الأمر
- (٣) دوا دوا دوا وعصفهم
- (٤) من في واد عصفهم
- عصفهم من عصفهم وعصفهم وسم
- (٦) من في واحار دوا وثن الكفر دوا دوا صامم
صانع

من الطويل

وقال (*) :

- (١) وما رأيت أمة من سائمة
بها ولا أمة من أمة منوحم
- (٢) ربح اليهودي امرؤ لا يروى
هنا ولا رأيت أمة منوحم

(*) حماسه البخري ٣٦١ .

(١) ربي لا ربح ولا يروى ربح مع وبي

من الطويل

وقال (*) :

- (١) قالوا له انسي ج. بس. انسي
 كلالا و. موضع و. غير موضع
 (٢) قلت اني ان انسي - حروف بارها
 و. انسي - حروف انسي - ذكرتها معي

(*) البكري + معجم ما استعجم ٢/ ٤٩٨ .

(١) كلالا - مع. + موضع من الجمع + موضع من جمع الابل
 و. مع.

(٢) الحروف - موضع في الابل - مع. من الابل - حروف - و. حروف
 موضع من الابل - مع. من الابل - مع. من الابل - مع. من الابل
 - مع. + و. مع. من الابل - مع. من الابل

قافية الفاء

(٣٧)

من الرجز

وقال يرد على صله بن الاكوع (*) :

- (١) لم يدها مد ولا صف لكن عداها الخطل البعب
(٢) ومدة كخرة احب قت عين الررب واكسف

(*) الاعامى ١٦ / ٢٣٠ .

كان نسي عنه اسلم في مبر له فقال لاس الاكوع : لا تقول
فكروا من هاهنا - اي من حبر - تقول سله بربر وتقول
لم يدها مد ولا صف و ر سرب ولا تصف
لكن عداها امس الحرف واحسن واعارس و عريف
فلم يصفه لا حبر نذكر النج وا عبت عمو ايه عرس
نهم فاستمره كعب من مذاب و داء كعب ارب و عهم قول
كعب بربر فله سداق فقال نسي عنه سله اركب اركب *
مخاربه ان حرقى سله سى *

(١) في سرج اب كعب ا عاب و ع حاج

لم يدها مد ولا تصف ولا سرب ولا تصف
اند مكن و عصف صله * و عى سداق * و كعب
ع ش و عصف عدا من عصف صله عدا من عدا *

(٢) في س - اب الكعب ا عاب

لكن عداها عصف عدا ومدة كخرة عصف
وشي ا عاب و عاب (عصف عدا و عاب) *
مده اسلمه من نسي السراج و عصف سداق عصف من اردا
لكن سله عصف من سراج نسي سداق عدا سداق و عدا
سراج - واررب عصف * و كعب الوصف اسار *

من الواسع

وقال حين اجمع الرسول عليه الصلاه والسلام السير الى الغنائم (۱) :

- (۱) فلبس من يدهه كل رجل وحجر ثم حُلبت ابقوا
- (۲) بحرها ولو يفتت بها فوصفهم - و ساءوا وفتت
- (۳) ليس احسن من ساء وها - ساءه باركم من توف
- (۴) وسرع اخر من بعض ورج - وضح - وكم ابقوا

(۱) ابن هشام ۴۷۹/۲ .

(۱) من من سلام و لاسم - بكر - والامه - كل - من
 و من اجمع - من - كل - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من

(۲) من من سلام و لاسم - بكر - والامه - كل - من
 و من اجمع - من - كل - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من

من من سلام و لاسم - بكر - والامه - كل - من
 و من اجمع - من - كل - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من

(۳) من من سلام و لاسم - بكر - والامه - كل - من
 و من اجمع - من - كل - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من

(۴) من من سلام و لاسم - بكر - والامه - كل - من
 و من اجمع - من - كل - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من
 من - من - من - من - من - من - من

- (۵) ونبکم سترعناں حس
عادر حصه حصاً کتب
(۶) ایا راوا با حکم ستم
بامع اناج بها رجب
(۷) نابهم قواص مرعنا
برون اعطس بها انخسوا
(۸) کماں عفاق احصا
بون اهد له نصر کبعا
(۹) حس حده اناج
عدا ارجح حدنا مدوی
(۱۰) اجد هم انس هم عح
من لاهوا ان سا عرس
(۱۱) بحرهم رعد حص
عدو اجل و ملأ انصروا

برای واحدی که در این کلام ها مدغم که قصه
استدم + اناج عرصع باطاعت او هو من اسمائها + وحلوی
بره دو اقصی عفا عفا + کما ارجح اناج بون بها عفا
الصد +

- (۵) فی وایه فی ستم و بکم و عرس فی اواحدی
ایا ر حله حدی کما
برون ستم و اناج بون اناج اناج +
(۶) رجب اناج ستم مع لاهوا + و بون و عرس و اناج
ی ستم ستم ستم ستم
(۷) اناج ستم فی ستم جمع و عرس + اناج اناج عفا
انصروا بها من کما هم + وحلوی جمع حد و عرس عفا +
(۸) اناج جمع عفا و عفا ستم اناج + کما جمع کما
و عفا حد و عرس ستم فی ستم اناج +
(۹) حد و عرس ستم ستم اناج اناج اناج و عرس
و عرس عرس
(۱۰) فی و ستم اناج هم اناج و عرس عرس
حدی کما حد و ستم ستم اناج عفا و عرس عفا
صرح اناج + و عرس عرس +
(۱۱) فی و بحرهم و عرس ستم + و عرس اناج اناج و عرس
انصروا اناج عرس اناج
عفا جمع عرس و عرس جمع عرس + و عرس جمع عرس
اناج عرس اناج عرس اناج اناج +

- (۱۲) وَأَنَا قَدْ أَبَاهُكُمْ مَرْحَبٌ حَيْثُ سَوَّرَ حَبِيْبُهُمْ صَدَقُوا
(۱۳) رَأَيْتُمْ سَيِّئًا وَكَانَ صُفَاً تَحِيَّيَ الْغَيْبِ مَقْصُورًا عَرَبِيًّا
(۱۴) رَأَيْتُمُ الْأَمْرَ وَحُكْمَ عَمٍّ بِحُكْمٍ لَمْ يَكُنْ سَوْفًا حَقِيْقًا
(۱۵) سَمِعَ سَيِّئًا وَطَمَعَ رَسَبٌ هُوَ 'مَرْحَبٌ' كَرَنَ سَا رُوْدًا
(۱۶) لَنْ يَمُوتَ أَمَّا السُّعْمُ عَرَبٌ وَحُكْمُكُمْ لَمْ يَكُنْ عَمْدًا وَرَبًّا
(۱۷) وَأَنْ سَوَّاهُمْ كَمَ وَعَسْرٌ وَلَا يَكُنْ 'مَرْحَبًا' رَعِيَّتًا صَفَاً
(۱۸) يَحْدَثُ مَا تَبَيَّنَ 'سَوَّاهُ' أَوْ الْأَمْرَ 'رَسَبًا' مَقْصُورًا
(۱۹) يَحْدَثُ لَمْ يَكُنْ مِنْ خِيَا 'تَحِيَّيَ' مَا 'مَرْحَبًا' عَرَبِيًّا
(۲۰) وَكَمْ مِنْ مَعْسَرٍ سَوَّاهُ طَبْ سَمِعُوا الْحَدِيثَ مِنْهُمْ وَحَقِيْقًا
(۲۱) أَمَّا لَا يَرَوْنَ بِهِمْ رَكَّةً فَحَدَّثَ عَنْ السُّعْمِ وَالْأَمْرِ

(۱۲) رَحَبٌ حَسَنٌ

(۱۳) مَرِيٌّ مَقْصُورًا عَرَبِيٌّ

(۱۴) مَرِيٌّ رَسَبٌ وَأَنْ كَمَ سَمِعَ الْحَدِيثَ حُكْمٌ
بَرِيٌّ كَمَ الْحَدِيثِ وَحَقِيْقَةٍ

(۱۵) سَمِعَ أَمَّا السُّعْمُ حَقِيْقًا عَرَبِيٌّ + بَرِيٌّ سَمِعَ كَمَ أَمَّا عَرَبِيٌّ
الْحَدِيثَ سَمِعَ مِنْ رَعِيَّتِهِمْ الْحَدِيثَ

(۱۶) لَنْ يَكُنْ وَأَنْ سَوَّاهُ رَحَبٌ تَحِيَّيَ
رَحَبٌ حَقِيْقًا عَرَبِيٌّ

(۱۷) يَحْدَثُ يَحْدَثُ سَمِعَ الْحَدِيثَ حَقِيْقًا

(۱۸) مَرِيٌّ يَحْدَثُ سَمِعَ الْحَدِيثَ سَمِعَ الْحَدِيثَ سَمِعَ الْحَدِيثَ

(۱۹) الْحَدِيثَ سَمِعَ الْحَدِيثَ وَحَقِيْقًا سَمِعَ الْحَدِيثَ

(۲۰) الْحَدِيثَ الْحَدِيثَ

(۲۱) كَمَ يَحْدَثُ وَحَقِيْقًا سَمِعَ الْحَدِيثَ سَمِعَ الْحَدِيثَ

- (۲۲) كَذِبٌ مِّمَّا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقُرْآنُ أَنْ تُقْسَمُوا بِاللَّهِ جَعَلْنَا فِي الْقُرْآنِ الْحَرَامَ وَالْحَرَامَ
(۲۳) أَمْرٌ لِلَّهِ وَالْإِسْلَامِ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ وَالْإِسْلَامِ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ
(۲۴) وَتَسْأَلُونَ عَنْ الْقُرْآنِ وَإِن تَسْأَلُوا عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ فَإِنَّ تِلْكَ الْبَلَاغَ الْأَمْرُ
(۲۵) فَاسْأَلُوا عَنْهُ فَأَنذَرُوا وَإِذَا نَزَلَ الْقُرْآنُ فَتِلْكَ الْأَنبَاءُ الْحَقُّ وَالْحَقُّ لَا يَخْفَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ مِنْ شَيْءٍ

(۲۲) تِلْكَ الْقُرْآنُ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ

(۲۳) حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ

(۲۴) الْإِسْلَامُ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ
وَالْإِسْلَامُ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ
وَالْإِسْلَامُ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ

(۲۵) تِلْكَ الْقُرْآنُ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ وَالْإِسْلَامُ حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْ دُونِ الْكَلْبَةِ

الْحَقُّ لَا يَخْفَىٰ

من الكامل

وقال في رثاء عثمان رضي الله عنه (١) :

- (١) ما لدرّ حالٍ لست محسوف
وبدمك اسرفرق المنروف
- (٢) ومع الأمر قد نسي النع
من حبس ونقص برحوف
- (٣) قلّ الحبيب كلّ أمراً فقيماً
فمن داء بيده الحروب
- (٤) قلّ الأمام له النجوم حواضع
شرباً من ماء له يكسوف
- (٥) يا ليتني اذ تولوا عدو
من فوق عواقر وكسوف
- (٦) وسوا وسوا في المبرح أحمر
من حبل مبرجته يسوف

(٢) الطبري ٤/٤٢٤ عند التاسع فهو من زياده المهيّد والبيان في

مفصل الشهيد عثمان ص ٢١٧ .

- (١) سرفوف يعني ذهب دمه
- (٢) في الشهيد والبيان : انقصت برحوف .
رحوف : حركة واصطرب .
- (٣) في الشهيد والبيان : قامت ند .
- (٦) آخر واري واحسوف : في سوا لا ومنه مصدق
مكسورة .

- (٧) من رثى أو سؤد وحاشيه
سقى له في الناس أو معروف
- (٨) كم من سقى كدر حشر عظمه
أنى سقى سقى اصبح يطوى
- (٩) فرحها عنه برحمت مدها
كدر وئس مدها معروف
- (١٠) ما ران عليه سران منهم
حتى سمعت برقة السيف
- (١١) أنى نمت نسمع وأنحوا
نمى نمت حشرنا معروف
- (١٢) أبا موعده سقى انهم
عنه سقى سقى السيف
- (١٣) جمع الحصة مده حشر راجح
واحد فيه سقى معروف

-
- (٧) رثى سقى وسؤد سقى والحاشيه نسمع ما تنحله عن
يوم من ثمة أو مده
- (٨) فى سقى سقى سقى سقى سقى سقى
- (٩) حشر جمع حشر وهو انون
- (١٠) ران بفتح والسميع الحشر * نوره الحشره فى الحشر
- (١١) فى السيف حشرى
- اسمع سقى سقى سقى سقى سقى سقى سقى سقى
القوم
- (١٢) فى السيف سقى
- قبل سقى سقى
- (١٣) السقى سقى سقى سقى

- (١٤) م كعب لا يعل بكبي ملك
 و امر حب في السلا تظموف
 (١٥) وند اما عمرو عفا واما
 و سرحه ا ك ر عير منحف
 (١٦) و سكر عد جعفر مقلب
 و حب من من م و مستوف
 (١٧) و هو م عفا عير مفس
 و لا عير و الف مفس

-
- (٤) في السهيد بكبي ملك . و هي هذه السب فداء اضا .
 (١٥) في السهيد عفا ١٠ و رانه . و عير احبس عفا نسا .
 احبس احبار من كل م . و سرحف جعفر مقل .
 (٦) احفظ الافة . و مفس جميع مفس و هو من التحيل ما بين لثلاثين
 الى اربعين و من العشرين الى الثلاثين .
 (١٧) في السهيد رقا

من الرجـز

وقال * :

الحمد لله الذي قد شرف يومي وشيئهم ممأ وعصفتا

(٥) اللسان مادة (غطرف) *

غطرف : جعلهم سادة *

قافية القاف

(٤١)

من الطويل

وقال يرد على ابن العاص في أحد * :

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| (١) لا تبعه يوماً على بني دا هـ | وعدهم من عبداً اليوم مصدق |
| (٢) ما عداه اسفح من صن شرب | صبره ودرت أمية تحديق |
| (٣) صبره جهوا صبره سحرة | أصاب الأبرم سمو ودرتق |
| (٤) على عادته ملكم حرباً صبراً | وقدما بني أهاب بحري فسوق |
| (٥) حواره (تسعة) مؤرم | سي "نبي" بحق عب "مصدق |
| (٦) لا هل شي أو فخر من ريب | منصع أسراف وه "مصدق |

(٤) ابن هشام ١٤٤/٢ *

- (١) فخر أو فخره من ريب * فخره من ريب *
- (٢) صبره ودرت أمية تحديق
- (٣) صبره ودرت أمية تحديق
- (٤) صبره ودرت أمية تحديق
- (٥) صبره ودرت أمية تحديق
- (٦) صبره ودرت أمية تحديق

من الطويل

وقال في غزوة بني النضير: *

- (۱) وَاِنْ سِیْ حَاجَّ كَلْبًا رَّحِمًا
عَوَّاهُ عَصَا فِي رَا حَمَامٍ رَا مَقْدُون
(۲) نَهَوَا سِرَّ عَدُوَّ حَالًا اَثَرُ رُوْعَه
مُسَدَّدٌ صَحْوٍ كَنَحْرِهِ فَبَلَوِ
(۳) وَكَهْمٌ كَوْنٌ وَكَا مَر

من الكامل

وقال في يوم الخلق :

- (١) من شدة حرّ النّسيم عصّة
- صا كعصّة الأبناء الخصري
- (٢) فلان شدة حرّ سوطها
- بني امبار وبني حيرع الحدي
- (٣) دو بوا حرّ النّسيم فلدوا
- منهخر انفسهم حرّ انشوي
- (٤) في عصّة حرّ الاله سه
- اكن صده دا مرقق

* ابن هشام ٢/٢٦١

- (١) في جميع الروايات الأخرى بعد بعد حرّ النّسيم عصّة + في سحر الأبناء الخصري + وهو تصحيف مصممة خدات (اصوات) ونداء رحيل ولاناء مصب واحدها نداء + ومصممة لانه صده خدي في مصب
- (٢) في ابن سناء + سموي نسي سدها + وفي سري ووسند وشمسة وان كبر وروى (انوار) وهو تصحيف نكلته (انداد) سري وروى في نسخة الروايات + وفي سري وان كبر خدع وهو تصحيف أصلا +
- بسمه بوصف الذي يجمع كلمة الأسود + ويسى بعد + ونداء موصف في مدته ، حب حرّ الخدي وشمس هو بين سبع خدي مدته + واخرع حاد ابوازي أو مصطفة +
- (٣) النّسيم لذي سموا عسهم حبها الخرب + انهارات الانفس +
- (٤) في سنيهم
- عصّة اجماعه +

- (١١) نبي العبد، يحمله ملوثة
على الجموع كعد رأس الشرق
(١٢) ونبي لأعداء كل مقص
و قد يحسب الموائع أنق
(١٣) نري شمس ك كنه
عند أوج أوج منق
(١٤) حلق العصور الكه حرقه
بحر احمدية نوسج أثره
-

- (١١) في مسند نعيم وهو مصنف وفي في نبي الجموع بها
كعد شرق وهو مصنف + ونصيح ما رواه أبو زيد نبي
جموع كرام قدس شرق + وأند هذه الرواية السهلة ولدهن
حل معروف من ناحية أخرى +
فحة كنيه عظمه + والمزعة الحسنة +
(١٢) في الحبل كل مقص + وفي حله القرمص كل مقص +
المقصر طول القوائم صامر لظن + وأورد القرمص الأشهر
أدى حبه في داهية إلى مقصه والمخول أدى في قوائم
باصح نافع صائر بونه + والأبى إذا تجاوز صامر إلى مقصه
ولحده +
(١٣) في ب حل وهو مصنف لا يناسب المقص +
بردي نزع الكماء جمع كس وهو الشجاع + والظن
المصنف من المقص + وأبى ما يكون من الظن من رلى وظن +
والأبد أوج ما نكح وأجراً في ذلك الظن وكان صاحب الغاب
نبي أبى +
(١٤) في أجرة العبد + في في ر ب و ح + مسند وسرح مواهد
نبي برقي + وما صام هو صبح +
صبي بصدوق عند عقال + أعيانه سجدة انصار وظننه +
وأوسج سحر أرمج ويريد عند أرمج +

- (١٥) أَمَرَ إِلَهُ بَرِيَّةٍ عِدَّةً
فِي حُجُوبِ الْإِلَهِ حَسْبُ مَوْفِقِ
(١٦) كَبُرَ عَمَلُ مَعْدُومٍ وَحَبِيبُ
مَدِينَةٍ لَمْ يَكُنْ حَيًّا مَعَهُ
(١٧) وَنَبَأَ اللَّهُ أَمْرَ بَرٍّ عَزِيزٍ
مَنْ وَصَدَّقُ أَعْرَابِيَّةً مَعْنَى
(١٨) وَصَحَّ أَمْرُ بَرٍّ وَجَدَّ
وَإِنْ كَرِهَتْهُ نَفْسُ
(١٩) وَمَنْ يَدْرِي أَلَيْسَ بِهِ
وَمَنْ يَرَى حُجُوبَ بَرٍّ مَعْنَى
(٢٠) مَنْ سَمِعَ قَوْلَ أَسِيٍّ وَجَدَّ
فَمَا لَمَعَتْ أَلْمَرُ حَقٌّ مَعْنَى
(٢١) قَدْ نَصَرَ وَنَصَرَ عَرَبٍ
وَعَنْ مَعْنَى سَرَفِ
(٢٢) أَلَيْسَ بَكْدُ وَجْهِ مُحَمَّدٍ
كَثِيرٌ وَصَوَاغِي سَلِّ اسْقِي

-
- (١٥) مَنْ أَحْبَلَ وَحْدَهُ عَرَبِيًّا مَعْنَى
فِي حُجُوبِ الْإِلَهِ حَسْبُ مَوْفِقِ
(١٦) حَسْبُ جَمْعِ حَادٍ مَعْنَى
مَعْنَى
وَمَنْ يَرَى حَاسِبًا مَعْنَى
(١٩) فَيَسْأَلُ بَارِئًا مَعْنَى
مَعْنَى
مَعْنَى
وَمَنْ يَرَى حَاسِبًا مَعْنَى
(٢٠) حَقٌّ مَعْنَى
مَعْنَى

من البسط

وقال • :

أرى أحوال من أحياء في صرق

من مرصعاً من حها ريقاً

الاسارى : شرح القصائد المسموعة الطوال الجاهليات ص ١٦٣

مرصع منك على مرقى به -
أرى ساعراً •

قائمة الكاف

(٤٥)

من الطويل

وقال في غزوة بني الحنظلة:

(۱) اُنس علی ارس ارس بیجا

بَارِعِي حَسْبُكَ عَسْرِي أَهْلُكَ

(٢) فلم يبق في مصراف وإمامنا

فقراب من حسن نامی رحمت خداوند

4 معازی الواقدی ص ۳۱۰

(۱) فی ذلک حسنا - اوسے اچھے - باری علی عبادہ - وہی ذرا احسن -
میں جو صبح لایندہ -

والأمر مع تصحيح كتابه (الشرح) أي نصي قريب الحق .
والأمر مع الحسن عظم الذي له قبول كذا في الحقل وهي
إلا في من أمر في الحزم . أفتنبأ وهم حارب على
الكتاب .

(۴) فی الدنواں و معہم الشجراء دار بنی - وهو أحسن مما أنسناہ •
و فی معہم النسر ، • • • و عذاب • • • بقدر ریحی ہانت •
قربان فی حبس • • • جہنم فی قریش ،
و کان سیدہ العذراء غمی عینہ سہلا ، ثم بان بعد ذلک و أصبح
و مدح ارمیاء صلی اللہ علیہ وسلم نفس عذیہ ، و کان قد استأجرہ
أبو سہیل أسکب البذر لیسیر کفی قبل اسلامہ •

من التلويل

وقال^(١) :

- (١) ايكم ان تعلمسوا أو تاصروا
على اعداءكم ان اطمعن يتردي وبهتلك
(٢) حوى سبي عسيرة وأحياء وائس
وكم من دم بالعلم أصبح بسفك

(١) حماسه البعثري ص ١٦٨ .

(٢) حوى به دعب .

قافية اللام

(٤٧)

من المنسرح

واجاب انا سمان حين حرم قريشا في غزوة السويق * :

- (١) تلهف أم السبح على حش اس حرب بالحرة العليل
- (٢) اد عرجون من سم اعطى برزقي يفتية الحبل
- (٣) حواء يحترق من قس حركه
- ما كان الا كمنحصر الدليل
- (٤) عار من العبر والشرار ومن نصارى اهل الطحاء والاسل

* الطبرى ٤٨٤/٢

- (١) من لادى اس لاجر وسرح ساهد سانه يا جف * ومن شرح السواهد ام السبعين *
- (٢) من لادى
تفردون الرمان من سم اس - عهر برقي من قس حبل
ومن اس لاجر
د بقر حبل ارجل من سم اس - عهر برقي من قس حبل
منه على حبل * بسر كعب من هد اسب الى اعاد المشركين
حرب ابدى يحققوا وكان ما عاده رادهم لندك سميت غزوة
السويق * اسب الى جميع هذه ارجل داب مضطرب
(٣) وردت هذه ارجل في ل لاجر أصب - ما عه انصار فروت
لص
حواء يحترق من قس حركه - ما كان الا كمنحصر الدليل
المنحصر حبل - وجرس موضع ارجل يلا - والدليل دويبة
شمسه داس عرس *
- (٤) من الحواسي وسرح ساهد اسانه - واساح عار من اسبل *
- ومن اساح - نصارى الطحاء واعاد لاسبل *
- و سرح - كثره - و هل الطحاء قريش * ولأسل الرماح *

من الوائس

وقال يكي حمزة رضي الله عنه (١) :

- (١) لك عبي وحق لك و من نسي الله ولا رسول
- (٢) على أنه الله عدا فأنوا أحمره راك' ارحل القليل
- (٣) 'صا' السور به حسا هاء وقد "صا" به الرسول
- (٤) أنه يلى ب' لا كن' هذ' و'ب' الواحد سر' الو'صون
- (٥) عبيد سلام ربي في حيا 'محمدا' بسم لا رسول
- (٦) 'لا' عا' لأحر صرا فكن فيكم حسن حسن
- (٧) رسول الله مصطفي' كريب 'نمر' الله صوا' رسول
- (٨) 'لا' من' مع' عبي و'ب' فمدا يوم دائرة مدون
- (٩) وعل اليوم عا عرفوا وداوا و'لما' بها يثتمى حير

(٢) ابن هشام ١٦٢/٢

- (١) اسك' السور و'حرا' حها - واسك' اسك' ادى يكون مع السور
- (٢) في الاستعاب - لاصدا' و'وا' و'اسي' 'أحمره' -
- (٣) امر يلى كسبه حمزة رضي الله عنه - و'لم' يلى به و'لدا' عده -
و'لما' حها -
- (٤) في الاستعاب - ساد' لعم' و'لدا' و'لي' و'اسي' 'محمدا' -
- (٥) هاشم : هو هاشم بن عبد مناف جد الرسول عليه السلام -
- (٦) الدائرة : الحرب -
- (٧) العسل - مرارة الخوف من العسل أو الحزن

- (۱۰) بسو صررت نفسی سدر
(۱۱) سداة بوی تو جلد صرعا
(۱۲) وسمه واسه حرا حسا
(۱۳) و سركه تيمه منجنيب
(۱۴) و هم سي رسمه سثوها
(۱۵) ا لا همد و تكي لا سي
(۱۶) ا لا همد لا تدي سدا

(۱۰) فیض

(۱۱) فی الاصلی ح جہ مک ل ح جہ و لا یفید + جماع +

معاذہ مدبر حیوۃ و تحول طبیعی ! بدالی

١٧٠١ هـ - حرار وفتی، مفتی، وسمیه کلیه ++ و شری تحریک

عقبتہ سے رہنے سے کھینچے میں ایک ٹی سے

عدد المقلوب + عدد + عدد = عدد على - في هذا صيغته . صيغته لله +

إسمه صفة من رتبة حركته + ثمة خبره صي للام ثمة *

(۱۳) امیہ بن حنفیہ رحمہ اللہ عنہ عن النضر بن سہب عن

لو جنته بعد مع ل. ص. : الاحمر ورم سقلى الصنوبر : واخيه

مريم ابي : والحمد لله

(۱۵) دیوال گیسو پر شیشی حیدر عسکریہ : و حیدرہاں

(۱۵) فی مہ ایسکے ۲۰ فی ایڈاپٹی بیب ۱۱ فیل ۱۵ +

١٤ - نسي فهدت عير برها - والعسري الكبر والدمع - واليهول

جی فکرت علی مراد نقشا *

(١٦) استعاب جميع المقادير في هي (٢) من تبيينه (١) .

من التقارب

وقال في أحد :

- (١) ألا ألق فرشتاً على أيدي "محر" ما باسم نبي ؟
- (٢) حشرتكم بقسبي أحاسهم "هواصل" من يقيم انفعال
- (٣) صحووا حياء وأمعواكم "نحو" أتحامي عن الأثقل
- (٤) عاتق عن دهب وسفها "سي" عن الحق لم يكل
- (٥) يمه معدة بغير الكلام "وئيد" المسداة لا تأثمي

* ابن هشام ١٦٣٥/٢

- (١) في بعض نسخ ابن هشام أسعد السامح (ألا) مبهو ؟
ابن أبي أسعد : وقوله ما دم لي دند كلف بغيره فاستعاض بها .
وحتى ذلك من فنيها .
- (٢) في ق على لأسبل وهو تصحيف
لأسبل جمع شبل وهو ولد الأسد .
- (٤) لم يكن ثم ترجع أو يستقر
- (٥) في أغلب الروايات رأيت داء وهي مصحح بغيره ثاني : داء
معد : وأما : فمفسر .

من البسطة

وقال حبيب ابن العاص وضراو بن الخطاب في يوم احد^(١) :

- (١) أبيع فرساً واحداً عول صدفة
واصدى عنه ذوي الأسان معول
- (٢) أن قد مداملاً سرانك^٢
فمن أنواء نسم بكسر الفيل^٣
- (٣) ويوم بدر عاكم له مد^٤ فيه مع النصر ميكل وحبريل
- (٤) إن هبونا فدى الحق نصره^٥ وعد في الحق عبد الله عصيل
- (٥) وإن تروا أمورتنا في رأيكم سقمه^٦
فروى من حلف لسلام عليل
- (٦) لا يسور عرج الحار والهدى^٧
لحد حروب أمردو أنوار مشعول

• ابن هشام ١٤٧/٣ •

- (١) الأسان معول
- (٢) مداملاً عول حصارهم و قيل عول
- (٣) نبي نصر • ش • ورواها حصار • وروى نصر • وفي عرب
حبريل وحبيل •
- (٤) عطره • احبته اسي بحق عبيد المولود •
- (٥) من ق • ش • و • ح • وسط الحوم • مشعول •
- لما ج الحرب • ورواها ورواها • واصدى المول • لونه بين اسوداد
والحيرة ومشعول • معاد • منهم • ومن روى • معنى من التمثل •

- (۷) ر کم عدد صرنا نراج' هذا
 عراج' اصاع' خدم' وعابيل
 (۸) اسو اخرب ثري' ونجها
 وسدب سدوي الاصل مكل
 (۹) ر نج' ما ان' حرت' بعدا سم
 من ايرافي و'مر' الق' ممول
 (۱۰) قد' قور' و'حب' وموعنه'
 من نكور' به' ل' وممول
 (۱۱) دو' مضم' نفس' سار' ك' فحكم
 صرب' سا' ك' اصحاب' برعيل
 (۱۲) م'كم' غصب' حور' امي' هذا
 ما' نعدون' بهجاء' اسرائيل

- (۷) في ر خدم وهو تصحيف
 راج' عراج' ونهر' من سرور' - واحدم' قطع' اندم' - و'رعابيل
 انعطفه'
 (۸) سرها' سندرها' سسها' بها' سافه' - سحها' بولها'
 سسها' سافه' عا' - حبي' يسخرج' منها' ولها' والاصل
 لاحفاد'
 (۹) في ر ما ان' حرب
 ان' حرب' دو' سفلان' - و'يرافي' جمع' ترقوه' وهي' من' عضام
 احيدر' العبد'
 (۱۱) ك' فحكم' و'جهكم' - وساكه' طرف' و'رعيل' اخرب' اسرع'
 (۱۲) في' وسعد' بهجاء' - ولا' سسهم' بها' اور'
 اسرائيل' جمع' سران' وهو' اندر'

- (١٣) من حده عنان مسرّح حائلهم
لا حياء ولا منبر مع بل
(١٤) حنول جوع عنان كبر
سبي الماعنة الآدم مراسيل
(١٥) أه مل مشي اسود اهل أسيا
يوم دار من اجور م متبول
(١٦) في كد سعة ك هي محكمة
فانها قسح ك ك نهدول
(١٧) مر حد فرار مل حنة
برحم اسف عه وهو متبول

- (١٢) في في من خدم وهو تصحف التي لا حياء وهو تصحف
نصا
الخدم لاصل و عنان قدم اسعد مسرّح حائلهم كده
عن اسود وعدم مدفهم اسل جمع قسح وهو الذي لا يرس له
والقاريل جمع امراء وهو الذي لا رمح له
(١٤) الماعنة الحنول من دن و حده تصحف
و لا م جمع آدم و هو اسف شديد ساقس وهو هو لا نص و
الاسود المداين و دار من جمع شمس و هي الدارة السبعة
الاسير
(١٥) في حسي اهل اهو حسي
اهل لامس بها ع عنها تصحف قسح وهو المصنف من
الطر بها ع و اجور اسم حرم مروي و نال ايها
نصر من في حور اسف في اسف و اسف و الذي عه حنة
ربح اسف
(١٦) في من و سبب اسف و هو اسف و هو اسف و هو اسف
قيامها اعادم مروي و مصف و قسح لير حصر و عه
العرر اجمع كح حصر
(١٧) في في ترد قسح حداد اسف حائله و هي قسح و ك م و عه

من الوافس

وقال في ظهور المسلمين على قريظة (*) :

عند امر قريظة ما

وحل دارها لـ . حل

(*) أبو العلاء المبري . رساله الملائكة ص ١٣٦ .

سأه الامر كساء . وكنهه معويه عن ساء .
ودل دليل باع منهاه .

- (٦) فَنُتِيَ الْأَمَّةُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَعْرِ
وَفَنُتِيَ عَصَائِهِمْ أَعْمَاءُ الْفُلِ
(٧) صَدُّوا بِمُؤْمِنَةٍ بِاللَّهِ تَوَسَّلُوا
حَدِّرَ الْأَرْضِ وَمَخَافَةَ أَنْ يَكُونُوا
(٨) فَعَصُوا أَمَامَ اسْمِهِمْ كَذِبًا
فَنُتِيَ عَلَيْهِمْ حَدِّدَ الْأَرْضِ
(٩) ١. يَهْدُونَ بِحَضْرَةِ ذَوَاتِهِ
فَعَدَاهُ أَوْسَعُهُمْ فَعَدَاهُ لَوْلَا
(١٠) حَتَّى يَرْجِعَ الْأَصْفَى وَحَقَّقَ
حَتَّى أَعْلَى وَغَبَّ الْأَصْفَى مُحَدِّدَ
(١١) فَعَصَرَ الْعَمْرُؤَ اسْمُهُ عَصَا
وَأَشْمَسَ وَدَ كَلَّمَ كَانَتْ بَأْفَلِ

- (٦) حَسَنَ حَضْرَةِ
(٧) فِي أَيْ عَسَاكَرِ الْخَلِيفَةِ يَكُونُوا -
يَكُونُوا يَرْجِعُوا هَذَا اسْمُهُ عَصَا
(٨) فِي بَ الْفُلِ وَهُوَ مَحْجُوفٌ - وَفِي أَيْ عَسَاكَرِ أَمَامَ حُجُومٍ -
وَفِي أَيْ أَيْ أَحَدَهُ
يَسَارُوا أَعْمَاءُ اسْمُهُمْ كَذِبًا حُجُومٌ يَكُونُوا يَرْجِعُوا اسْمُهُ
أَعْلَى حَمَلٌ فَسَقَ وَهُوَ فَحْلٌ لَا يَلِي وَفِي أَيْ سَحَرِ الْأَرْضِ
عَلَى لَا يَلِي أَيْ يَرْجِعُوا يَكُونُوا
(٩) حَقَّقَ حَقَّقَ فِي بَ هَذَا رَجَعَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَكَانَ أَعْلَى حَسَنَ مَوْتَهُ -
(١٠) فِي بَ فِي أَحَدِهِ حَتَّى تَقُصِبَ الْأَصْفَى وَحَقَّقَ - حَسَبَ سَمِي
حَمَلٌ عَوَاءَ مُحَدِّدَ
وَعَبَّ الْأَصْفَى الْحَدِيدَ حَتَّى يَصْطَبِ الْخَلِيفَةُ فِي سَبْعَةِ سَبْعِينَ
بِأَوْعَبَ وَهُوَ الْكَلَامُ الَّذِي يَصْبُ عَلَيْهِ الْأَعْدَاءُ وَيَسْبِي عَلَى مِنْ سَبِي
فِيهِ - وَمَحَدِّدَ عَطْرُهُ عَلَى أَحَدِهِ - وَفِي الْأَرْضِ -
وَرَوَى أَعْلَى الْعَمْرُؤَ فِي حَقِّهِ فِي أَيْ طَابَ حَدِّدَ يَكُونُ سَبِيهِ وَفَعْلَتِ
وَأَحَدَهُ شِمَاهُ - وَحَمَلَهُ بِعَصَايِهِ حَتَّى اسْتَشْهَدَ رَجَعَ اللَّهُ عَلَيْهِ -
(١١) بَأْفَلِ عَصَا -

- (۱۲) فَرَّ عَلَا سَبَاطُهُ مِنْ هَانِمِ
وَرَعَا أَنْتُمْ وَتَوَدَّ مَا تَفْعَلُ
- (۱۳) فَرَّوْهُمُ عَمَّا أَلَا عَدَا
وَعَلَيْهِمْ سَرُّ الْكَتَابِ الْفَرَلِ
- (۱۴) لَهَوَا لَمَتَرِ عَسْرَهُ وَبَكْرُهُ
وَصَدَدَ ائْخَالَهُمْ مِنْ يَحْمِلُ
- (۱۵) لَا تُصْفَرُ إِلَى اسْمَاءِ خَنَاهُمْ
وَبَرَى حَقْلَهُمْ حَقْوُ بَعْمِلِ
- (۱۶) هَسْمَا لَنْ لَه حَاكِمُ
مِنْ سَعَةِ الْمَسَارِ ائِغْفَلِ
- (۱۷) فَرَّوْهُ لَأَمَهُمْ ائْخَالُهُ
لَدَدَ وَفَرَّعَهُمْ ائْسِي ائْرَمَلِ

(۱۲) مَن ائْسِ ائْخَالُهُ

فَرَّوْهُ عَلَا سَبَاطُهُ مِنْ هَانِمِ فَرَّعَ ائْسِمَ وَتَوَدَّ مَا تَفْعَلُ
وَعَلَيْهِمْ سَرُّ الْكَتَابِ الْفَرَلِ وَهُوَ تَصَحَّفَ
اَلْهَرَمُ ائْسَمَ

(۱۳) مَن ائْسِ ائْخَالُهُ وَصَدَدَ ائْخَالُهُ ائْسَمَ

لَهَوَا لَمَتَرِ عَسْرَهُ وَبَكْرُهُ مَتَرِ عَسْرَهُ ائْخَالُهُ

(۱۴) مَرَى وَبَرَى ائْخَالُهُ مَن ائْسَمَ ائْخَالُهُ

جَمْعُ ائْسَمَ ائْخَالُهُ (اَئْسَمَ) جَمْعُ ائْسَمَ (اَئْسَمَ) ائْسَمَ ائْخَالُهُ
مَن ائْسَمَ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ
اَئْسَمَ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ

(۱۶) حَاكِمُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ ائْخَالُهُ

(۱۸) یمن اوجوه نیری بطور انکهم

سیدی ادا اعدا ارماس انجیل

(۱۹) ویدهم رعی الہ حئیہ

ویدهم نصر اسی ارماس

(۱۸) فی معجم سمرقند قری نصاب عمر ارماس

سیدی سل وھی کبابه عن کرم وادھم

(۱۹) می شس ویدهم ۲۰ می اس عساکر ویدهم

من الطويل

وقال في رثاء عثمان بن عفان رضي الله عنه (*) :

- (١) فكف يديه لم شوق منه
فكف يديه لم شوق منه
- (٢) وكسر جسدي في داره لا تفلوا
وكسر جسدي في داره لا تفلوا
- (٣) فكف أن يهتف صبا عنهم أ
فكف أن يهتف صبا عنهم أ
- (٤) وكف أن يحترق من عهده
وكف أن يحترق من عهده
- (٥) ووسى كبره أن اسماء الخواقل
ووسى كبره أن اسماء الخواقل

(*) الأبيات : ٢٣٤/١٦ .

- (١) وأنه من نفعه مضار : أي زاعى كذب مدحه ولا يسمي بها
أمره .
- (٢) كسر في هذا السبب والذي منه ن ما رويته في حديثه من قول عثمان
من جاءه سلاح مدح عنه وهو مخصور : أي كسر فروع الطائفة
و الحق فاعلموا : أي كسر فروع الطائفة : أي كسر فروع الطائفة
فكف في سحر طائفة سلافة : أي كسر فروع الطائفة
وقال لأهل دار لا يفلوا : أي كسر فروع الطائفة
فكف في الأسبغاب : أي كسر فروع الطائفة
- (٣) هذه الأبيات : أي كسر فروع الطائفة
- (٤) وكف أن يحترق من عهده : أي كسر فروع الطائفة
- (٥) ووسى كبره : أي كسر فروع الطائفة

من المتقارب

وقال مسجراً بقومه (*)

وعشارٌ أصلي وهم منمقلي
فهم الأرومة واسقيل

(*) ابن عبد البر : الاساء على قبائل الرواة من ١٠٨

عسائر قوم الساعر ، وإنما ذكرهم لأنهم سروع الاصنام ، والاصنام
هو حاربه من ثقبه من عمر بن عامر ، والدين ناشام ، بنو حمة بن عمرو
ابن عامر ، ولكن عسائر ، لأن عسائر ماء شربوا منه حين رتحتهم من اليمن
فسموه به .

معنى الموضع الذي يبعث الله ريحهم به .
والأرومة لاصح وأحب

قافية الميم

(٥٥)

من الطويل

وقال في يوم بلغ (*) :

- (١) ألا هل أتى عسارٌ في سبي دارها
وأحسرتُ شيءٌ بالأمور عيبتها
- (٢) أرءى قد رمى عن قلبي عداوة
ممدّةً مما جهلتُ وحسبتها
- (٣) لأنا عدا الله ثم سرخ عيره
رحمًا أحيانًا أدأب رعيها
- (٤) سبي له في يومه إرثٌ غيري
وأنه رأى صدي عديتها
- (٥) ساروا وسرّوا فبها كذا
أسود يقفاه لا يرحى كبتها

(*) ابن هشام ٢/٢٥٠ .

- (١) مرفى - سى - وهو مصحف .
- (٢) مرفى - لأنا عدا الله لأرب عيره - مرفى ومسطح إذا وهو
نصحيح .
- (٣) الرعي - الرئس - عدا - ويريد به عدا السبي عليه اعتلاء - والسلام .
- (٤) مرفى - عيره - عديتها - أحسنها - والأروم جمع أرومة وهي
الأصل .
- (٥) الكسم - الخرج

(٦) صرناهمُ حنّى هوى في مكرنا

لنجر سور من سؤي عبيدها

(٧) نولوا وناهم بصير حواري

سواءً علّا حلفها وصبيها

(٦) حنّى فى كمتري سور - وكرتها فكن عصبها

انكر موضع الحرب - وناهم بصير حواري

(٧) حلفها من كّن حلفها قهر - و صبيها
اعوم

من الكامل

وقال ينتخر بقومه (٢) :

- (١) الله أكبر ما نصرنا
وبأقرب دعائنا السلام
(٢) وبأعز مثله ووشه
وأعزب ما نصرنا والسلام
(٣) في كل معركه نصر عظم
سبح الله عن بسراج الهام
(٤) بحر احسن من البرية كنهها
ويعظمها ما كل رسلهم
(٥) احاطوا عظم كبر مع
ويعظمون حواء السلام
(٦) فلو لذي لا كبر عن سرور
سوم امر عن فخره فخرهم

(٢) اسباب الاشراف : ٤١٠/١ .

- (١) في ديوان حسن نصر الله .
(٢) في ديوان حسن نصر الله .
(٣) في ديوان حسن نصر الله .
فراج ولفد بحر وورد به هيا القناع .
(٤) رهم معبود .
(٥) في ديوان حسن الاكابر فخرهم .
لا رى العقل + وانشاء + جمع احمره وهي جمع سري وهو
البحر في مروة البحر من وادعوا ورواه من دم لاس والخررج
في الحديسه .

- (٧) اب حشم من زب معيه
 وجود بالمعروف المقام
 (٨) سلب حرمه في انبيا
 مرائين الاسلام والاحكام

-
- (٧) المقام الصنف الذي حرم في باب الفل وهو من جنسه
 (٨) في ديوان حساب في انبيا
 سلبا سلبا و سلبا مرة بعد اخرى *

من الطويل

وقال في معجرات الرسول عليه السلام (١) :

- (١) در يك موسى كنم الله جهره
على جبل طور الحبيب العظيم
- (٢) بعد كنم الله اسي محمدا
على يوم اربع انوم
- (٣) وان يك سر اسر موهم كنم
سلس يا المنبر ادي من ستمى
- (٤) هذا سى الله أحمد سحر
ميسر احصى في كنه مكرم

(٢) مناقب آل أبي طالب ١/ ٢٢٢ *

- (١) يشير بذلك الى قوله تعالى (٠٠٠) وكنم الله موسى تكفينا (الاية ١٦٤ من سورة النساء - الطور جبل قرب الله تعالى الى مكة ومكة)
- (٢) المسوم : المعلم ، ويشير الى معراج الرسول عليه السلام *
- (٣) يشير الى قوله تعالى حتى اذا اتوا على وادى جعل قسب نعمة يا ايها اسلم ادخبا مساكنكم لا يحطركم حساب وجوده وهم لا يشعرون (الاية ١٨ من سورة اسلم)
- (٤) اسرم : ارجاع الصوب - اسر تعصيل هذه المعجزة في كتاب دلائل اسره لاسى بيم ١٥٤/٢ النظمه الاولى بحمد آباد *

من الطويل

وقال (*) :

نصر، فما بقي لك من كفة
بدّ النصر إلا حرداً أمامها

(*) الحواشي : المغرب ١ / ١١٤ •

في جميع انحاء الاخرى شهدنا ••••
يد النصر مدى النصر • ويرفع كفيه (د) ويورد اسحاة هذا البيت
شاهدا على رفع الطرف •

من الطويل

وقال يخاطب أبا سفيان بن العارث (*) :

فلا يهدد^١ بوعبد سفيان

ويؤعد^٢ بنتا^٣ رخص^٤ ووقفا

(*) اسنن أبي ٣٣١/٢ .

الشعيب كرتير ، اعلم عبد رر أمي سفيان بن العارث كان أمي حسيه
 ابن رند - ودايم - علم كان يهدد لأخته بن الخديج - صار سي عبد
 اسدر في ذمة حنظل رفعة بن رر بن *

من الطويل

وقال (*) :

بدا يوم حرق حنظل
كحبه الروح : — اسم

(*) الزمخشري : ربيع الابرار ١٤٣/٢

ذكر الزمخشري انه قال : سمعته بحساب وقع فيه وبي
روحه : كذب عن اخبار اسلاف تشرع حتى حال روحه منه
وبينها ،

حفظ حرق اسلاف .

فائيه النون

(٦١)

من المنقار

وقال في احد

- (١) من عمر من ...
- (٢) من ... لا ...
- (٣) من ...
- (٤) من ...
- (٥) من ...
- (٦) من ...

(٦) من هشام ١٥٨/٢

- (١) من ...
- (٢) من ...
- (٣) من ...
- (٤) من ...
- (٥) من ...
- (٦) من ...

(٧) حسن بن سعيد بن يحيى

حسن بن سعيد بن يحيى

(٨) حسن بن سعيد بن يحيى

حسن بن سعيد بن يحيى

(٩) حسن بن سعيد بن يحيى

(١٠) حسن بن سعيد بن يحيى

(١١) حسن بن سعيد بن يحيى

(١٢) حسن بن سعيد بن يحيى

(١٣) حسن بن سعيد بن يحيى

.....

٧ حسن بن سعيد بن يحيى

حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى

٨ حسن بن سعيد بن يحيى

حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى

حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى

٩ حسن بن سعيد بن يحيى

حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى
حسن بن سعيد بن يحيى

١٠ حسن بن سعيد بن يحيى

١

- (۲۳) جلاز کتیه و دین اند * . . . می آید احسان ما بقا
 (۲۴) ایرامز در کتی سده و دوزخه بده خرما
 (۲۵) شب و بهله آؤ - - - رتی بیاد
 (۲۶) شایه ان ارمری در شایه می توه الا حیا
 (۲۷) حیا بده با اند * مضاعف می توه حیا
 (۲۸) حیر بهجو سول اند * و د اند حیا
 (۲۹) دلول احیانم برمی به * می اند بک حیا

-
- (۲۳) جلاز اند به باسوف * و اند انال عدیر *
 (۲۴) ایرامز کتیه اندی بقاوم می سده و دوزخه
 (۲۵) شب و بهله آؤ - - - رتی بیاد
 (۲۶) شایه ان ارمری در شایه می توه الا حیا
 (۲۷) حیا بده با اند * مضاعف می توه حیا
 (۲۸) حیر بهجو سول اند * و د اند حیا
 (۲۹) دلول احیانم برمی به * می اند بک حیا

من الواثر

وقال بعض من جعفر بن كلاب في يوم ثور معونه (*) -

- (١) بركنه حب كم سي ساء مدله حربهم غحتر آ وهنوه
(٢) فوه جدل رول من علق سده صلب حلا مسا
(٣) واعرده من سموه قيدنا وقوايد لا نفوما

(*) ابن همام ١٨٩/٢

مربط فده مده في غصنه مده

- (١) حركه هم مسمه من غصنه هم نو حركه وكره
مده فده مده غصنه مده هم حركه وكره مده
وكره مده حركه مده مده مده مده مده مده مده
من غصنه مده مده مده مده مده مده مده مده مده مده

- (٢) حركه مده مده مده مده مده مده مده مده مده مده

مده مده مده مده مده مده مده مده مده مده

- (٣) مده مده مده مده مده مده مده مده مده مده

مده مده مده مده مده مده مده مده مده مده

من الوافر

وَقَالَ بَرْدٌ عَلَى صِرَارِ بْنِ الْحَطَّابِ فِي يَوْمِ الْخُلُقِ (*)

- (١) وَدَلَّيْ حَسْبَ مَا بَسَمَ وَوَجَدَ نَسَمَ حَسْرَتَا
- (٢) حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٣) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٤) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٥) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٦) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٧) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٨) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٩) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ

(*) اس همام ٢، ٢٥٥

- (٢) حَسْرَتَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
- (٣) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا
- (٤) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا
- (٥) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا
- (٦) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا
- (٧) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا
- (٨) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا
- (٩) وَكَانَ فِي يَوْمِ حَسْرَتَا

من السسط

وقال في رثاء عثمان بن عفان رضي الله عنه (١)

- (١) يا ندر خل لا مبر هاج بي حراً
فقد عجب من بكى على له من
- (٢) اي رأب قس الدار مضطهداً
عمن هجر الى الاحداث في كسر
- (٣) يا دس الله فوما كبر اريب
فمن لأمم السركي انيب امر دس
- (٤) يا دسوه على بي لسم به
الا ادي عسوه رودي ولسم بكسر
- (٥) قد لاهوه وصحح اسي معاً
سولا من لاهوا سم لاه

(٦) ٤-١ في الاستيعاب ص ١٠٥٠ و ٥ - ٨ من رواية التمهيد

والسار ص ٢١١ .

- (١) في ديوان حسن
٠٠ جمع مع ج حسن نسي عجب ٠
- (٢) في ديوان حسن
اي بنت أمسي لله مضطهداً عثمان رعا من الاحداث في كسر
ولسم مضطهد
- (٣) في ديوان حسن و حسن
اي من لاهوا سم لاهوا عسوه رودي ولسم بكسر
٠٠ الامم السركي انيب امر دس
- (٤) في ديوان حسن
اي من لاهوا سم لاهوا عسوه رودي ولسم بكسر
٠٠ الامم السركي انيب امر دس
- (٥) في ديوان حسن
اي من لاهوا سم لاهوا عسوه رودي ولسم بكسر
٠٠ الامم السركي انيب امر دس

(۶) لہ قلمہ شاعری اس

صی ۱۰۰ غنی و حیدر کے حسن

(۷) و دھنچہ حیدر و اجوں معصی

مع احد لافہ امرأ کان لم شہر

(۸) حد سے کہ رچی ہو کر سے

م یحیدر میاں دیا دسم یحی

(۶) س ۱۰۰ لہ

(۸) لہ ۱۰۰ غنی و حیدر کے حسن

من الكامل

ولما قتل عثمان رضي الله عنه وقف على مجلس الانصار في مسجد
الرسول عليه السلام فاشهدهم (١) .

(١) من ملغ الأعرار عري آة

رسلاً نفس عنهم لساناً

(٢) رسلاً تحركم بما أوثتم أن ساء مكسب لساناً

(٣) أن قد فطم قلة مذكورة كت غصوح وأند استاء

(٤) بدودكم في داركم وأميركم تحنى صواحي داره النيران

(٥) ب رحى فكم عرياً من حره كت ودحاما

(٦) حتى اذا خلصوا إلى ابوابه دحوا عليه حائب صبا

(٧) يملون فنته السوى وأنتم متشون مكانكم حواساً

(٨) الله يعلم أني لم أرمه لكم مما يوم ذاك وثانا

(٩) يا ليت هي ادعوى لاني

مراً من الأصا في عموماً

(١٠) واقه لو شهد ابن هجر ثايت

مما كرهه حواساً

(١) الإغاس ٢٣٠/١٦ عنا الاسات ، ٢ و ١٣ و ١٨ و ٢٨ و ٢٩ فهي
من رواية السهيد والسان في عقل السهيد عثمان ص ٢١٢ .

(٢) اسباب انقصاء

(٤) السهيد واسباب بعضي صواحي .

نحى دود

(٥) الكنى الحى لم يخرج نوى ٤ ومنها ك نرى دأ لم يخرج ناره .

(٦) اعنه قبه كل سي اعلاه . ومنه الاسان رأسه . ورضوا مصر

اعقل رضي .

(١٠) من فليس هو دأ من فليس من انفس الانصارى .

- (۱۱) د اوس د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۲) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۳) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۴) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۵) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۶) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۷) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...

(۱۱) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...

(۱۲) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...

(۱۳) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۴) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...
 (۱۵) د روم د حبه ولس د روم د ...
 د اوس د حبه ولس د روم د ...

(۱۸) مَعْدُودٌ وَفِيهِمْ حَيٌّ مَاتَ نِيْلٌ وَلَا يَدْرُ

(۱۹) مَاتَ عَسَى أَنْ يَمْسُرَ قَتْلَهُ مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۰) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۱) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۲) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۳) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۴) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۵) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۶) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۷) مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ

(۲۸) مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۹) مَاتَ مَاتَ مَاتَ

مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۳۰) مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۳۱) مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۳۲) مَاتَ مَاتَ مَاتَ

(۲۸) عیہ سہی اندہ وند تہ ورتکد انسا

(۲۹) سہی اندہ وند تہ ورتکد انسا

دھجہ وند تہ ورتکد انسا

(۳۰) وند تہ ورتکد انسا

آخری سورہ میں احقر

(۲۸) عیہ سہی اندہ وند تہ ورتکد انسا

(۲۹) سہی اندہ وند تہ ورتکد انسا

ان لا وند تہ ورتکد انسا

سورہ میں احقر

ان لا وند تہ ورتکد انسا

من البسيط

وقال(*) :

- (١) من يفعل الحيات الله يشكره
والسر سر عمه الله ميان
(٢) وانما قوة الانسان ما عموت
عنه كمداء الوب ميان
(٣) ان سدا سر من قد من مرس
في يد امي انا حدها
(٤) اب حده مرس
سر مرس يوم انه من

(*) ١ و ٤ حرايه الادب ٦٤٤/٣ و ٢ و ٣ حماسه البحري ٤٢٧ .

(١) و مبدوءه سر حسنه وسر عد - صبح رسد ح سر عد اعني
ميان .

ميان ميان ميان .

(٢) احسان احسان

(٣) حديدان الحين و شهر .

(٤) في شرح سر عد اعني ص ٦٦ رهبرتها مكان ريسها .

من الكامل

وقال مفتخر (١) :

فكفى يا فصلاً على مَنْ عيرَ يا
 حاد السيِّ محمدٍ إيتاماً

(١) أمالي ابن الشجري ١٦٩/٢ •

في شرح شواهد العين : وكفى بنا شرقاً •
 وفي معاني القرآن ، وفي تفسير الطبري ، والبيان في شرح الديوان
 واللسان وخرابة الأدب ، والتاج : وكفى بنا •

من البسيط

وقال (٦) :

أفقر وأحيف ولا تكس بمائة
مئلاً ولا تكس مئلاً فقيان

(٦) حماسة البحتري ص ٣٤٧ .

فقيان يتحد قبية ، والقبية انهاء لشيء لمعك لا سحارة .

قافية الياء

(٧٠)

من الطويل

وقال في نظر^(١) :

- (١) وعدّه أن سنان يدافعهم بحدة
- (٢) فافهم هو الفهم
- (٣) لأن سنانا وافقت انويها
- (٤) بركب به اتصال عنه وابنه
- (٥) وعبر ان جهل بركبنا ناولنا
- (٦) عنه سون الله أفهمكم
- (٧) ومركبنا سون الله كمن عابنا
- (٨) فاني في عجموني مائل
- (٩) فدي رسول الله أهلي ومنا
- (١٠) أنصاه به بعد أن فاعلمه
- (١١) بها في سنانا لعل هدانا

(١) ابن هشام ٢/٤١٠

- (١) في سنانا آل الله طاب الله سنانا
- (٢) في سنانا الفهم سنانا في سنانا
- (٣) انويها جمع مؤنث وهو انويها
- (٤) في سنانا والله ان جهل
- (٥) عنه هو عنه من سنانا وابنه انويها
- (٦) في سنانا الفهم
- (٧) في سنانا الفهم
- (٨) لم بعد به بعينه لم يحمه مع بعينه سنانا

من البسيط

وقال يرد على هيرة بن أبي وهب في يوم احد (۱) .

- (۱) سقم كيانة جهلاً من مدحكم
الى ارسول فجدد اقة مخزبها
- (۲) اوردموها حيص امور حاجه
فالشدر موعدها وانعس ذقها
- (۳) حتمموها احييت بلا حسب
اثمة الكمر عركم طواعيها
- (۴) الا اغترتم بحر اقة اد قلت
أمر اقلب ومن ائيبه بها
- (۵) كم من امير فككد بلا نصير
وحسرت ناصية كا موالها

(۲) ابن هشام ۱۳۱/۲

- (۱) حمد الله السيمون او املاكة الدس بعد الله بهم لمسلمين .
- (۲) الحداد جمع حوصي . والفضاحيه النار . شمس . مأخوذة من وقت الصبح .
- (۳) في ديوان حماد
اشم احييت حتمم بلا نسب . وفي ابن كثير وسقط لبحوم
حتمموهم
- (۴) احسب احسب . واصواعي جمع طاعية ، وهو اسكر اسعد .
- (۵) اعيب اقيب لغز . يربدها حصل لقريش يوم بدر .
- (۶) انحر انقطع . ولناصيه معذمة شعر الرأس . وايي جمع
ابوي ، والمراد به اموي والصاحب .

من الطويل

وقال^(١) : (ج)

تعلّم رسول الله أنك مدركي
وإن وعداً منك كالأخذ باليد

(ج) العرطسي الجامع لاحكام العراق ٥٤/٢

(١) سمعت هذا السيد والذي يليه أثناء الطبع والحقاها في آخر انديوان ،
وحق الاول أن يكون في قمية الدال ، والناس في قامية الراء يرجي
ملاحظة ذلك •
تعلّم : اعلم •

من الطويل

وقال في وثله عنان رضى الله عنه :

نسى كتاب الله أول طه

وآخره لامي حيمم انعاد

(*) الفرطسي الجامع لاحكام القرآن ٦٣

نسى كتاب الله تلاه

تَجْرِيجُ الْقَصَائِدِ

(١)

انقطوعة له أيضا في البداية والنهاية ٣ ٣٣٥ •

(٢)

الامام ١ - ٥ في شرح الفصد الدائمة •

والج ١ في مذهب آل أبي طالب ١ ١٩٦ ودرج الكامل ٢ ١١٢ •

(٣)

اليب ١ في الفهارس والاسام (كذا) مسود لشيخ من عباد الرحمن من
كف •

(٤)

لم نجد منها شيئا في مصدر آخر •

(٥)

الفصيدة له أيضا في عيون الانوار ٢ ٣٤ وسط السحوم العواوي ٢ ١١٠

(٦)

لم نجد منها شيئا في مصدر آخر

(٧)

الفصد له في البداية والنهاية ٤ ١٣٤ •

وإيت : ١٨ في المجلس والسياسة من ٢٧ مسودات بعض الأقسام .
 وإيت : ٢١ في أسبوع ١٨٥٠ وعبور الأقسام من ١٩٢ وأربعة ١٠٧/١
 والأقسام ورقه ٣٢ ودرج الكامل ٦٦/١ وإيت العريه ٩٥
 والأقسام ٣٠/١٥ والصالحه ماده (حرر) وماده (حسن) وإيت
 وإيت من ٢٤٢ وسبب الأقسام ٨٦٤ ٢ ودرج الأقسام ٢٥٨ ٢
 وإيت ٦٣ ١ : الأقسام في : الأقسام (مخطوط) والجميع
 لإحكام الأقسام ١٣ ١٥٣ وإيت : إيت : (علم) وماده (حسن)
 وإيت : الأقسام ٢٠ ٣٧٦ ، وإيت : إيت من ٢٣٧ والأقسام
 ٣ ٤٩٨ ، وإيت : إيت ١ ٥٦ وإيت : إيت ١ ٢٧٦ وإيت
 إيت : إيت (علم) وماده (حسن) وإيت : إيت في إيت
 إيت : إيت ٢ ٥٢١ وإيت : إيت من ٨ .
 وإيت : إيت ٣ ١٠٩ وإيت : إيت ٣ ١٤٢ مسودات إيت : وإيت :
 وإيت : إيت .

(٨)

وإيت : إيت في إيت ١٧ ٢٥٢ وإيت : إيت في إيت :
 وإيت : إيت : إيت ٤ ١٨٨ .
 وإيت : إيت : إيت ٢ ١٣٤ ، وإيت : إيت ٢ ٥٢٥ .

(٩)

وإيت : إيت من إيت : إيت في إيت : إيت : إيت : إيت :
 وإيت : إيت ٢ ٢٥٠ مسودات : إيت : إيت : إيت : إيت :
 وإيت : إيت ٢ ١٠٤ مسودات : إيت : إيت : إيت : إيت :

١، ٣٦٧ و ٢، ٣٠٤ و شرح الاسمي ٢، ٣٥١ وحده في الفصل
من ٢٢٢ غير مسبوأ أيضا .

(١٠)

لم أحد المعطوغة في مصدر آخر .

(١١)

لم أحد من ستة لك في مصدر آخر .
فهو لك من رهر في المصاحح رره (.) وهو غير موجود في ديوانه .
وكف من حارث ابراهيم في النكاح نصاتي (محفوظ) . وكذلك
في الاعط النابية ورره (محفوظه الودي) .

(١٢)

انقصه في ابداه وايهه ٤، ٤٦ ٤، ٥٦ وسعد الحجوم اعوامي ٢، ٩٧ .
والانبات ١، ٢ و ٥ و ٦ في معجم بلدين رره (اسوخ) .

(١٣)

اعصه ٤ صا في عيون لاسر ٣، ٣٣ وايهه وايهه ٤، ٥٤
وسعد الحجوم اعوامي ٢، ١٠٨
واسر ٥ في ابد ٢، ٣٣١ .
وايب ١٥ في معجم الشعراء من ٢٤٢ ومعجم ما المعجم ١، ٣٢ وهو في
المعجم المريد ٣، ٩٩ مسبوأ حدر ولا يوجد في ديوانه .
واسر ١٧ في الاسم ١، ١٣٨ .

(١٤)

- آيتان : ١ و ٢ في السهمودي ٤ / ١٢٥٤ •
- وآيتان : ١١ و ١٤ في حجة عقد الأحياد ص ١٩ •
- وآيتان : ٢٠ و ٢١ في ربيع الأبرار ٣ / ١٠٢ واستقصى في أمثال العرب ٤٢٥ / ١ •

(١٥)

- المقطوعة له أيضا في البداية وانهية ٤ / ٢١٧ •
- وآيتان : ١ و ٥ في الف با ٢ / ٦٦ •

(١٦)

- لم اجد شيئا من هذه المقطوعة فيما اطلع عليه من مصادر •

(١٧)

- آيت له أيضا في اللسان مادة (ذوب) •

(١٨)

- انقصة له أيضا في البداية وانهية ٣ / ٣٣٥ •

(١٩)

- الآيات : ١ و ٢ و ٤ و ٥ في الأحكام السلطانية ص ٣٨ •

(٢٦)

لم أجد شيئاً منها فيما اطلع عليه من مخطوطات .

(٢٧)

لم أجد شيئاً من المجموعة في مصدر آخر .

(٢٨)

لم أجد في مصدر آخر .

(٢٩)

لم أجد المجموعة في مصدر آخر .

(٣٠)

المجموعة له أيضاً في نسخة المخطوطات ١٠٩ ٢ .

والمخطوطات ١٠ في ١٠٩ حفران من ٢٤٥ .

(٣١)

المجموعة له في المخطوطات ١٥٥ ٤ .

ومصدر آيت الله في المخطوطات ١١ ٢٠ .

(٣٢)

المجموعة له أيضاً في المخطوطات ٢٧٢ .

وهي في الأصل في البداية وبنهاية ٣ ١٦١ .

(५५)

المصودة له يقع في اعدادها واحد ٥٣ وسبعة اعداد احوالي ٢ ٩٣

وامامہ ۱ و ۶ فی اصل مس ۱۲۰

و عبیدہ : ہجرت میں قبل ان کے دایہ ۱۵۵ •

والله ۱۴، (۱۵) ۱۶ (۱۷) وبعثنا ما اسبحم وده (الحرف)

ومصاحف البلدان و (عروض) المصنوع في ١١٧٦ هـ

وینسان ۱۵ و ۱۶ فی مئی ۱۹۶۸ء

واحد ۲۳ فی سبب فرشتہ میں ۹۰۰ مس (۱۰۰) و احیاء فی مہینہ

الحمد لله (حاشی)

والبيان ٢٣ و ٢٤ في كتاب البر والبحر من ١٣٥ والبحر المحيط

194 E

وأيضاً ٧٤ في الصحيح مرة (نقد) و١٠١ في المعجم مرة (نسب) واللباس

• ()

والا - ۲۳ و ۲۴ و ۳۳ و ۳۴ میں اس نام سے ۱۸۴ •

والا ب ۹ و ۳۹ و ۲۴ و ۳۳ و ۳۴ فی رانی اس۔ جس ۳۲۱ •

واحد ۲۷ فی 'معی' (محب)

واپس ۳۰ فی الجمع (حکم الہدایہ ۱۵ ۲۸۹ •

واپس ۳۷ و ۳۸ فی حصہ المحرقی ص ۵۵ •

واحد ۳۹۰ فی ایتھاس : اسے جی + جس ۳۸۶ فی مسویہ •

(५६)

وربما المصنوعة في اعادة واسطية ١٣٥ =

وقال ابن هشام في أسيرة وهذه الآيات في صيغة له - بصي طويلة -
ولكن لم أعثر على أكثر من هذه المصطوخة .

(٣٥)

لم أرَ اليس في مصدر آخر .

(٣٦)

لم أحدها في مصدر آخر .

(٣٧)

اليار له في الخلق مع نعر آخر ٣ ٣١٥ ، وكذلك في شرح أدب
الكاتب من ٣٩١ والأصناف من ٤٦٦ .
وعثر الياء الي في الساج مرة (كف) .

(٣٨)

انقصه به في الداء والهاء ٤ ٣٤٥ ووسط النجوم الموالي ٢ ٧٠٥ .
والآيات ١ - ٣ و ٧ و ٢٤ في حذاه ابن أشجري ص ٤٣ .
والآيات ١ - ٤ و ٢٣ و ٢٤ و ٣٣ و ٣٤ في ابن سلام ص ١٨٣ .
والآيات ١ - ٥ في معاري الواقدي ص ٣٣٩ .
والآيات ١ - ٤ في شرح ما يقع فيه التصحيف والتخريف ص ٣٩
ومعجم البلدان مرة (و ج) .
والآيات ١ و ٢ في المعجم العربي ٥ ٢٧٨ والسجس واستوى ص ٤٣٠
ورعر الأيات ١ ٢٨ والأشعار ١٣٢٣ والأشعار في السجس

- الأضمار • ونسب المادة ٤ ٢٤٨ وكنت أجمع من ٢٣١ •
 • والت ١٠ في الجوز أجمع من ٩ •

(٣٩)

- القصيدة له أبيه في السهيد ١ - - في مثل السهيد عماد من ٢١٠ •

(٤٠)

- اليبه في الحج مدد (عطف) •

(٤١)

- المقطوعة له في سجد الحزم اعواني ٢ ١٠١ •

(٤٢)

- المقطوعة له أبيه في السهيد ٤ ١٤٩ •

(٤٣)

- القصيدة له أبيه في مداه واليهبة ٤ ١٣٤ وشرح سواهد السبي من ١٢٢
 • وحرارة (دب) ٣ ٢٢ •
 • والأب ١٠ و ٢ و ٩ في صفات اس ساء ١٨٣ وانسيه على أوجهم أبي علي
 • من ٦٣ وسجد الألى ٢ ٦٦٨ •
 • واييس ١ و ٢ في حمزة المفع مدد (نوى) والأعني ١٦ ٢٢٥ ومعجم
 • ما استعجم ٤ ١٢٠٢ والس في شرح الديوان ١ ١٢٠ واستان
 • مدد (أبي) واسمهودي ٤ ١٣٠٢ ورج العروس ماله (مع) •

والآيات : ٨ - ١٣ في جامع التواهد ٢٣٧/١ .

وايت ١ في الصحيح والمسنون مادة (مع) والف يا ٢٩٧/١ والتاج مادة (اي) .

وهو غير منسوب في المنصور والمستدر من ٨ وسر الصاعه ١ ٥٩٠
ومعنى المعه ماده (اي) .

وسب في المسن مادة (مع) لأن نبي الحق .

وايت ٢ في العرب من ١٣٢ ومعجم البلدان ماده (امداد) .

وايت ٧ في المسن والتاج ماده (حذ) ، ومعنى ابن عنه في المعجم الكبير
٢ ١٠٣٤ تأليف من روى وهو غير موجود في رواه .

ومعنى ابن في الصحيح ومعنى المعه ماده (حذ) ، وهو في
المعجم ٧٥ غير منسوب .

والايت ٩ و ١٠ في المعاني ١ ١٠٩ والمسن ماده (بله) .

وايت ٩ في غرر الاحبار ٢ ١٩٣ وكامل ايراد ١ ١٠١ والسين

٣ ٢٦ ودليل الاممي من ٣٠ ورواها المعجم ١ ١١٥ ومعجم الصحاح

من ٢٤٢ و هو الايت ٢ ٧٦٦ : شرح الحماسة ١ ١٠٦

ومعجم الصحاح الايت ٥٠٢ وسرورح سقط اريد من ٥٨٨ وايت يا

٢ ٣٧ وشرح التواهد معنى من ١٣٢ وحرارة الادب ٣ ١٦٧ ولم

نسب في حكمة الخدي من ٤٢ وكذب في المدح في نقد

العرب من ٢٣٠ .

وايت ١٠ في عرب الحديث ١ ١٨٦ : مع ماده (بله) ، ومعنى سب في

شرح المنصور ابن دريد من ١٨٣ وسرورح سقط اريد من ١٢٧١

وأوضح المسالك ٢ ٣٦ وشرح المسالك ١ ٢١٥ ومعنى الميب

١ ١١٥ ، وعجزة في المعجم من ١٥٥ .

والأب ١٢ و ١٥ و ١٦ في اجل من ١٥ وحله المرسا من ١٧٨
ونحوه عقد الأجر من ١١ .

(٤٤)

ثم أحد الب في مصدر آخر .

(٤٥)

ور اسن في مصدر أحد في بوا من ٧٩٣ .
والأول في معجم السعير ، من ب حصر له .

(٤٦)

ثم أحد الب في مصدر آخر .

(٤٧)

انطوغة له في الأسمي ٦ ٣٥٨ : مع الك من ٢ ٥٨ .
والأب ١ و ٣ و ٤ في سرح سواهد اشافه من ١٤ .
والأب ٣ و ٤ في سرح د الك من ٣٩٨ : مع المرو من مساره
(د ا ل) و جامع السواهد ٢ ٣٧٨ .
والأب ٣ في أحد السجوي العبري من ١١ ومرر السجوي من ١٧
و جامع الحيوان الكبري ١ ٦٢٦ : والمسا من (د ل) و مراند الملائه
في محضر السواهد من ٣٨٧ : (سموي ٢ ٧٨٢) ، وم سب في
اصلاح السج من ١٨٧ : والم في من ٦٧ : والمص ١ ٢٠ : وسرح
الشعبي ١ ٣٧ .

(٤٨)

التعبد عند اسب ١٣ و ١٤ في الأسب ص ٣٧٤ وأوراق بالوقاس

١١، ١٤١، وهي كاملة في اعدائه وانتهيه ٥٩ وسقط النجوم

الموالي ٢ ١١١ •

والآيات ٢ - ٧ في شرح شوهه الشفة ص ٦٦ •

والآيات ١ - ٤ في المسان مراء (بك) ، وأورد صاحب المسان بعدد

ذلك ابن بري وهذا من تصدده ذكرها ابن جاس في طبقات الشعراء

قال واصحح منها كعب بن مالك •

واسان ١ و ٢ في الأربعة ١ ٣٥٣ •

واسان ١ في الصحيح مراء (بك) واصحح (لحام العرب ١١ ١٢٠

واصح مراء (بك) في مراء من امته مراء (بك) عمر مسعود

وفي انفسور واسدود من ١٨ مسود مراء ، وهو غير موجود في

بوانه •

واسان ٤ في مراء في اسدود • الاسدود من ٧٨ ، وكعب في اسدود

واسان ٩٢ •

واسان ١٣ في اسدود أبي اسدود اسدود ١ ١٦٦ مسود مراء ،

وهو غير موجود في مراء •

(٤٩)

انفسورة مسودة ٤ في مسود اسدود مراء ٢ ١١٢ •

(٥٠)

انفسورة مسودة ٤ في مسود اسدود مراء ٢ ١٠٢ •

والآيات ١ - ٥ و ٨ - ١٣ في اسدود ٣ ٢٧٤ مراء عن مسود الكاشي •

٣٠٨ -

والث ٣ في سب قرش ص ١٢ واجمع لأحكام القرآن ٣٨٢ وهو
غير منسوب في العرب ص ١١٥ وأجر المصنف ٣١٨ وأما
مادة (مكي) ، وهو محال في ديوانه ص ٣٤٦ •
والث ١٢ في اجمع لأحكام القرآن ٣٨٥ •

(٥١)

أثيب في محصل عن ادهب ٢ ١٣٠ وسان العرب وأما مادة (ماني) ،
ولم يسه سوره في الكتاب ٢ ١٣٠ •

(٥٢)

انصيده له أبص في تاريخ ابن عبد كرم ١ ١٠١ عدا اثيب ١٧ و ١٨ •
وهي كذلك في اديبه واليه ٤ ٢٦١ •
والأب ١٠ و ٥ و ٨ ١٤ في شرح نهج الملا ١٥ ٤٠٤ •
وليات ١٦ - ١٨ في معجم اشعراء ص ٢٤٢ •
والس ١٦ و ١٧ في ربح الاراء ٤ ٥١ واستخرج ١ ٢٣٢ •

(٥٣)

انقطوعه ثابته في سير اعلام النبلاء ٣ ٣٧٧ و ربح ادهبي ٢ ١٤٠
والديابه واليه ٧ ١٩٦ و ربح المجلد ص ١٦٣ وسير اسلف
ص ٣١ وانصه انوار علي رة ص مربية مولاه جلد ص ٣٤٠ •
وقال ابن عبد البر في الاستيعاب ص ١٠٥٠ انها قد سب لكف ، وقال
مصف انها لحسان ، وقال عمر بن شيبه هي لمؤيد بن عمه •
وليات ١ : ٣ في سبط الحجوم اعزائي ٢ ٤١٢ •

ونسب صاحب السهم وأبناؤه المنطوعة مع باب آخر في ص ٣٩٥ للمعمدة
اسم الأحسن .

(٥٤)

لم أحد اسم في مصدر آخر .

(٥٥)

المنطوعة به أبناؤه في أبنائه وأبنائه ٣ ٣٣٥ وحرانه الأرب ١ ٣٧٤ .

(٥٦)

المنطوعة لحسان في بوابه من ٢٩٩ .

(٥٧)

لم أحد ثمن من الأسماء في مصدر آخر .

(٥٨)

اسم في شرح الشافعي ساعدا على رفع الطرف والمسان مادة (حر)
واحرانه ١ ٣٧٤ والنج مادة (حر) . ونسب في اسحر المحط
١ ٣٩٨ لحسان ، وهو غير موجود في ديوانه . وهو غير
مسوق في الخاتم لأحكام القرآن ٢ ٢٨ .

(٥٩)

لم أحد اسم في مصدر آخر .

(٦٠)

اليك له في المحاسن والأعداد ص ١١٨ •

(٦١)

لم أجد منها في مصدري الأخرى إلا اسم ابراهيم في العدد من السكيت
ص ٢٤ ، والمسن ، النسخ عدد (واحد) •

واسم ١٧ في السان في شرح ديوان ٢ ١٢٤ •

(٦٢)

لم أجد منها من المصنوعة فيما طلبت عليه من المصادر •

(٦٣)

المقصود به اسم في العدد والعدد ٤ ١٣٢ •

والأب - ٨ - ١٠ من المصنوعة ٤ ١٢٠٦ •

(٦٤)

لم أجد مصدرا آخر يذكر هذه المصنوعة •

(٦٥)

الآيات - ٣-١ في العهد واسم في فصل العهد عمان ص ٢١١

والآيات - ٣-١ من مصنوعة عمان من ثات في ديوانه ص ٤١١

(٦٦)

الآيات ١ : ٣ و ٥ و ٧ و ٩ - ١١ و ١٤ و ٢١ - ٢٥ و ٢٧ في التمهيد والبيان
في مقتل الشهيد عثمان من ٢١٢ •
والسار ٢٧ و ٢٩ في اللسان (من) و (آخر) والفتح مدد (آخر) •
و (من) •

(٦٧)

البيت ١ : ٢ في شرح • واحد الكساف من ٢٠٧ •
البيت ١ في شرح سواهد النسي من ٦٥ - كراهه عذار حسن من حسان
وهو لكف من عذات •
وهو غير مسلوب في سر المصاحف ١ : ١٨٦ وسواهد التوضيح
والتصحیح من ١٣٥ •
وسندره غير مسلوب في أوضح المسالك ٣ : ١٩٣ •
و - مبنوه في كنه ١ : ٤٣٥ - مبنوه • هو غير موجود في ديوان
حسان •
والبيت ٣ في الجواهر ٣ : ٦٤٤ •

(٦٨)

هذا السب من المصروف في سبب الأفعال
فهو مسلوب كم في الجواهر ٢ : ٥٤٥ • • ح الخروس مدد (من)
رحسان في قصر المصروف ١ : ٤٠٤ ومعدني مدرا ١ : ٢١ واسان
في شرح الديوان ٣ : ١٨٠ • حصل عين ادم ١ : ٢٦٩ وهو غير
موجود في ديوانه •
وهو لشير بن عذار حسن من كم في المصنف مدد (من) •

وقال عنه السومري في شرح شواهد النسخي انه لحيثان أو شيد
والأصح انه لكعب .

وقال النقفني في مدرر الموامع ١ ٧٠
• لكعب وقل لابن رواحة وقل حسن .
وم يسه سبويه في كنهه ١ ٢٦٩ وابن حني في سراجسة
١ ١٥٢ •

وم يسم مدرر السومري في جمع الموامع ١ ٩٢ •

(٦٩)

سم احد اس في مصدر آخر •

(٧٠)

الاس ١ ٣ في صاف ال أبي ضاب ١ ١٩٠ •
وانب ١ في ر ل الأسراف ١ ٣٤٠ •
وانب ١ ٥ و ٦ في صاف ال أبي ضاب ١ ١٦٤ •

(٧١)

اعطولة حسن في ديوانه سن ٤٢٤ • وله أنب في ابن هشام مروايه ابن
اسحق • وان كبير ٤ ٥٣ •

(٧٢)

النب في أنبي اسد ارهبي ١ ٤١٨ مسود لكعب بن رهبر ، وهو غير
موجود في ديوانه • ولكن اوعيد الذي فيه يرجح سه لكعب بن
رهبر •

(٧٣)

ايب في ال ح مده (مسي) غير مسوب •

الختاتمة

حاوت في رد شي هذه أن أقوم بجمع شعر كعب بن مالك الأشجري
وأجمعه ، وإن الله . . . الله عليه . . .

ورأسه أن دراسته شعره سوحد معرفة الله شي ثباتها الشعر ،
فدرست منه يرب في أحاطته و (السلام . . . وقد بين بي أن هذه البنية أرى
كثيراً في شعره . . . فلأن الله قد انضم في حلقته إلى شعراء قومه في الدعوة
عن قبله ضد ما كان يوجه الله من هذا الأوس في حروبهم معهم . . .
لأنه قد توصف إلى أنه قد شعر في حلقته ، ولكنه لم يصل الله . . .
وكانت منه بعد الإسلام كبر حذر له على قول الشعر نص . . . فإن حوادث
الإسلام أدرك . . . عربه ، ونقصه شعر ، بالبحر من رسول الله ، ومرد
مهاد أشركين ، في شعره بعد الله . . . بذلك فقص في الحديث عن
أمدية التي ولد فيها كعب في ٢٧ قبل الهجرة ، كعب رجب ديب في
فصول هذا البحث . . .

وهو يرب إلى شي ملحة من الخروج . . . وإلى أسره الشهير . . . شعر
وأعلم وأحدث . . .

أما معولاه وثباته . . . فلا يزال مجهولين ، لأعمال أنصار الأحداث
عندها . . . وقد كان إسلامه مكرراً ، إذ أسلم قبل الهجرة ، وسمع في الغيبة
التيه ، ولذلك قيل عنه أنه غشي . . . وعندما بدأ القضاء استلح بين المسلمين
والشركيين لم يردد كعب في حمل السلاح وإجهاد نفسه إلى حد
لجانه . . .

وأشرك مع رسول صلى الله عليه وسلم في معظم عرواته ، غير أنه

نحلف عن عروءه سوكت ، وانتبه امره في ذلك عند المؤرخين ، وقد باب الله عليه ، وأمر في شأنه قرآن . وكان من امرين إلى رسول الله ، فولا صدقات أسلم وعذر وجهته ، وسه سدي في الناس معنى أنها أمان أكل وسرب وذكر الله ، وأمره يعلم على حدود حرم إديه . وكان بشده من شعره فسمع به وحرم على ذلك ورعا ثقته وأصدقته .

ولم يذكر المؤرخون كيف بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى بولي عثمان الخلاله ، فسمعه على صدق مربه . وقد دافع عنه عندما اسطاب الله ، روع محمدا . ومن وفاءه حتى بعد استشهاده .

وقد رجع بي بأنه بولي حوامي به حسين ورقي في إديه ، وفصل أدي على ذلك في مواضعها من السج .

أما قول شعره فمصر المعجز أريه ، من حيث الكرم والهدوء والجلود ، وهو في عهده اعطى من اسوع الحمدني ، لأن كفا ان سمعه في الجموعه الاسلاميه التي ارهاها بدلا من اسره وعسره . ومن ها من خصائص الاسلام هي انار ابي حتى بها في حرم ، وقد اصرح أكثر فخره بخدمه اسدها من عروسة فحدث عن استجعه والطوبه وانصر في امره واسات عدا اسدائه ، وأبي على وصف انما لا ، وما يتعلق بها من سلاح وحول وفارس .

أما اديع فهو عجز كبير في شعره ، وما جاء به فهو ساسي كان يهدى من ورائه إلى شر افكاره من آمن بها وهي الاسلام . وقد صور مله الأعلى من خلال مدحه ، ومديده صفات امدهوحي . وأنتب معاني مدحه اسلاميه ، ورائه بها حعليه .

وكذلك هناك من مكر بالكرم التي وحدها عليها فخره ، وقد كان يهجو اشركين مثل فويح ، وفاتح والايه واسات ، ولكنه لم يحل أحدا .

من الصبر ، الكبر ، والامور ، حقه واسمعه من الابدان العاجضة انسه • وقد
رخص كثيرا من شعراء الكفر ، وحققنا ابريج عددا من نقائمه • ويمكن
تعدد من أوائل ابدان عملوا على تصوير في اساطيره •

فما وثوقه انه كان يقدر فيه ما كان شوقه في ابدان من عالم الاخاء
اي عام الاموات • فعدد حلال اشرقي ، وبسجل مدونه • وربما أشهر
أثر فنده في ابدان واجتماع ، وكان يشترك أجداد احوال الصفة دره
الغلب •

وكيف أنشأ عريق في الشعر وقرع صوب ، انه الى أخفده • فأنوه
شعر وعنه ساعر وانه من أولاده وأخفده شعراء • وكلهم متحد مقدم
كنا كبر مد حب الاعاقي •

وكأنه في شعره شعره لغة أهله لا يصفه ان سلام بين فحول
سمر ، الفرس امرية • وله موهبة مكسبه من أن نظم المعطيات والقصائد
والأخبار •

ما عه فقد كان سهله له لأنه لم يوعى في الصعراء ، وسم
ببر عراج بين الاعراب • وكان الاسلام أثر كثر في سهوله شعره ورفه
وقده به •

ودا يصر الى حياه ومصوره بجدد قد اجد تصوير وسيله انسه
في خبره ، وانه اسمد تصويره ان به من عام احسن وادبه • ومن سنه
الأخف عه واصفده • ولما كان أهله في حبه ، فهي مدعوه فيه حوص
عنه ، تصح كثيرا من موضوعه ، لأوان ، وهو موح ، بلور الانس ،
وهدب ضفي على تلك موضوعه •

فما مدحه وفكره فهي فخره مسمدة من شفه ، بمبا ، بالصدق
والصراحة •

وقد استحدث كثيرا من المعاني التي استدعها حجة الاسلام
واستوحى كثيرا من افكاره ومفاهيمه من الآثار الكريمة وامثالهم الاسلاميه
الاسامة *

أما أوراد شعراء هذه كـ يثر النحور الكبيرة اصنع التي تـ س
مع ما كان معلومه من مدحها ومديحها ان على انه لم يهمل النحور المتصوره
لقد نظم بعض قصائده فيها *

وسـ قوله : - في واحد - وقد حـ في كثير من قصائده
على سـ مجتهد من الشعراء من حيث التصريح - وروى في قصائد
مورع على ربه عشر حروف *

وسبح كـ في موضع بين النحور الاسلاميين ، لانه ولى اي
مدح كـ اشعارهم من حب الله وحب رسوله وحب علي بن ابي طالب
وسـ انـ به من سدى الحسنة - قوب - وكان محتورا في شعره مصداقا
في مدح ربه *

وقد حكى من سـ جميع واخترى - حسنة - وسـ في سـ ،
كلها من اشعاره التي قد لا رعه فيه مدح - مصداقا في مدح علي بن
علي بن ابي طالب من قصائد - مدوحه - مخصوصه ، في سـ لسان الله احراره -
وان كـ قد حرم في سـ هذا شعر على قدم المبادر - وروى بعد
أن يـ رواد انهم حملوا هذا الشعر من حيث يونسهم وحل جهه -
وبهذا استدل في هذه المجموعه من حمله من شعر كـ - وهي ثوب
مجموعه من شعر هذا - غير النكاح موضع وصـ علمت بين يدي
اساخن *

والله شـال - يوفى اي مدح احر *

المصادر والمراجع

(١) المطبوعة

ابراهيم رجب .

(١) مرآة الحرم في ارجاء البحريه والبحر ومناجعه اديبه
(مصر ١٣٤٤ هـ)

ابراهيم السورى .

(٢) الحرم السورى سريه . (دار الكتب العربيه بدمشق)

ابراهيم ابليس .

(٣) موضع الحرم . (مكتبة الخواصر بدمشق ١٩٥٧)

الاشبهى : شهاب الدين محمد بن احمد ابن الصبح الملقب

(٤) اسرار من كل في مسرى (احسنه بدمشق - ١٣٦٨)

احمد الشهاب

(٥) شرح المسامير في اسرار العربيه . (مصر ١٩٤٦)

الازرقى : ابو الوليد محمد بن عبد الله .

(٦) أحبار مكة . (اتحاد بائنهرة - ١٣٥٧ هـ)

اسامه بن سعد .

(٧) ادمع في عهد اشعر . (تحقيق ابراهيم مصطفى وجمعه .

احسنه بدمشق ١٩٦٠)

الاسراناى : محمد رضى الدين بن الحسن .

(٨) شرح سنده ابن الجاحظ (تحقيق محمد محيى الدين عبدالحمد

وجمعه حياى بدمشق ١٣٥٦)

ابن الاثير . عزالدين ابو الحسن على بن محمد الجزرى .

(٩) اسد الساده في معرفة اصحابه (اسلامه بتهران ١٣٤٢ هـ)

(١٠) الكامل في التاريخ • (دار الطاعة بالقاهرة ١٢٩٠هـ) •

(١١) اللاب في تهذيب الآساب • (القاهرة ١٣٥٧هـ) •

الاشبيلي : أبو الحسن الباهلي •

(١٢) الدخائر والأعلاو السبعة في آراب القوس ومكة • (الأحلاق) •

(الوهبة بمصر ١٢٩٨هـ) •

الاشعري : محمد بن يحيى بن أبي بكر الاشعري الملقب بالاندلسي •

(١٣) السهد والنار في مدخل السهد عمنان • (تحقيق الدكتور

محمود يوسف رابند بيروت ١٩٦٤) •

الاشموني : توالدين أبو الحسن علي •

(١٤) مسجع السبع إلى السبع السبع • (تحقيق محمد يحيى السبع

عبداحمد السعداء بمصر ١٩٥٥)

الاصطهاني : أبو القاسم حسين بن محمد الرانجب •

(١٥) محاصرات الأدباء ومحاورات الشعراء واللفاء •

(مشهورات دار مجلة الوحدة بيروت ١٩٦١) •

(١٦) المردقات في عرب العرب أن • (تحقيق سيد كلابي بمصر) •

الاصطخري : أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي •

(١٧) اسباب وأسباب • (تحقيق الدكتور محمد خير عبدالمال

احسن دار الفلم بمصر) •

الاصطهاني : أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد العرشي الأموي •

(١٨) الأعالي (من أجرة الأول إلى السادس عشر صفة دار الكتب

من صفة الأجراء فهي صفة - سي) •

الاصطهاني : أبو نعم أحمد بن عبد الله •

(١٩) حلبة الأول • وصفت الأسد • (اصطهاني بمصر ٩٣٧-١٩٣٨) •

الإصمعي : أبو سعيد عبد الملك بن قزيمه •

(٢٠) الأصمعيات • (تحقيق محمود محمد شاكر)

(٢١) • بيح الحرب قبل الإسلام • (تحقيق محمد حسن ال نسي)

(شعاري سمدار ١٩٥٩)

الالوسي : أبو الفضل شهاب الدين السند محمود شكري •

(٢٢) بلوغ الأرب في معرفة حواصن العرب (الطبعة الثانية سنة

الأمم مصر ١٩٢٤)

الالوسي : أبو النساء شهاب الدين محمود بن عبد الله •

(٢٣) القصص الواردة على مرتبة مولانا خالد • (الجزء ١٢٧٨)

الاساري : أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد •

(٢٤) شرح المصنفات سبع المصنفات (تحقيق عبد الله

• هرون • دار المعارف مصر ١٩٦٣)

(٢٥) الأصمعي • (كوت ١٩٦٠)

البخاري : أبو عبد الله محمد بن اسماعيل •

(٢٦) • (أب. امراء • (الجزء ١٣٠٩)

(٢٧) • (أب. امراء • (الجزء ١٣٦١)

(٢٨) • (أب. امراء • (الجزء ١٣٦١)

البيهقي : أبو عبيدة الوليد بن عبد الطائي •

(٢٩) • (أب. امراء • (الجزء ١٣٦١)

بشر بن أبي خازم الأسدي •

(٣٠) • (أب. امراء • (الجزء ١٣٦١)

البغدادي : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد •

(٣١) • (أب. امراء • (الجزء ١٣٦١)

بباهرة ١٩٦٤)

البغدادي : عبدالقادر بن عمر *

(۱۰۰۰۰۰۰۰) ۲۳۴۵۶۷۸

(٣٤) مبرج واحد اب فة (تحقيق محمد عبد الحميد محمد بن)

(برجند ۴۴ حیدر، ص ۲۱۳۵۶)

(۳۵) شرح بیواحد الحاریرین (مطابق شرح اسد اعدای)

البكري : عبدالله عزيز الاويبي *

(٣٦) سعد بن أبي سرح مروي (عقبه) عبد الله بن مسعود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (1)

(٣٧) صحيح ما استخرج (مصر ١٩٠١) *

(۳۸) البسه علی اوھام امی علی النعمی (دار البیہ المصریہ) •

البيلاذري : احمد بن يحيى بن جابر *

(۳۸) اسباب الانحراف (الجزء الاول تحقيق الدكتور محمد

محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب

(٤٠) فيرج : (اعلمه الاوربه ١٨٦٦)

(۳۲) اذ قد علمت اني من جنس النعمان (بحقن في يدي ماء من ماء)

(۱۹۰۶ تا ۱۹۰۷)

البيلوي : ابو الحاج يوسف بن محمد *

(۱۷۸۷ سنه ۱۲۸۷) . . . (۲۱)

البیہمی - ابراہیم بی محمد -

(٤٢) امة من دابة • • • (امة من دابة • • •) (١٩٦٠)

التبويري : ابو ذكروما يحيى بن علي *

(۴۳) طرح جوده •

[illegible]

(٤٥) شرح مفصولة ابن زويد (دمشق - النكتة الإسلامية) •

ابو تمام : حبيب بن لؤس الطائي •

(مصر ١٣٢٢ هـ) •

(٤٦) ديوان الحماسة •

الثعالبي : عبد الله بن محمد •

(٤٧) النسل والخاصرة • (تحقيق عبد المجيد النحلوي - القاهرة

• (١٩٦٦)

(٤٨) نساء العرب في العصور واسنوب • (انصار بالقاهرة

• (١٩٠٨)

الجاحظ : ابو عثمان عمرو بن بحر •

(٤٩) اسنوب واسنوب • (تحقيق عبدالسلام هارون بمصر ١٩٤٨) •

(٥٠) اسنوب واسنوب • (اطعمة الثانية الحمايه بالقاهرة

• (١٣٣٠ هـ)

الجزائري : علي بن عبدالعزيز •

(٥١) اسنوب بن اسنوب وحصومه • (اطعمة اسنوب تحقيق ابو

المصطفى ابراهيم وعلي محمد الحوازي) •

الجزائري : محمد بن عبدالمعز •

(٥٢) حجة عبد الاحد في اسنوب الحجاز • (بيروت ١٣٢٦) •

ابن جني : ابو الفتح عثمان بن جني •

(٥٣) اسنوب • (تحقيق محمد علي النجار - دار الكتب

بمصر ٥٢ - ١٩٥٦) •

(٥٤) سر صناعة الاعراب • (تحقيق مصطفى السعد وحمايه

الخطي بمصر ١٩٥٤) •

(٥٥) اسنوب • (تحقيق ابراهيم مصطفى وعبد الله امين - الخطي

بمصر ٥٤ - ١٩٦٠) •

جواد علي •

(٥٦) تاريخ العرب من الإسلام • (مطبوعات اجمع احلي

ايراني) •

الجواليقي : ابو منصور • هو هو بن احمد •

(٥٧) شرح ادب الكاتب • (المسمى بمصر) •

(٥٨) العرب • الكلام الأعجمي على حروف المعجم • (تحقيق

احمد محمد شكري - دار الكتب المصرية ١٣٦١ هـ) •

ابن الجوزي : ابو الفرج عبدالرحمن بن علي

(٥٩) تليس اندس • (مصر ١٩٢٨) •

الخوهرى : ابو نصر اسماعيل بن حماد •

(٦٠) الصحاح - اللغة وشرح اعرابه • (دار الكتب العربية

بمصر) •

الجهشياري : ابو عبد الله محمد بن عبدوس •

(٦١) النور والكتاب • (تحقيق مصطفى السيد وحامد

الحمد - ١٩٣٨) •

حاجي خليفة : مصطفى بن عبد الله •

(٦٢) كشف المحجوب عن أسرار الكتب والمصنفين • (مطبع

دار الكتب في استنبول ١٩٤٣) •

حتى : فليبي •

(٦٣) تاريخ العرب (مصر) • دار الانشاد بيروت ١٩٤٩) •

ابن حجر : شهاب الدين ابو الفضل • احمد بن علي العسقلاني •

(٦٤) الأمانة في تفسر الصحاح • (اشرافه بمصر) •

(٦٥) تهذيب التهذيب في أسماء الرجال • (جدار ١٣٢٥ هـ) •

- ابن أبي الحديد • أبو حامد ، غزالدين بن عبدالحمد المدائني •
- (٦٦) - شرح نهج السالكين • (الحلبي مصر) •
- ابن حرم : علي بن أحمد بن سعيد •
- (٦٧) - خواص جريد • (الرامهرقي مصر) •
- حسان بن ثابت •
- (٦٨) - ديوانه • (شرح عبدالحسين ابراهيمي - اسكندرية بمصر) •
- الحصري : أبو الحسن علي بن عبدالحق •
- (٦٩) - زهر الآداب وحر الآداب • (الحلبي مصر ١٩٥٣) •
- الحميري - الأمير علامة اليمن أبو سعيد شوان •
- (٧٠) - انوار العين • (حمدي كمال مصطفى - اسكندرية بمصر) •
- (١٩٤٨) •
- أبو حيان - البراءة بن محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي •
- (٧١) - تفسير البحر المحيط • (السادة مصر ١٣٢٨ هـ) •
- الحالديان : محمد وسعد ابن هاشم •
- (٧٢) - الأنساب والنبأ • (تحقيق الدكتور محمد يوسف ١٩٥٨) •
- الحازمي : صفى الدين أحمد بن عبدالحق •
- (٧٣) - حلاصة تذهب الكمال في أسماء الرجال • (حازمي مصر) •
- (١٣٢٢ هـ) •
- الحاشي - أبو ذر بن محمد بن مسعود •
- (٧٤) - شرح نهج السالكين • (حمدي كمال مصطفى - اسكندرية بمصر) •
- (حاشي مصر ١٣٢٩) •
- الحطاب السعداني - الحافظ أبو بكر - أحمد بن علي •
- (٧٥) - شرح نهج السالكين • (حمدي يوسف - مصر ١٩٤٩) •
- (٧٦) - شرح نهج السالكين • (السادة مصر ١٩٣١) •

- ابن خلوص : ولي الدين عبدالرحمن بن محمد الواسطي .
- (٧٧) مصر وديوان سدة واحة . (دار الآداب - مصر ١٩٥٦) .
- ابن خنكار : شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم الشافعي .
- (٧٨) وفات الأعيان وأبناء الأعيان (يد) .
- ابن دريد : أبو بكر محمد بن الحسن الأدي .
- (٧٩) جمهرة اللغة . (جدار آباد ١٣٤٤ هـ) .
- الفسري : كمال الدين ، أبو القفا . - محمد بن موسى بن عيسى .
- (٨٠) حياة الحيوان الكبرى . (مصر ١٣٧٨) .
- المدائني : حسين بن محمد بن الحسن .
- (٨١) تاريخ الحسن في أحوال أمم فسط . (مصر ١٢٨٣) .
- الذهبي : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان .
- (٨٢) تاريخ الإسلام . (جدار آباد) .
- (٨٣) تحريد أسماء الصحابة . (جدار آباد ١٣١٥ هـ) .
- (٨٤) سير أعلام سير أعلام السلا . (دار المعارف بمصر) .
- الرازي : أبو محمد عبدالرحمن بن أبي حاتم .
- (٨٥) إخراج . أحمد بن . (عصمة الآداب - جدار آباد) .
- الرازي السبغ أبو حاتم أحمد بن حمدان .
- (٨٦) إرشاد في الكلمات الأساسية العربية . (تحقيق حسن بن فهد الله الحراري - القاهرة ١٩٥٧) .
- الربيعي : عيسى بن إبراهيم بن محمد .
- (٨٧) تصانيف العرب . (تحقيق الدكتور محمد بن محمد بن محمد - القاهرة ١٩٥٧) .
- ابن رسته : أبو علي أحمد بن عمر .
- (٨٨) الأعلام العتيقة . (يد ١٨٩١) .

ابن رشيقي : أبو علي ، الحسن بن علي القرواني .

(٨٩) المدة في محاسن الشعر وأدابه * (طبعة الثانية تحقيق

محمد محيي الدين عبد الحميد - السعادة بمصر (١٩٥٢) *

الزيري . أبو عبدالله ، المصعب بن عبدالله المصعب .

(۹۰) سید فریض (نثر بروفسر) - دارالمعارف پبلشرز (۱۹۵۳) *

الزبيدي : محب الدين أبو المصنوع ، محمد عربي الحسيني .

(٩١) ح. الخرواس من جواهر اللاموس (الخيرة بنصر ١٣٠٦ هـ).

الزركشي : ابو عبدالله بموالدين محمد بن عبدالله *

(٩٢) الأخوان لا يريدوا استدراكه عائشة على الصحابة .

(مفتی محمد اہل حق و سنی دمشق ۱۹۳۹ء)

الزمخشري ، حار الله محمود بن عمر .

(۹۳) اہل حق کی غیرت اجدادت • (احمد علی منیر ۱۹۷۵ء) •

(۹۴) انصاف فی علم الحرمہ • (اعداد ستمبر ۱۳۲۳ھ) •

(۹۵) اسٹنسی فی مال امرت • (حیدر آباد ۱۹۶۲ء)

الزهري محمود عناوي •

(۹۶) تفہیم صحیحہ: عربی و اردو • (۱) احقر: سید (۱۹۵۲ء)

السكي : حاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي الدين .

(٩٧) طقات الشامة الجري • (اعظمه الأولى، الحشمه بحبر).

السجستاني : عبدالله بن سلمان بن الاشعث *

(۹۸) کتاب اللہ جلد ۱ (مصر، ۱۹۳۶ء)۔

السعادي : محمد بن عبد الرحمن

(٩٩) النجدة اللطيفة في شرح أسرارها

• (190V, 250W, 1000W, 1500W, 2000W, 2500W, 3000W, 3500W, 4000W, 4500W, 5000W, 5500W, 6000W, 6500W, 7000W, 7500W, 8000W, 8500W, 9000W, 9500W, 10000W, 10500W, 11000W, 11500W, 12000W, 12500W, 13000W, 13500W, 14000W, 14500W, 15000W, 15500W, 16000W, 16500W, 17000W, 17500W, 18000W, 18500W, 19000W, 19500W, 20000W, 20500W, 21000W, 21500W, 22000W, 22500W, 23000W, 23500W, 24000W, 24500W, 25000W, 25500W, 26000W, 26500W, 27000W, 27500W, 28000W, 28500W, 29000W, 29500W, 30000W, 30500W, 31000W, 31500W, 32000W, 32500W, 33000W, 33500W, 34000W, 34500W, 35000W, 35500W, 36000W, 36500W, 37000W, 37500W, 38000W, 38500W, 39000W, 39500W, 40000W, 40500W, 41000W, 41500W, 42000W, 42500W, 43000W, 43500W, 44000W, 44500W, 45000W, 45500W, 46000W, 46500W, 47000W, 47500W, 48000W, 48500W, 49000W, 49500W, 50000W, 50500W, 51000W, 51500W, 52000W, 52500W, 53000W, 53500W, 54000W, 54500W, 55000W, 55500W, 56000W, 56500W, 57000W, 57500W, 58000W, 58500W, 59000W, 59500W, 60000W, 60500W, 61000W, 61500W, 62000W, 62500W, 63000W, 63500W, 64000W, 64500W, 65000W, 65500W, 66000W, 66500W, 67000W, 67500W, 68000W, 68500W, 69000W, 69500W, 70000W, 70500W, 71000W, 71500W, 72000W, 72500W, 73000W, 73500W, 74000W, 74500W, 75000W, 75500W, 76000W, 76500W, 77000W, 77500W, 78000W, 78500W, 79000W, 79500W, 80000W, 80500W, 81000W, 81500W, 82000W, 82500W, 83000W, 83500W, 84000W, 84500W, 85000W, 85500W, 86000W, 86500W, 87000W, 87500W, 88000W, 88500W, 89000W, 89500W, 90000W, 90500W, 91000W, 91500W, 92000W, 92500W, 93000W, 93500W, 94000W, 94500W, 95000W, 95500W, 96000W, 96500W, 97000W, 97500W, 98000W, 98500W, 99000W, 99500W, 100000W, 100500W, 101000W, 101500W, 102000W, 102500W, 103000W, 103500W, 104000W, 104500W, 105000W, 105500W, 106000W, 106500W, 107000W, 107500W, 108000W, 108500W, 109000W, 109500W, 110000W, 110500W, 111000W, 111500W, 112000W, 112500W, 113000W, 113500W, 114000W, 114500W, 115000W, 115500W, 116000W, 116500W, 117000W, 117500W, 118000W, 118500W, 119000W, 119500W, 120000W, 120500W, 121000W, 121500W, 122000W, 122500W, 123000W, 123500W, 124000W, 124500W, 125000W, 125500W, 126000W, 126500W, 127000W, 127500W, 128000W, 128500W, 129000W, 129500W, 130000W, 130500W, 131000W, 131500W, 132000W, 132500W, 133000W, 133500W, 134000W, 134500W, 135000W, 135500W, 136000W, 136500W, 137000W, 137500W, 138000W, 138500W, 139000W, 139500W, 140000W, 140500W, 141000W, 141500W, 142000W, 142500W, 143000W, 143500W, 144000W, 144500W, 145000W, 145500W, 146000W, 146500W, 147000W, 147500W, 148000W, 148500W, 149000W, 149500W, 150000W, 150500W, 151000W, 151500W, 152000W, 152500W, 153000W, 153500W, 154000W, 154500W, 155000W, 155500W, 156000W, 156500W, 157000W, 157500W, 158000W, 158500W, 159000W, 159500W, 160000W, 160500W, 161000W, 161500W, 162000W, 162500W, 163000W, 163500W, 164000W, 164500W, 165000W, 165500W, 166000W, 166500W, 167000W, 167500W, 168000W, 168500W, 169000W, 169500W, 170000W, 170500W, 171000W, 171500W, 172000W, 172500W, 173000W, 173500W, 174000W, 174500W, 175000W, 175500W, 176000W, 176500W, 177000W, 177500W, 178000W, 178500W, 179000W, 179500W, 180000W, 180500W, 181000W, 181500W, 182000W, 182500W, 183000W, 183500W, 184000W, 184500W, 185000W, 185500W, 186000W, 186500W, 187000W, 187500W, 188000W, 188500W, 189000W, 189500W, 190000W, 190500W, 191000W, 191500W, 192000W, 192500W, 193000W, 193500W, 194000W, 194500W, 195000W, 195500W, 196000W, 196500W, 197000W, 197500W, 198000W, 198500W, 199000W, 199500W, 200000W, 200500W, 201000W, 201500W, 202000W, 202500W, 203000W, 203500W, 204000W, 204500W, 205000W, 205500W, 206000W, 206500W, 207000W, 207500W, 208000W, 208500W, 209000W, 209500W, 210000W, 210500W, 211000W, 211500W, 212000W, 212500W, 213000W, 213500W, 214000W, 214500W, 215000W, 215500W, 216000W, 216500W, 217000W, 217500W, 218000W, 218500W, 219000W, 219500W, 220000W, 220500W, 221000W, 221500W, 222000W, 222500W, 223000W, 223500W, 224000W, 224500W, 225000W, 225500W, 226000W, 226500W, 227000W, 227500W, 228000W, 228500W, 229000W, 229500W, 230000W, 230500W, 231000W, 231500W, 232000W, 232500W, 233000W, 233500W, 234000W, 234500W, 235000W, 235500W, 236000W, 236500W, 237000W, 237500W, 238000W, 238500W, 239000W, 239

ابن سعد : أبو عبد الله محمد بن سعد بن شبيب الزهري

(١٠٠) الطبقات الكبرى • (بريل في يدي ١٣٢٢ هـ)

ابن السكيت : أبو يوسف يعقوب بن اسحق •

(١٠١) تهذيب اللغات • (طبعة لويس شيخو بيروت ١٨٩٧ هـ)

ابن سلام : محمد بن سلام الجعفي •

(١٠٢) طبقات الشعراء • (تحقيق محمود محمد شاكر دار المعارف

بمصر)

(١٠٣) ديوانه • (دار المصطفى • (الطبعة بمصر ١٩٥٥ هـ)

السهودي : نور الدين علي بن أحمد •

(١٠٤) ديوانه • (الطبعة بمصر ١٩٥٥ هـ)

السهلي : أبو القاسم عبدالرحمن بن عبد الله •

(١٠٥) الروض الألف في تفسير ما انتحل عليه حديث السير • (سوية

دار هناد • (الطبعة بمصر ١٩١٤ هـ)

سيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان •

(١٠٦) الكتاب • (المطبعة بولاق ١٣٧٠ هـ)

السمرائي : أبو سعيد ، الحسن بن عبد الله •

(١٠٧) أخبار البحريين المصريين • (تحقيق طه أرسني ومحمد

عبد السلام جدهني)

ابن سيده : أبو الحسن علي بن اسماعيل •

(١٠٨) الحكيم ، جمع الألف في اللغة • (تحقيق سمر

(١٠٩) المختار • (المطبعة بولاق ١٣١٦ هـ)

ابن سلك الناس البصري •

(١١٠) غول الأثر في فروع المعاني والشمائل • (المطبعة

بمصر ١٣٥٦ هـ)

السبوطي : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر *

(١١٠) * شرح أحمد *

(يختصر محمد محلي من عند أحمد أحمد بن نصر ١٩٥٩) *

(١١١) شرح روضة صفي * (محلي نصر ١٣٢٢هـ) *

(١١٢) شرح روضة * (محلي نصر ١٩٣٥) *

(١١٣) شرح روضة * (محلي نصر ١٩٥٨) *

(١١٤) شرح روضة * (محلي نصر ١٣٢٧) *

السافعي أبو عبدالله ادريس *

(١١٥) كتاب الأم * (الأمير أبو الوليد ١٣٢١-١٣٢٥هـ) *

ابن السخري أبو السعادي ، هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة *

(١١٦) * (محلي نصر ١٣٤٥هـ) *

(١١٧) * (محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

(محلي نصر ١٩٣٥) *

السفطلي أحمد بن الأمين *

(١١٨) * (محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

(محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

السمري يوسف بن سليمان بن عيسى الأعمى *

(١١٩) * (محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

(محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

شوقي صفي *

(١٢٠) * (محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

(١٢١) * (محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

ابن سهراب : أبو جعفر وشهد الدين المازندراني *

(١٢٢) * (محلي نصر ١٣٢٨هـ) *

الصمدی - صلاح الدین بن حبیب بن ایک •

(۱۲۳) ۱- اہم، ۲- کم اہم • (مصر ۱۹۱۱) •

الطبري : أبو جعفر محمد بن جرير .

[illegible]

(١٢٥) جامع البيان في تفسير القرآن • (دار اسرار بمصر) •

ابو الطيب : عبدالواحد بن علي النهوي *

(١٣٦) الامداد + (دمشق ١٩٦١) +

(۱۲۷) مراتب المحبوبين • (حقیقۃ فی المصلح ابراہیم) •

ابن عبد البر : عمر بن يوسف بن عبد البر النخعي *

(۱۲۸) الانصاب فی معرفة الأصحاب • (حدود آباد ۱۳۱۸ھ) •

(١٣٩) الأسماء على فائل الرواء • (البسطة شهر ١٣٥٠)

ابن عبد ربه : أبو عمر ، شهاب الدين ، أحمد بن محمد الأندلسي .

(١٣٥) احدى ايم يد * (احييه الله بحبه الناس وارحمه

• (الحسن بن الحسن)

* أبو عمارة ، معمر بن المنذر الهذلي .

(۱۳۱) ک۔ احمد ۔ (حد ، ۲۱۳۵۸) ۔

(۱۳۲) عبد الجبار • (بنی محمد بن عبد الجبار)

• (ستمبر ۱۹۵۷ء)

ابن عساکر : أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله .

$$(\text{مجموعه } A \text{ و } B) = \{x \mid x \in A \vee x \in B\} \quad (13)$$

- اعظمی اسوری)

المسكري أبو هلال - الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد *

(۱۳۴) - بزرگ آمدی + (تاسیس نظامی)

العسكري : أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد *

(١٣٥) شرح ما يقع به التصحيف والتحرير *

• (تحقيق عبد المزيّر أحمد - الحلبي بمصر) •

العصامي : عبد الملك بن حسين بن عبد الملك *

(١٣٦) سطر النجوم النوراني في أسرار الأوائل والنوراني *

• (أسقطه بمصر ١٣٨٠) •

العكبري : أبو البقاء عبد الله بن الحسين *

(١٣٧) التبان في شرح الديوان *

• (تحقيق أسعد وحده - الحلبي بمصر ١٩٣٦) •

ابن العماد : أبو الفلاح عبد الحفيظ بن العماد العنبري *

(١٣٨) شذرات الذهب في أخبار من ذهب *

• (انتهى بمصر ١٣٥٠ - ١٣٥١ هـ) •

العيني : بد الدين محمود بن أحمد أبو محمد *

(١٣٩) شرح الشواهد الكبرى • (على خمس مجلدات) •

ابن فارس : أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا *

(١٤٠) معجم اللغة •

• (تحقيق عبدالسلام هارون - الحلبي بمصر ١٣٦٦ هـ) •

الفراء : أبو زكريا - يحيى بن زياد *

(١٤١) معجم الفراء • (كتب مصر ١٩٥٥) •

أبو الفدا : اسماعيل بن علي *

(١٤٢) المختصر في أخبار الشر • (دار الكتاب العلمي) •

ابن القوطي : عبدالرزاق بن أحمد السامي *

(١٤٣) تلخيص معجم الألف في معجم الألف •

• (تحقيق محمد عبدالعزیز بن علي حيدر - ١٣٥٩ هـ) •

القالي : أبو علي اسماعيل بن القاسم بن علقون .

- (١٤٤) ذيل الامالي
- (دار الكتب المصرية)

ابن قتية : أبو محمد عبد الله بن مسلم .

(۱۲۵) المعاني الكبير في آيات المعنى • (حيدر آباد ۱۹۵۹)

(١٤٦) الشعر والنحو • (مصر ١٣٢٢ هـ) •

(١٤٧) عيون الاخبار • (تار الكتب المصرية ١٩٢٥) •

(١٤٨) المعارف • (الاسلامية بمصر ١٩٣٤) •

القرشي : أبو زيد محمد بن أبي الخطاب *

(۱۴۹) حمید، اسرار العرب (الامریہ بیروت ۱۳۰۸ھ)۔

القرطبي : أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري •

(١٥٠) الحبيب (أخيه) والبر (أخيه) . (أخيه الأصغر) .

قائمة : بن جعفر الكاتب البغدادي *

(١٥١) بعد الشعر • (الطعمة الأورمية = ليرة) •

القنطري : جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف .

(١٥٢) اسم الرواة على اسم النحوي .

(تحقيق أبو الفضل إبراهيم - دار الكتب المصرية) •

العائسندی : احمد بن علي بن احمد ،

(۱۵۳) + ا' و مبره کتب العرب *

(حدود اربعه) : در هر یک از این چهار حد،

قيس بن العنيم •

(۱۵۴) - و ه ه (حاصل از کسر این همه از این اعداد کجاست)

• (۱۳۵۳)

۱ و ۲ = (محتوی یک کعبه، دھرم دیپا) (اسنادی، انجمن)

ابن القيم الحوزية •

(١٥٥) هداه احدى من اسبوع واحد • (خبر مصر ١٣٢٣هـ)

(١٥٦) اعرف احدث في سياسة اسبوع •

• (تحقيق محمد حامد الفقي - الة امحمدية بالقاهرة)

ابن كثير : عماد الدين ابو الفدا اسماعيل بن عمر •

(١٥٧) ابداه واحده • (اسبوع مصر ١٩٣٢هـ)

ابن الكلبي : محمد بن السائب •

(١٥٨) اسبوع • (تحقيق احمد ركني - الامر به مصر ١٩١٤هـ)

الماوردي : ابو الحسن علي بن محمد بن حسب النصري •

(١٥٩) الاحكام السلطانية والولايات الدمشقية • (خبر مصر ١٩٦٠هـ)

ابن مالك : جمال الدين محمد بن عبدالله الطائي •

(١٦٠) شواهد التوضيح والتبصير • (شذرات الادب الصحيح)

• (تحقيق محمد توفيق عداوي)

المرد : ابو العباس محمد بن يزيد الجمالي الاردني •

(١٦١) ابداه • (اسبوع مصر ١٩٥٦هـ)

(١٦٢) اسبوع في ابداه • (اسبوع مصر ١٩٦٢هـ)

• (تحقيق كمي محمد - خبر مصر ١٩٣٦-١٩٣٧هـ)

محمد الدين الفقي

(١٦٣) شرح شواهد ابداه • (اسبوع مصر ١٩٤٨هـ)

محمد بن حبيب •

(١٦٤) اسبوع • (اسبوع مصر ١٣٦١هـ)

محمد حميد الله الخطيب النادي •

(١٦٥) مجموعة اوراق مسددة •

• (لجنة ابداه واسبوعه واسبوعه مصر ١٩٤١هـ)

الموتضى - الشريف علي بن الحسين الموسوي -

(۱۶۶) وی ابرہہ بن عبد مناف بن قحطانہ

(محقق: محمد علی ابراهیم - اکتبر ۱۹۵۲)

المؤزياتي : أبو عبد الله محمد بن عمران *

(۱۶۷) معجم اعراب . (مجمع کریکریہ اندلسی) ۱۰۰

• (1405)

المزوفى - ابو عبي ، احمد بن محمد بن الحسن *

(١٦٨) شرح ، ج ١ ، ص ١٠٠ (سر محمد امجد)

[illegible]

المسعودي أبو الحسين مسلم بن الحجاج البصري

(١٦٩) ج ٢ • (الاحلي بيصر ١٩٥٥ - ١٩٥٦) •

المصري : ابو الملا احمد بن عبدالله بن سليمان السويحي *

[illegible]
$$y = \frac{1}{2} \ln \frac{1+x}{1-x} = \frac{1}{2} (\ln(1+x) - \ln(1-x)) \quad (171)$$
 $\bullet \left(\begin{array}{c} 1 \\ 2 \end{array} \right)$

المفضل بن محمد الصبي *

[illegible]

(۱) - (۲) - (۳) - (۴) - (۵)

المؤيد . يعى الدين ابو محمد أحمد بن علي .

(۱۷۳) . - : (صحیح احمد محمد - کریم)

- المادة ١٠ : المرحلة الأولى : نفسر (١٩٤١) .

اس مینطور . ابو الفصّل جمال الدین بن محمد بن حکرم *

(١٧٤) لسان العرب + (البريد بولاق ١٣٠٠ هـ) *

• ابن الجار محمد بن محمود •

(١٧٥) ادره اسه في حجار اديه • (ابحلي بمصر ١٩٥٦) •

ابن التديم : محمد بن اسحق بن يعقوب •

(١٧٦) انهرست • (الاستقامة بمصر) •

النسائي : ابو عبدالرحمن احمد بن شعيب •

(١٧٧) بن اسني • (النسخة المصرية بالازهر ١٩٣٠) •

النويري : شهاب الدين احمد بن عبدالوهاب •

(١٧٨) به الارب في قول العرب •

(النسخة ١٩٢٩) •

الساودي : ابوالحسن علي بن احمد الواحلي •

(١٧٩) سب اسول • ابحلي بمصر ١٩٥٩ •

الوافلي : ابو عبيدة محمد بن عمر •

(١٨٠) مازي رسول الله • (السادة بمصر ١٩٤٨) •

الهروي : ابو عبيد القاسم بن سلام •

(١٨١) عرب حدث • (حذر آباد ١٩٦٥) •

الهمداني : عبدالرحمن بن عيسى •

(١٨٢) الاقط الكتابة • (طمة نعان الالوسي بغداد) •

ابن هذيل : علي بن عبدالرحمن بن هذيل الانليسي •

(١٨٣) حله اثر - ر ونصار اسحق •

(بحقق محمد عدايحي حسن - دار المعارف بمصر ١٩٤٩) •

ابن هشام : محمد عبدالملك •

(١٨٤) اسيرد اسويه • (بحقق مصطفى اسعد وجماعه ابحلي

اصمة اسويه ١٩٥٥) • و بحقق اسعد • ط مديسة

جونسون ١٨٦٠ •

ابن هشام الانصاري : ابو محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف •

(١٨٥) مضي اللب عن كتب الاعراب •

• (محقق محمد صبيح الدين عبدالحميد) •

ياقوت : بن عبدالله الرومي الحموي •

(١٨٦) مجمع اللذان • (دار صادر بيروت ١٩٥٧) •

اليقوي : احمد بن ابي يعقوب بن جعفر •

(١٨٧) تاريخه • (الطبعة الاوربية) •

(٢) المخطوطة

البخشي : ابو الوفاء محمد بن عبدالله •

(١) تراجم الصحابة رواة احاديث المصاحف •

• (دار الكتب المصرية (١٤٠) مصطلح الحديث) •

البهقي : ابو بكر احمد بن الحسن •

(٢) دلائل النبوة • (دار الكتب المصرية (٧٠١) حديث) •

ابن تيمية : تقي الدين العراقي •

(٣) الصمد اسماول على اسم الرسول •

• (مكتبة الاوقاف العامة - بغداد ١٧٤٥) •

ابن حجة العموي • تقي الدين ابو بكر •

(٤) بلوغ المراد من سيره ابن هشام واره من الالف والاعلام •

• (مكتبة الاوقاف العامة - بغداد ١٩٦١) •

الذهبي : شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان •

(٥) الكشاف في معرفة من له رواية في الكتب الستة •

• (مكتبة الاوقاف العامة - بغداد ١٩٧٦) •

الزمخشري : جلاله محمد بن عمر •

(٦) رسم الاررار • (مكتبة الاوقاف - بغداد ٣٨٦) •

السندي : محمد بن قانم بن صالح .

(٧) اندر امير في صحته اشير الدين .

• (١٠) الكتب المصرية ٣٧٥٠ ، مطبوع احمد بن ()

الصفاني : رضي الدين حسن بن محمد بن حيدر .

(٨) در الصحه في س مواضع و في الصحه .

• () الكتب المصرية ٣٨٠ ، ن ٢٠ ()

الصفدي : صلاح الدين بن حبيب بن ابيك .

(٩) ادر في س . (مذكور في كنه ادر كنه سمد)

القصي : ابو عكرمة عامر بن عمران .

(١٠) الا . () الكتب المصرية ٢٠٠ ، ن ٢٠ ()

العامري : يحيى بن ابي بكر النسي .

(١١) ص سمد في صحه . (مذكور في كنه ادر كنه سمد)

• () الكتب المصرية ٣٦٥ ، مطبوع احمد بن ()

ابن قدامه : ابو محمد موفى الدين عبدالله بن قدامه الحماعيلي .

(١٢) ل سمد في سمد .

• () الكتب المصرية ٣٤٩٠ ، ن ٢٠ ()

الهمداني : احمد بن يعقوب .

(١٣) سراج مصنفه . (مذكور في كنه ادر كنه سمد)

الهمداني : عبدالرحمن بن عيسى .

(١٤) الا . () الكتب المصرية ٦٠٢٦ ، ن ٢٠ ()

فهارس الكتاب

- ١ - الاعلام .
- ٢ - المواضع والسكان .
- ٣ - المسائل والطوائف والامم .
- ٤ - الايام والحروب .
- ٥ - موافى الديوان .

(١) فهرس الاعلام

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| • ام حسن : ١٧٠ | • ام الابر : ١٥٠ ، ٥٤ |
| • ام ولد : ٥٥ ، ٥٤ | • الاحسن بن - : ١٤٢ |
| • امه بن حفت : ١٩١ ، ٢٥٣ | • الامم : ١٩ |
| • ام بن عبد : ٤٦ | • الاسدي : ١٧١ |
| • ام بن ام اسير : ٢٠٦ | • الاسود بحرومي : ١٩١ |
| • اسير بن : ٤٨ | • الاسمي : ١٦١ |
| • اسير : ٧٨ | • الاعد مسير بن : ١٦٠ |
| • اسير : ٢٢ ، ٢١ | • ابن (كوع : ٢١٧ |
| • اسير : ٢٧ | • الازلي : ١٦١ |
| • امراء بن عمرو : ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ | • امي بن حفت : ١٤٨ |
| • امراء بن : ٦٠ ، ١٢٣ ، ٢٢٠ ، ٢٧٨ | • اجدح بن اجدح : ٢٠ ، ٢٧٢ |
| • امراء بن : ٩٨ ، ١٠٣ | • احمد بن حسن : ١٥٤ |
| • امراء بن : ٧٩ | • احمد مضاف : ١٤ |
| • امراء بن : ١٦٥ ، ٣٠٨ | • ابن حفت : ١٧٦ |
| • امراء بن : ٥ | • امراء بن عبد : ٢٠٦ |
| • امراء بن امي حافت : ١٢٨ | • ابن اسحق : ١٦١ ، ١٦٢ |
| • امراء بن : ٥٧ | • اسير بن : ٥٧ ، ٢٢٠ |
| • امراء بن عبد الرحمن بن كعب : ١٢٣ | • اسماعيل بن كبير : ١٥٧ |
| • امراء بن : ٢٩٧ ، ٣١٢ ، ٣١٣ | • اسير بن حفيظ : ٦١ ، ٢٢٠ |
| • امراء بن : ٧٨ ، ١٢٢ ، ١٤٦ | • اوامه : ٥٧ |
| • امراء بن : ١٥٤ | • امراء بن الحسن بن الامير : ٢١٢ |
| • امراء بن : ٣٠ ، ٣٧٣ ، ٤٢ ، ٤٦ | • ام انيس : ٥٤ |
| • امراء بن : ٤٩ ، ٦٩ ، ٧٣ ، ١٠٠ ، ٢١٢ | • ام عبدالله بن انيس : ٥٤ |
| • امراء بن امير : ١٥٥ | • ام سلمة : ٦٩ |
| • امراء بن : ١٤٩ | • ام فخر الانصارية : ٥٠ |
| • امراء بن : ٢٢ ، ١٦٦ | • ام معد : ٥٤ |

• ۷۷ •	اسم	• ۵۵ •	اسم
• ۱۸۱ •	سج	• ۲۱۷ •	خدمتہ بن بد
• ۱۵۵ •	عفی بن حیدر جموی	• ۲۰ • ۱۰ • ۴ • ۴ • ۲۰ •	خدمتہ بن بد
• ۲۸۵ •	ابن بن قلم	• ۶۳ • ۴۶ • ۴۵ • ۴۳ • ۲۵ •	
• ۲۱۱ •	فس	• ۱۰۴ • ۹۹ • ۹۸ • ۷۶ • ۷۵ •	
• ۲۸۴ •	س بن فسن الاصلی	• ۲۹۸ • ۲۸۲ • ۱۶۶ • ۱۴۶ •	
• ۴۹ •	خابر	• ۳۱۰ • ۳۰۹ • ۳۰۸ • ۳۰۱ •	
• ۹۲ • ۵ •	ملاحظہ	• ۳۱۳ • ۳۱۲ • ۳۱۱ •	
• ۱۹۱ • ۲۲۴ • ۲۵۵ • ۲۶۹ •	حیرل	• ۴۵۰ •	الحسن بن علی
• ۲۷۰ •		• ۵۰ •	حسن
• ۶۶ •	خدمتہ بن الاعم	• ۱۴ •	حسن صابر
• ۲۳ •	ابو خدمتہ	• ۱۴۲ •	الحصین بن حمام
• ۲۱۲ •	ابو حنظلہ	• ۱۰۳ • ۸۲ •	احمرہ بن عبدالملک
• ۲۶۱ • ۱۱۶ •	حضر بن ابی طالب	• ۱۳۰ • ۱۲۱ • ۱۱۸ • ۱۱۷ • ۱۱۲ •	
• ۱۵۵ •	ابو حنظلہ الطبری	• ۱۸۸ • ۱۸۷ • ۱۶۱ • ۱۳۱ •	
• ۱۴۹ •	ابن جلی	• ۲۵۳ • ۲۵۲ • ۲۱۶ • ۱۸۹ •	
• ۱۰۳ • ۲۰۱ • ۲۵۳ •	ابو حول	• ۱۸۸ •	حنظلہ الحیر
• ۲۹۱ •		• ۵۴ •	حیرہ
• ۱۴۹ •	احمرہ بن علی	• ۲۲ • ۲۱ •	حیی بن احب
• ۷۹ • ۷۷ •	ابو سیحام الرازی	• ۱۶۲ •	اسم حنظلہ
• ۱۵۲ •	حجی خدمتہ	• ۵۴ •	حیرہ بن کعب
• ۷۰ •	حارثہ بن اسعاد	• ۵۶ • ۵۵ • ۵۴ •	حیرہ
• ۷۱ • ۷۰ •	احارث بن امی صرار	• ۲۸۵ •	ابو دجانبہ الاصلی
• ۶۰ •	الحارث بن هشام	• ۱۴۹ •	ابو دجانبہ
• ۱۱۹ • ۵۶ •	الحاکم	• ۱۵۶ •	ابو دوق العید
• ۵۵ •	اسم حبان	• ۱۷۱ •	ابو رؤف
• ۵۸۰ •	حبان بن العرفہ	• ۷۶ •	الدهبی

• ٢٨٥ ، ٢٨٠ •	سعد بن معاذ	• ٣٦ ، ٣٤ •	رافع بن حريملة
• ١٥٧ ، ١٤٩ •	ابن سعد	• ٢٣٠ •	رافع بن رافع بن احنان
• ٢٠ •	سعد بن زرارة	• ٢٤ •	أبراهيم بن أبي الحقيق
• ٥٥ •	سعد بن كعب	• ١٧٠ •	رملة الصبرية
• ١٦٠ •	أبو سعد الحنظلي	• ٢٢ •	ورث
• ١٢٨ •	سعد بن الحارثي	• ٥ •	الرسيد
• ١٧٦ •	ابن سعد	• ٣٧٢ •	روعة بن رزق
• ٢٧٢ ، ١٠٣ •	يونس بن الحارث	• ٢٨٥ •	روعة الحنظلي
• ١٠٣ ، ١٠٢ •	يونس بن حارث	• ٦١ ، ٤٤ •	أبراهيم بن اعوم
• ٢١٩ ، ١٦٩ ، ١٤٨ ، ١٠٤ •		• ١٢٤ •	الريث بن خارجة
• ٢٢٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥١ ، ٢٤٩ •		• ١٨ •	الرجاحي
• ٢٩١ •		• ١٥٤ •	أبو رزعة
• ١٥٤ •	اسد	• ١٢٩ ، ٥٤ •	أبراهيم بن
• ١٦١ •	ابن اسد	• ١٥٤ •	روعة الحنظلي
• ٢٠٤ •	سعد بن سلامة	• ١٥٩ ، ١٥٨ •	أبو سعد الحنظلي
• ٤١ •	سلام بن أبي الحقيق	• ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٣ ، ١٦٠ •	
• ١٧٦ •	سلام بن مكي	• ٤٤ ، ٤٣ ، ٢٥ ، ٢٣ •	روعة بن
• ١٤٦ ، ١٢٥ ، ٢٠ •	ابن سلام	• ٣٤ •	روعة بن اسد
• ١٦٣ ، ١٦١ ، ١٥٨ •		• ٥٥ •	الحدادي
• ١١٢ ، ١٨ ، ١٧ •	سعد بن الأكوع	• ١٨٢ •	سجدة
• ٢٣٣ ، ١٤٨ •		• ٢٤ •	اسدي
• ٢٧٠ •	سعد (أخي)	• ٥٥ •	صرافة بن سعد
• ٥٤ •	سعد بن عبد الملك	• ٥٤ •	سعد بن كعب
• ٤٨ •	أبو سليم	• ٢١١ •	سعد
• ١١٢ •	سعد بن اليهودي	• ٢٢١ •	سعد بن حنيفة
• ١٤٣ •	سعد بن	• ٢٢٠ ، ٢٨ •	سعد بن أبراهيم
• ١٤٩ ، ٢٢ ، ١٩ •	سعد بن	• ٧٣ ، ٦١ ، ٢٧ •	سعد بن
		• ٢٢٠ •	

سنان بن ماله ٥٥٠	صالح بن عبدالله ٤٤٠ ، ٤٤٩ ، ٤٦١
سنان بن قيس بن أبي كعب ٥٥٠	٦٧٠
سهلي ١٥٥٠	ع و اعني ١٢٨٠
سويد بن صامت ٢١٠	عامر بن صامت ١٧٠ ، ١٧١
ابن سدد ١٢٩٠	أبو عامر ابراهيم ١٠٣٠
ابن سدد ابن ابي بصير ١٥٦٠	عمر ٢٠٠
ابن سحر بن ٧٢٠	عنه (ام المؤمنين) ١٧٠ ، ٢٥٠
سمن بن قيس ١٢٧٠	٣٨٠ ، ١٤٦٠ ، ١٥٨٠
الاصمعي ١٥٤٠	عنه بن اصحاب ٢٢٠
ابن سبه (ابن عمر) ١٧٠	احسان بن عماره ٦٠
اسبرقي ٢٢٠	حسان بن عبد مطلق ٥٨٠ ، ١٢٣٠
اسمي ١١٩٠ ، ١٥٩٠	عنه بن مر اس ١٠٤٠ ، ١١٧٦٠
اسمري ١٦٠	ابن عمن (عنه) ٤٤٠ ، ٤٩٠
ابن سنان ٧٥٠	ابن عمار ١٢٩٠ ، ١٤٦٠
سفيان بن عاصم ١٤٥٩	عنه بن ٢١١٠
سعد ٢٢٦٠	عنه احمد بن سنان ١٤٠
سديق (ابن ابي بكر) ٤٣٠	عنه بن حسان ٣١٢٠
سدي ١٢٢٠ ، ١٤٦٠	عنه بن حسان بن عبدالله بن كعب
سفيان بن عاصم ٥٤٠ ، ٥٥٠	٥٦٠ ، ١٢٤٠
١١٨٠ ، ٢١٦٠	عنه بن حسان بن عوف ٢٨٠
اصحاب بن حسان بن عمرو ١٢٤٠	عنه بن حسان بن كعب ٥٥٠ ، ٥٦٠
صرار بن اصحاب ٨٢٠ ، ١٠٤٠	١٢٣٠
١٠٥٠ ، ١٠٧٠ ، ١١٠٠ ، ١١٢٠	عنه بن حسان ١٢٨٠
١٢٥٠ ، ١٣٨٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٥٥٠	عنه عمرو بن حبيبي ٢٠٧٠
٢٧٩٠	عنه القادر البغدادي ١٥٧٠
الطبري ١٥٠ ، ١٥٥٠	عنه بن أبي ٣٢٠ ، ٣٣٠
حسان (ابن قرون) ١٧٠	عنه بن رباحه ٤٠ ، ١١٠ ، ٢٠٠

عبدالله بن عباس : ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٤ ، ١٦٥	عبدالله بن عباس : ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٤ ، ١٦٥
عبدالله بن عباس : ٣١٣ ، ٣٢٠ ، ٣١٣	عبدالله بن عباس : ٣١٣ ، ٣٢٠ ، ٣١٣
عبدالله بن الزبير : ٩٨ ، ٨٢	عبدالله بن الزبير : ٩٨ ، ٨٢
عبدالله بن عباس : ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٧٨ ، ٢٢٨	عبدالله بن عباس : ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٧٨ ، ٢٢٨
عبدالله بن عباس : ٢٧٧	عبدالله بن عباس : ٢٧٧
عبدالله بن عباس : ٤٣	عبدالله بن عباس : ٤٣
ابن ابي شيبة : ٢٣٢	ابن ابي شيبة : ٢٣٢
عبدالله بن سلام : ٧٥ ، ٣٩	عبدالله بن سلام : ٧٥ ، ٣٩
عبدالله بن عمر : ٧٤	عبدالله بن عمر : ٧٤
عبدالله بن عباس : ٤٦ ، ٤٧	عبدالله بن عباس : ٤٦ ، ٤٧
عبدالله بن عبد الرحمن : ٧٥	عبدالله بن عبد الرحمن : ٧٥
عبدالله بن عمر : ٤٦	عبدالله بن عمر : ٤٦
عبدالله بن عمرو بن حزام : ٥٨	عبدالله بن عمرو بن حزام : ٥٨
عبدالله بن عمرو : ٢٢٠	عبدالله بن عمرو : ٢٢٠
عبدالله بن كعب : ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦	عبدالله بن كعب : ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦
عبدالله بن كعب : ٦٣ ، ٧٩	عبدالله بن كعب : ٦٣ ، ٧٩
عبدالله بن كعب : ١٥٨	عبدالله بن كعب : ١٥٨
عبدالله بن الحارث : ١١٨ ، ١١٧	عبدالله بن الحارث : ١١٨ ، ١١٧
عبدالله بن الحارث : ٢٠٢ ، ١٢١	عبدالله بن الحارث : ٢٠٢ ، ١٢١
عبدالله بن الحارث : ١٧٠	عبدالله بن الحارث : ١٧٠
عبدالله بن الحارث : ١٢٧	عبدالله بن الحارث : ١٢٧
أبو عبد الله بن الحارث : ٧٣	أبو عبد الله بن الحارث : ٧٣
أبو عبد الله : ١٥٩	أبو عبد الله : ١٥٩
عبدالله بن كعب : ٥٥ ، ٥٦	عبدالله بن كعب : ٥٥ ، ٥٦
عبدالله بن كعب : ٢٥٣ ، ٢٠١	عبدالله بن كعب : ٢٥٣ ، ٢٠١
عبدالله بن كعب : ٢٠٢ ، ١٩١	عبدالله بن كعب : ٢٠٢ ، ١٩١
عبدالله بن كعب : ٢٩١	عبدالله بن كعب : ٢٩١
عبدالله بن عباس : ١٠٤ ، ٨٢	عبدالله بن عباس : ١٠٤ ، ٨٢
عبدالله بن عباس : ٤٣ ، ١٧ ، ١١	عبدالله بن عباس : ٤٣ ، ١٧ ، ١١
عبدالله بن عباس : ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٤٥	عبدالله بن عباس : ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٤٥
عبدالله بن عباس : ٨٠ ، ٨٢ ، ١١٥ ، ١١٦	عبدالله بن عباس : ٨٠ ، ٨٢ ، ١١٥ ، ١١٦
عبدالله بن عباس : ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٤٤	عبدالله بن عباس : ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٤٤
عبدالله بن عباس : ١٥٧ ، ١٦٦ ، ٢١٠ ، ٢١١	عبدالله بن عباس : ١٥٧ ، ١٦٦ ، ٢١٠ ، ٢١١
عبدالله بن عباس : ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠	عبدالله بن عباس : ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠
عبدالله بن عباس : ٢٦٤ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦	عبدالله بن عباس : ٢٦٤ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦
عبدالله بن عباس : ٢٩٤ ، ٣١٥	عبدالله بن عباس : ٢٩٤ ، ٣١٥
عبدالله بن عباس : ٧٠١	عبدالله بن عباس : ٧٠١
عبدالله بن عباس : ٧٧	عبدالله بن عباس : ٧٧
عبدالله بن عباس : ١٧٧	عبدالله بن عباس : ١٧٧
عبدالله بن عباس : ٢١١	عبدالله بن عباس : ٢١١
عبدالله بن عباس : ٤٦	عبدالله بن عباس : ٤٦
عبدالله بن عباس : ١٧١	عبدالله بن عباس : ١٧١
عبدالله بن عباس : ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥	عبدالله بن عباس : ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥
عبدالله بن عباس : ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩	عبدالله بن عباس : ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩
عبدالله بن عباس : ٣٠ ، ٣٢ ، ٤٣	عبدالله بن عباس : ٣٠ ، ٣٢ ، ٤٣
عبدالله بن عباس : ٦٢ ، ٦٩ ، ٧٣	عبدالله بن عباس : ٦٢ ، ٦٩ ، ٧٣
عبدالله بن عباس : ١٥٥	عبدالله بن عباس : ١٥٥
عبدالله بن عباس : ١٥٧ ، ١٦٠ ، ٣٠٩	عبدالله بن عباس : ١٥٧ ، ١٦٠ ، ٣٠٩
عبدالله بن عباس : ١٥٥	عبدالله بن عباس : ١٥٥
عبدالله بن عباس : ٢٠	عبدالله بن عباس : ٢٠
عبدالله بن عباس : ٤٠	عبدالله بن عباس : ٤٠
عبدالله بن عباس : ١٠٤ ، ٨٢	عبدالله بن عباس : ١٠٤ ، ٨٢

- ١٠٦ ١٠٨ ١١٠ ٢٤٢ ٢٤٤ ٢٤٤ ٢٥٥
 عمرو بن عذافة بن كعب ١٢٤ ١٢٤
 أبو عمرو السبي ١٥٩ ١٥٩
 عتبة بن جبر ٥٤ ٥٤
 عمرو ٥٥ ٥٥
 عبيد بن عثمان ٢٠٩ ٢٠٩
 ابن عوام ٢١٢ ٢١٢
 عوف بن سلمى ١٧٧ ١٧٧
 عيينة المرادي ٢١٧ ٢١٧
 العيني ١٥٢ ١٥٢
 النافعي ٤٤ ٤٤
 النخاري ٣٧ ٣٧
 ابن فارس ٤٩ ٤٩
 النخاري ٢١٢ ٢١٢
 فرات بن جابر ٢٤٩ ٢٤٩
 أبو البرج الأسدي ١٥٦ ١٥٦
 القسوي ٧٦ ٧٦
 فضالة بن كعب ٥٤ ٥٤
 فضال بن الجوزي ٣٧ ٣٧
 الغمام بن عدي ٧٨ ٧٨
 أبو الغمام ٤٠ ٤٠
 أبو قيس ٦٦ ٦٦
 قحط ٢١٥ ٢١٥
 قدامة بن جهم ٩٧ ٩٧
 قيس بن أبي كعب ١٢٣ ١٢٣
 قيس بن الجهم ٢٠ ٢٠ ١٢٢ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٣
 ١٤٣ ١٤٣
- ٢٥٥
 عمرو بن عذافة بن كعب ١٢٤
 أبو عمرو السبي ١٥٩
 عتبة بن جبر ٥٤
 عمرو ٥٥
 عبيد بن عثمان ٢٠٩
 ابن عوام ٢١٢
 عوف بن سلمى ١٧٧
 عيينة المرادي ٢١٧
 العيني ١٥٢
 النافعي ٤٤
 النخاري ٣٧
 ابن فارس ٤٩
 النخاري ٢١٢
 فرات بن جابر ٢٤٩
 أبو البرج الأسدي ١٥٦
 القسوي ٧٦
 فضالة بن كعب ٥٤
 فضال بن الجوزي ٣٧
 الغمام بن عدي ٧٨
 أبو الغمام ٤٠
 أبو قيس ٦٦
 قحط ٢١٥
 قدامة بن جهم ٩٧
 قيس بن أبي كعب ١٢٣
 قيس بن الجهم ٢٠
 ١٤٣
- ٢٥٥
 عمرو بن عذافة بن كعب ١٢٤
 أبو عمرو السبي ١٥٩
 عتبة بن جبر ٥٤
 عمرو ٥٥
 عبيد بن عثمان ٢٠٩
 ابن عوام ٢١٢
 عوف بن سلمى ١٧٧
 عيينة المرادي ٢١٧
 العيني ١٥٢
 النافعي ٤٤
 النخاري ٣٧
 ابن فارس ٤٩
 النخاري ٢١٢
 فرات بن جابر ٢٤٩
 أبو البرج الأسدي ١٥٦
 القسوي ٧٦
 فضالة بن كعب ٥٤
 فضال بن الجوزي ٣٧
 الغمام بن عدي ٧٨
 أبو الغمام ٤٠
 أبو قيس ٦٦
 قحط ٢١٥
 قدامة بن جهم ٩٧
 قيس بن أبي كعب ١٢٣
 قيس بن الجهم ٢٠
 ١٤٣
- ٢٥٥
 عمرو بن عذافة بن كعب ١٢٤
 أبو عمرو السبي ١٥٩
 عتبة بن جبر ٥٤
 عمرو ٥٥
 عبيد بن عثمان ٢٠٩
 ابن عوام ٢١٢
 عوف بن سلمى ١٧٧
 عيينة المرادي ٢١٧
 العيني ١٥٢
 النافعي ٤٤
 النخاري ٣٧
 ابن فارس ٤٩
 النخاري ٢١٢
 فرات بن جابر ٢٤٩
 أبو البرج الأسدي ١٥٦
 القسوي ٧٦
 فضالة بن كعب ٥٤
 فضال بن الجوزي ٣٧
 الغمام بن عدي ٧٨
 أبو الغمام ٤٠
 أبو قيس ٦٦
 قحط ٢١٥
 قدامة بن جهم ٩٧
 قيس بن أبي كعب ١٢٣
 قيس بن الجهم ٢٠
 ١٤٣

• ٥٣ •	• ٢٢٠ •
• ٧٩ •	• ٢٠ •
• ٦٥ •	• ٥ •
• ١١٣ • ٨٦ •	• ٢١٥ •
• ١٨٣ • ١٤٨ •	• ١٤٩ •
• ٤٥ •	• ١٧ • ٦ • ٤ • ٤ •
• ١٧٠ •	• ١٨ • ٧١ • ٧٢ • ٢٣ • ٢٥ •
• ١٥٣ •	• ٢٦ • ٢٣ • ٢٧ • ٣٨ • ٤١ •
• ٢٧ • ٢٦ •	• ٤٢ • ٥٠ • ٥٨ • ٧٠ • ٧١ •
• ٣٠٩ • ٢١٢ •	• ٧٧ • ٧٩ • ٨١ • ٨٤ • ٩٣ •
• ٦٤ •	• ٩٤ • ٩٩ • ١٠٧ • ١١١ •
• ٢١١ •	• ١١٢ • ١٥٨ • ١٧٠ • ١٧١ •
• ١٧٠ •	• ١٧٣ • ١٧٤ • ١٨١ • ١٨٧ •
• ٧٩ • ٧٧ • ٧٦ • ٤٥ •	• ١٨٨ • ١٩٠ • ١٩٨ • ٢٠٠ •
• ٥٦ • ٥٥ • ٥٤ •	• ٢٠١ • ٢٠٢ • ٢٠٨ • ٢٢٣ •
• ٥ •	• ٢٢٤ • ٢٢٣ • ٢٣٦ • ٢٥٢ •
• ٢١١ • ٢٨٥ •	• ٢٥٦ • ٢٦٦ • ٢٧٨ • ٢٧٩ •
• ١٢٤ •	• ٢٨٠ • ٢٨١ • ٢٨٦ • ٢٨٩ •
• ١٢٤ •	• ٢٩٢ • ٢٩٣ • ٣١٤ •
• ٣١٠ •	• ٣١٣ •
• ٤٥ •	• ١٦٠ • ١٤٨ •
• ٢٠ •	• ٩٨ •
• ٢٢٠ • ١٧٠ • ٢٠ •	• ١٥٤ • ٥٥ •
• ٢٨٥ •	• ٧٧ • ٢٠٤ •
• ٢١١ •	• ١٥٧ •
• ٢٧٠ •	• ١٥٧ •

- ٢٥٥ ، ١٦٩ مكن
 • ١٧٦ هارون
 • ٢٥٢ هاشم بن عبد مناف
 • ٢٣٢ ، ١٠٥ هبة بن أبي وهب
 • ٢٦٤ ، ٧٤ ، ٢١ أبو هريرة
 • ٣٣ سل بن الخارث
 • ١٦١ ابن آدم
 • ١٦٥ الحاسي
 • ٧٦ النضال بن بشير
 • ١٨٨ مضال بن عمرو
 • ١٨٨ مضال بن مالك
 • ٢٦٠ باب بنين
 • ٧٨ أبو ميم
 • ٩٥ بناء الجعة
 • ٥ أبو نؤاس
 • ١٤ بن أبي العسي
 • ٢٩٢ هبة بن أبي وهب
 • ١١٧ ، ٦٣ ابن هبة (عبد الله)
 • ١٢٩ ، ١٥٤ ، ١٥٩ ، ١٦٢
 • ١٦٥
 • ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥ هلال بن أمية
 • ١٩٠ ، ١٠٣ هبة بن عبيد
 • ٢٥٣
 • ٥٩ أبو الجهم بن اسود
 • ٧٨ الجهم بن عدي
 • ١٤٩ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٧٠ الواقدي
 • ١٥٩ ، ١٥٧
 • ١٠٣ وحشي (قاتل سيدنا حمزة)
 • ١٨٨
 • ١٤٢ وذاك بن ثعلب
 • ١٥٤ زبيل
 • ٢١٩ أولاد بن عبيد
 • ٣٠٩ الوليد بن عبيد
 • ١٤٩ ابن ولاد
 • ٢٠ بن وهب
 • ١٥٦ ، ١٢٩ ، ٨٠ ، ٢٢ ياقوت
 • ١٩ يربوع بن قيس
 • ١٥٤ يحيى بن آدم
 • ١٣ ، ١٠ ، ٣ يوسف حلف

(٢) فهرس المواضع والبلدان

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| البحر : ١٦ ، ٢٢ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٣ | اترنا : ١٨ |
| حراء : ١٧٢ ، ١٨٩ | ادرمات : ٤١ ، ٤٠ |
| حرة بني ياسة : ٥٧ | الأردن : ٧٦ |
| حرة بني سليم : ١٧ | أريس : ١٧ |
| حصن : ٧٦ ، ٨٠ | الاروق : ١٧ |
| حرمي : ٢٣٢ | الأصوح : ١٨٧ |
| الحف : ١٧٢ | الاعواى : ١٧ |
| الحدي : ٢٣٠ | أفريقيا : ٤٥ |
| حمر : ٩ ، ٤١ ، ٦٨ ، ٢٣٤ | أ : ١٧ |
| دير سلح : ٤٤ | أهاب : ١٧ |
| ب الحيش : ٧٢ | بشر معونة : ٩٧ |
| بانوا : ١٧ | بصري : ٢٣ ، ٢٧٦ |
| برق : ٧ | الصر : ١٥٤ |
| روم : ١٧ | بصحر : ١٧ |
| السف : ٧٣ | بعداد : ٧ ، ٦ ، ٥ |
| سلح : ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ١٩٢ ، ٢١٤ | انقع : ٤٤ |
| ٢٤٤ ، ٢٥٨ | بيع الحصان : ٥٧ |
| سوق : طحاء : ٤٨ | بيت اندس : ٢١ ، ٣٦ ، ٣٨ |
| سوق بني قديع : ٤٨ | شبه : ٢٢٧ |
| سوق ابن حنن : ٤٨ | بهاء : ٩ ، ٢٣٤ |
| سوق : ٤٨ | تيم : ١٨ |
| سوق : ١٩ | خامنه اعهرة : ٧٠ |
| سوق : ٢١ ، ٢٢ ، ٤٠ ، ٤٥ ، ٤٨ | أحرف : ٢٣٢ |
| ٤٩ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٧٧ ، ٧٦ | الحريرة العربية : ٤ |
| ٧٩ ، ٢٠٧ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ | خونج : ١٥٤ |
| سيف : ٢٧٢ | حتي : ٢٢٥ |

- ٤٩ صحار
 • ٢٢٦ : صعدة
 • ١٩٢ : انصار
 • ٢٣٤ ، ٢٠٧ : اعداف
 • ١٩ طابة
 • ١٩ : طيبة
 • ٢٢٠ : الطور
 • ١٩ : العاصمة
 • ٤٥ : امراق
 • ٢٢٤ : المرسى
 • ١٩٢ : المريض
 • ١٧ : عرو
 • ١٩ : احدا
 • ٢٢٧ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٢١٩ : ائمة
 • ١٨ ، ١٧ : انفق
 • ٤٩ : عس
 • ١٦ : غير
 • ٢١٧ : ائمة
 • ٤٥ : فارس
 • ١٥٤ : اسطوط
 • ١٩ : العاصمة
 • ٦ ، ٥ : امهر
 • ٢٤٦ : قدس
 • ١٩ : القديس
 • ١٨ ، ١٧ : فد
 • ١٧٢ ، ١٦٩ : كذا
 • ٥٧ : انكس
- المجنهر : ٧٢
 • المخارة : ١٩
 • مدرسة انصر : ١٥٩
 • مدرسة الكوفة : ١٥٩
 • المدينة المنورة : ٤ ، ٦ ، ١١ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٥٧ ، ٢٩ ، ٧٢ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ١٢٩ ، ١٣٢ ، ١٧٢ ، ٢٥٨ ، ٣١٤ ، ٣١٥
 • ١٨ : مدينا
 • ١٩٣ : امداد
 • ١٧ : مديب
 • ٢٤٩ : مرسى
 • ٢٨٤ ، ٧٧ : مسجد رسول
 • ٣٤ : مسجد صرار
 • مسجد المنفى
 • ٧٢ : مشرف
 • ١٥٤ : مصر
 • ١٨ : مفتح
 • مكة الاوقاف : ١٥٥
 • مكة ادراس الاسلام : ١٤
 • مكة العباسية بانصر : ١٥٥
 • مكة اذرية بغداد : ١٥٥
 • مكة انكرمه : ٤ ، ٦ ، ١٦ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٥٧ ، ١٧٢ ، ١٨٩ ، ٢٢٧ ، ٢٨٠ ، ٢٨٦

٢٧ ٢٥ ٢٤ ٢١ ١٩

٣١٤ ٢٢٦ ١٢٥

الصنح : ١٩ ٢١ ٤٨ ٤٩ ٥٣

٢٢٧ ٢١٥ ١٩٢ ٥٥

٢٦٥

٢٨٧ مكي

١٧٠ مبر

٢٦١ مؤنة

١٩ مساحة

٢٧٢ واقم

شرب (مضرا امدية نصف) ١٨

(٣) فهرس العوائل والطوائف والامم

• ٢٧٨ ، ٩٧ سو حعفر	• ٢٩٢ ، ٢٢٥ الاحاس
• ٢٧٨ ، ١٠٣ سو حعفر بن كلاب	• ٥٣ ، ١٩ الار
• ٢٦٥ سو حبة بن عمرو	• ٣١٥ ، ٧١ اسلم
• ٣١٥ ، ٧١ حبة	• ٦ ، ١٠ (له امره)
• ٢٦٨ ححر	• ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٣٧
• ٢٦٥ سو حبة بن عمرو	• ٥٦ ، ٥٢ ، ٥٠ ، ٤٤ ، ٤١
• ٢٠ احبس	• ٧٥ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٦٠ ، ٥٩
• ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ الخروح	• ١٤٨ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٢
• ٥٣ ، ٥٧ ، ٤٥ ، ٢٥ ، ٢٣	• ٢١٣ ، ٢٠٤ ، ١٨٨ ، ١٥٩
• ١٨٧ ، ١٤٦ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٤	• ٢٤٨ ، ٢٦٥ ، ٢٣٣
• ٣١٤ ، ٢١٩	• ٢٥ ، ٢٣ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ (الوس)
• ٤٥ الخوارج	• ١٨٧ ، ١٤٦ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٣٢
• ٢٢ ححر	• ٣١٤ ، ٢١٩ ، ٢٠٠
• ٢٣٤ ، ١٩٢ ، ١٠٠ ، ١٩ (الوس)	• ٣٤ احبار اليهود
• ٢٥٣ سو سعة	• ٢٥ ادم
• ٢٦٨ اروام	• ٢١ سو سري
• ٢٧ سو ساعدة	• ٤٧ اسرى بدر
• ١٨ الشون	• ٧١ اسلم
• ٣١٤ ، ١٤٦ ، ٦٢ ، ٥٢ سو سلمه	• ٧٦ ، ٤٥ نوامه
• ٢٧٨ ، ١٧٠ ، ٤٨ سو سليم	• ١٩ سو سيف
• ١٠٤ شعراء قريش	• ٤٤ الصريون
• ١٩ سو الشطيه	• ١٤٦ بلخارث بن الحزرج
• ٤٦ ، ٤٥ ، ٣٢ ، ٢٤ اصحابه	• ٤٧ سو يمامه
• ١٨٩ صرة	• ٧٢ تيم
• ٢٧٢ سو مسطح بن	• ٢٣٤ ، ١٠٠ ، ٩ تصف
• ١٦١ ، ٢٥ عد	• ١٩ سو الخدم

- بو عمر ٢٧٨ ، ١٧٠ ، ٤٠ •
 بو عدايدر ٢٧٢ •
 عس ٢٥٠ •
 بو عدي من البحر ٢٧ •
 اعرب ٦٠ ، ٢٥ ، ٥٠ •
 عرب اثم ٢٣ •
 عرب شرب ٢٠ •
 العربص : ٢٦٨ •
 عقل ٢٧٨ •
 عكر ٢٤٩ •
 امصق ١٩ •
 عمرو بن عوف ٢٢١ •
 بو عوف ٢٧ •
 عان : ١٢٩ ، ٢٠٤ ، ٢٢٢ ، ٢٥٧ ، الذي : ١٧٦ ، ٢٦٧ •
 ٢٦٥ ، ٢٦٦ •
 عطمان : ٤٢ ، ٢١٧ ، ٢٣٠ •
 عمار : ٧١ ، ٢١٧ ، ٣١٥ •
 فهر ٢٤٢ •
 فلة عثمان ١٢٢ •
 فراط ٢٧٨ •
 القرطاه : ١٧١ ، ٢٧٨ •
 فرش : ٣٠ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ •
 ٤٥ ، ٤٦ ، ٦٠ ، ٧٣ ، ٩٧ •
 ٩٩ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١١١ •
 ١٧٤ ، ١٩٢ ، ٢٠٠ ، ٢٢٥ •
 ٢٣٠ ، ٢٤٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٤ •
 ٢٥٥ ، ٢٩٢ •
 قريص ٢٧٨ •
 قريظ ٢٧٨ •
 قريصه ٢٢ ، ٢٣ ، ٤٠ ، ٤٢ •
 ١٠٣ ، ٢٣٠ ، ٢٥٩ ، ٢٨٠ •
 قيس عيلان ٤٢ ، ٢٣٠ •
 بو قندع ٢٢ ، ٢٩ ، ٤٠ ، ٤٢ •
 ٢٠٥ •
 الكهص ١٧٦ •
 بو كذاب ١٧١ •
 كس ٢١٢ •
 كره ٢٩٢ •
 الكوفيل ٤٤ •
 بو كحل ١٠٢ ، ١٠٣ ، ٢٤٣ •
 المراد ٩٢ •
 ابو مريد : ١٩ •
 عزبة : ٧٣ ، ٣١٥ •
 المحصرمون ٦ •
 المشركون ١٨ •
 اسلمون ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٤٠ •
 ٤٦ ، ٥٠ ، ٢٧٨ ، ٢٩٢ •
 ٣١٤ •
 اسيجيون ٢٤ •
 اشركون ٩ ، ١١ ، ٢٩ ، ٤١ •
 ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٩١ •
 ٣١٤ •
 بنو المصطلق : ٢٢٥ •

• ١٩ •	• ١٧٧ • ٢٠٣ • ٢٠٤ •
• ٢٦٦ • ٢٢٨ •	• ٢٢ • سو هرون •
• ٣٢ • ٣١ • ٣٣ • ٣٤ •	• ٧٦ • ١٧٣ • ١٩٠ • ٢٥٢ •
• ٣٥ •	• ٢٦٢ •
• ٣٣ • ٥٠ •	• ٢٢٥ •
• ٣١ •	• ٢٥٠ •
• ٤٩ • ٥٢ • ٦٠ • ٧٣ •	• ١٩ • ٢١ • ٢٢ • ٢٣ • ٢٩ •
• ٧٤ •	• ٣١ • ٣٥ • ٣٧ • ٤١ • ١٠٤ •
• ٢٧ • ١٤٦ • ٢٠٠ •	• ١٢٩ •
• ٢١٤ •	• ٣٨ •
• ٥٢ •	• ٣٨ •
• ٢٤ •	• ٢٩ •
• ٢٢ • ٢٣ • ٤٠ • ٤٢ •	• ٣٨ •
• ١٠١ • ١٠٣ • ١٢٩ • ١٧٦ •	

(٤) فهرس الاسام والحروب

أحد	١٦	٣١	٥٥	٦٢	٧١	حمر	١٠٤	٦٢
	١٠٨	١٦١	١٨٨	٢٥٤	٢٣٤	حص	٢٣٤	
	٢٥٥	٢٧٤	٢٩٢	٢٢	١٠٨	حص	١٠٤	١٠٨
الأحزاب	٤٢	٣١	١٣٤	١٧٨	١٩٢	٢٤٤		
شر معونه	١٧٠	٢٧٨	٢٨٥	٢٧٩				
	٢٧٨			١٤٨	١٨٢	١٩٦	٢٠٦	
بدر	٢٩	٥٥	٦١	٦٢	٦٥	٧٥		
	٧٢	٨٤	٩٩	١٠٤	١٥٠	٢١٧		
	١٠٨	١٦١	١٦٩	١٧٤	٢١	الريح	٢١	
	١٩١	٢٠٠	٢٠٢	١١٠	٢١	السر	٢١	
	١١١	٢١٢	٢٢٣	٢٥٣	٢١	سمر	٢١	
	٢٥٥	٢٦٦	١٢٩	٢٩٢	١٠٢	١٠٤	١٠٨	
بغات	٢٥				٢٥١			
بو لجان	٢٤٣	٢٤٩			٤٥	حق		
بو اطلق	٧٠				٢١	لار		
بو التصير	١٠٨	١٠٤			٣٠	لج مكه		
سوك	١١	٢٢	٦١	٦٢	٣١٥	مس	٢١	
الحمل	٤٤				٢٦٠	مزه	١١٦	
حسب	٢١							

(۵) فهرس موافق الادبوان

نمبر	عنوان	مؤلف	تاریخ
(۱)			
۱۶۹	مختصر	ابن کثیر	۱۶۹
۱۷۰	مختصر	ابن کثیر	۱۷۰
۱۷۲	مختصر	ابن کثیر	۱۷۲
۱۷۳	مختصر	ابن کثیر	۱۷۳
(۲)			
۱۷۴	مختصر	ابن کثیر	۱۷۴
۱۷۶	مختصر	ابن کثیر	۱۷۶
۱۷۸	مختصر	ابن کثیر	۱۷۸
۱۸۳	مختصر	ابن کثیر	۱۸۳
۱۸۴	مختصر	ابن کثیر	۱۸۴
۱۸۵	مختصر	ابن کثیر	۱۸۵
(۳)			
۱۸۶	مختصر	ابن کثیر	۱۸۶
(۴)			
۱۸۷	مختصر	ابن کثیر	۱۸۷
(۵)			
۱۸۹	مختصر	ابن کثیر	۱۸۹
۱۹۲	مختصر	ابن کثیر	۱۹۲
۱۹۶	مختصر	ابن کثیر	۱۹۶
۲۹۳	مختصر	ابن کثیر	۲۹۳

نمبر	موضوع	تاریخ	محل
۱۹۸	و کتبه	و مسجد	میدان
۱۹۹	میدان	میدان	میدان

(د)

۲۰۰	میدان	میدان	میدان
۲۰۲	میدان	میدان	میدان
۲۰۳	میدان	میدان	میدان
۲۰۶	میدان	میدان	میدان
۲۰۶	میدان	میدان	میدان
۲۰۸	میدان	میدان	میدان
۲۰۹	میدان	میدان	میدان
۲۱۰	میدان	میدان	میدان
۲۱۱	میدان	میدان	میدان
۲۱۳	میدان	میدان	میدان
۲۱۴	میدان	میدان	میدان
۲۱۵	میدان	میدان	میدان

(د)

۲۱۷	میدان	میدان	میدان
-----	-------	-------	-------

(ع)

۲۱۹	میدان	میدان	میدان
۲۲۲	میدان	میدان	میدان
۲۳۰	میدان	میدان	میدان
۲۳۱	میدان	میدان	میدان

ص	رقم	رقم	ن
۲۳۲	طوبی	مد صغ	نور
(ف)			
۲۳۳	ح	صغ	ب
۲۳۴	و	صغ	نص
۲۳۸	ک	صغ	لم
۲۴۱	ح	صغ	نص
(ق)			
۲۴۲	صغ	صغ	د
۲۴۳	صغ	صغ	د
۲۴۴	ک	صغ	د
۲۴۸	صغ	د	د
(ک)			
۲۴۹	صغ	صغ	د
۲۵۰	صغ	صغ	د
(ل)			
۲۵۱	صغ	صغ	صغ
۲۵۲	د	صغ	د
۲۵۴	صغ	صغ	د
۲۵۵	صغ	صغ	صغ
۲۵۹	و	صغ	صغ
۲۶۰	ک	صغ	د
۲۶۴	صغ	صغ	صغ

مس	محرره	دوره	مستدرك
٢٦٥	مستدرك	والعلم	العلم

(م)

٢٦٦	محرره	علم	د
٢٦٨	م	العلم	م
٢٧٠	مستدرك	مستدرك	م
٢٧١	مستدرك	مستدرك	مستدرك
٢٧٢	مستدرك	مستدرك	م
٢٧٣	محرره	العلم	م

(ن)

٢٧٤	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٧٨	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٧٩	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٨١	مستدرك	العلم	مستدرك
٢٨٢	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٨٤	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٨٨	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٨٩	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٩٠	محرره	مستدرك	مستدرك

(ي)

٢٩١	محرره	مستدرك	مستدرك
٢٩٢	محرره	مستدرك	مستدرك

ثبت بمواد الكتاب

٣ عدد

٩ ١٢ المدة

الباب الاول

الساعة

الفصل الاول

سنة الساعة

المدة

..... سنة الساعة	١٦ - ١٨
..... تاريخها وعصر السكان بها قبل الميلاد	١٨ - ٢٥
..... سنة	٢٥ - ٣٠
..... سنة	٣٠ - ٣٥
..... سنة	٣٥ - ٤٢
..... سنة	٤٢ - ٤٥
..... سنة	٤٥ - ٥١

الفصل الثاني

حياء الساعة

..... سنة	٥٢ - ٦١
..... سنة	٦١ - ٧٠
..... سنة	٧٠ - ٧٣
..... سنة	٧٣ - ٨٠

الفصل ثالث

.....	۸۳	۸۱
.....	۹۲	۸۳
.....	۹۱	۹۳
.....	۱۰۳	۹۷
.....	۱۱۳	۱۰۵
.....	۱۲۱	۱۱۰

الفصل الرابع

حصص من سعرة لوز

.....	۱۲۰	۲۷
.....	۱۲۹	۱۲۵
.....	۱۳۷	۱۳۰
.....	۱۴۳	۱۳۸
.....	۱۴۶	۱۴۲
.....	۱۴۹	۱۴۷
.....	۱۵۰	۱۴۹

الجزء الثاني

السفر

الفصل الاول

.....	۱۶۳	۱۵۲
.....	۱۶۶	۱۶۱

مخصص ساجي

الدواير

١	٢	٣	٤
١٩٤	٨	٠	٠
١٨٦		٠	٠
١٧٧	١٩٨	٠	٠
١٦٩	١٩٩	٠	٠
١٦٠	٢		
٢١٦		٠	٠
٢١٧	٢١٨	٠	٠
٢١٩	٢١٧	٠	٠
٢٢٢	٢١	٠	٠
٢٢٧	٢٢٨	٠	٠
٢٢٩	٢٥٠	٠	٠
٢٢١	٢٦٥	٠	٠
٢٦٦	٢٦٢	٠	٠
٢٦٠	٢٩٠	٠	٠
٢٦١	٢٦٢	٠	٠
٢٦٥	٢٦٢	٠	٠
٢٦٨	٢٦٨	٠	٠

المخصص راندر جمع

٢٦٩	٣	٠
٢٦٩	٢٦	٠

الفهارس

لأعلام .	٣٣٨ - ٣٤٥
أولاد .	٣٤٦ - ٣٤٨
أولاد .	٣٤٩ - ٣٥١
أولاد .	٣٥٢
أولاد .	٣٥٣ - ٣٥٦
أولاد .	٣٥٧

اعذار ونصوب

مصدر عن وقوع بعض الأخطاء برحمتي صوابها *

الصفحة	العدد	الخطأ	الاصواب
١٠	٥	١٠ رعة و نه من	و نه و نه من
٩١	٩	الأعد	الأعداء
١٤٤	٤	سما وعشرين	احدى و ثلاثين
١٤٥	٧	اسم	الاسم
١٧٦		سفل عدا و نه ١ + ق من ١٧٤	
١٨٦		ناب فوق ق من خمسة و نه ١٠	
١٩٦		نفل ٢ و نه ٢ ق من ١٨٩	
٢٠١	٤	١٠	وقود
٢٠٣	٨	١٠ من مه سر *	١٠ من مه سر *
٢٥٦	٦	مهم	مهم
٢٧٦	٢	ع د	اعرف
٢٨١	٩	و	وان
٣١٧	١٤	١٠ رعة و نه من	واثنى و سبعين

مطبعة المعارف - بغداد

١٩٦٦



مطبعة المعارف - بغداد
١٩٦٦



0036761036

DATE DUE

DATE DUE

02193182

INSERT

BOOK CARD

PLEASE DO NOT REMOVE
A TEN DOLLAR FINE WILL
BE CHARGED FOR THE LOSS
OR MISLATION OF THIS CARD

02193183

PJ 7700
K3

MAY 21 1969

